

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

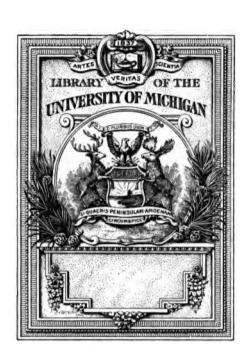
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com durchsuchen.

888 A72 V44 A 470142





888 A 72 V44

• . .

austral . is

ARISTOPHANIS RANAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN

番

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

Christiphiniso

ARISTOPHANIS RANAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN

盘

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

LIPSIAN, TYPIS B. G. TEUBNERI.

PAULO VON SCHAEWEN

COLLEGAE OPTIMO

VIRO FORTISSIMO ATQUE CONSTANTISSIMO

S.



Praefatio.

Codices, quibus in Ranarum fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Inest in codice etiam altera manus correctrix multo recentior (R^3) .
- 2) Venetus (V), membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa exstat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: ἐππεῖς: ὅρνιθες: εἰρήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia 1—61 (Ranarum v. 1008) debentur, alteri multo illi elegantiori folia 61 172. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Vaticanus (U), bombycinus, inter Urbinates 141, forma quadrata minore, saeculo XIIII exaratus, foliorum 191, quorum 113 continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Aves. Praeterea insunt quinque tragoediae Sophoclis: Oedipus I et II, Electra, Antigone, Philoctetes. Singulae lineae binos et interdum ternos versus exaequant. Insunt scholia a prima manu et inter lineas picta et infra contextum ita, ut duas fere sin-

gularum paginarum partes occupent. Ab alia manu pictae sunt notae personarum, quae multis locis ita exstinctae sunt, ut legi nequeant. Tertia manus in poetae verbis correctricis munere functa est (U^2) .*

- 4) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum 215 usque ad finem codicis et 107-110 (quibus Pluti vv. 485 - 783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Sed ipse dubius haesi, sitne haec manus, quae minio usa est, eadem atque illa, quae textum exaravit. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas Aristophanis fabulas Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache, Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae ab alia mann scripta sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.
- 5) Ambrosianus (M), L. 39 sup., bombycinus, forma minore, foliorum circiter 312, saeculo XIIII exaratus. Continet Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas cum scholiis; Aristophanis (inde a folio 89) Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Avium partem maximam et in easdem omnes scholia locupletissima; Sophoclis (inde a folio 232) Electram et Oedipum Regem cum scholiis. Hunc codicem in Ranarum fabula certe e Ravennate non transcriptum esse docent vv. 201, 208, 274, alii.

Scribebam Saraeponte Cal. Aug. a. MDCCCLXXX.

^{*)} Quam exhibeo huius codicis collationem, eam propensae erga me voluntati Eugenii Bormanni amici debeo: Multis locis codicem precibus meis, qua est facilitate, obsecutus denuo inspexit Rudolphus Prinzius meus.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Β Α Τ Ρ Α Χ Ο Ι.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΕΑΝΘΙΑΣ.
ΔΙΟΝΤΣΟΣ.
ΗΡΑΚΛΗΣ.
ΝΕΚΡΟΣ.
ΧΑΡΩΝ.
ΠΑΡΑΧΟΡΗΓΗΜΑ ΒΑΤΡΑΧΩΝ.
ΧΟΡΟΣ ΜΤΣΤΩΝ
ΟΙΚΕΤΗΣ ΙΙΛΟΤΤΩΝΟΣ.
ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ.
ΠΑΝΔΟΚΕΤΤΡΙΑ α.
ΠΑΝΔΟΚΕΤΤΡΙΑ β.
ΕΤΡΙΠΙΔΗΣ.
ΑΙΣΧΤΛΟΣ.
ΠΛΟΤΤΩΝ.

ξανθίας, οἰκέτις διονύσου, ἡρακλῆς, νεκρός, γάρων, βατρά. χων παραχωρήματα (sic). θεράπων πλούτωνος πανδοκεύτριαι Β. διόνυσος. χορός μυστῶν, εὐριπίδης. αἰσχύλος. πλούτων, αἰακός. R - ξανθίας οἰκέτης διονύσου: διονύσιος (sic): ήρακλης: νεκρύς: χάρων: βατράχων παραχορήγημα. Γερεύς: χορος μυστών: θεράπων πλούτωνος: πανδοκεύτρια: αίακος: εύριπίδης. αίσχύλος πλούτων: $\sim V$ — ξανθίας, πανδοκεύτριαι δύο, διόνυσος, έτέρα πλαθάνη. ήρακλης, αίσχύλος, νεκρός εὐριπίδης, χαρών, μυστών χορός. αλακός. χορός βατράχων παρήργημα. θεράπαινα περσεφόνης 🕂 U — ξανθίας νεκρός διόνυσος χορὸς μυστῶν βατράχων χάρων αίακὸς πανδοκεύτρια. έτέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης ήρακλης αίσχύλος. έτέρα πλαθάνη πλούτων. θερά-* παινα περσεφόνης Α — ξανθίας (ξ minio pictum) οίκέτης, ὃς καὶ προλογίζει τῶ ἀναφόρω τῶν ἄμων θλιβόμενος. διόνυσος. χάρων χορός βατράχων **ίε**ρεύς. γορός μυστῶν αἰακός. πανδοκεύτρια οίκέτης, ετέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης αίσχύλος εταίρα πλαθάνη. πλούτων. θεράπαινα περσεφόνης: Μ -

ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

T.

Διόνυσός ἐστι μετὰ θεράποντος Ξανθίου κατὰ Εὐριπίδου πόθον εἰς "Αιδου κατιών ἔχει δὲ λεοντῆν καὶ ρόπαλον πρὸς τὸ τοῖς ἐντυγχάνουσιν ἔκπληξιν παρέχειν. ἐλθὼν δὲ ὡς τὸν Ἡρακλέα πρότερον, ἵνα έξεσάση τὰ κατὰ τὰς ὁδούς, ἡ καὶ αὐτὸς ἐπὶ τὸν Κέρβερον ιχετο, καὶ ὀλίγα ἄλλα περὶ τῶν τρα- ἡ γικῶν τούτῳ διαλεχθεὶς ὁρμᾶται πρὸς τὸ προκείμενον. ἐπεὶ δὲ πρὸς τῆ 'Αχερουσία λίμνη γίνεται, ὁ μὲν Ξανθίας, διὰ τὸ μὴ συννεναυμαχηκέναι τὴν περὶ 'Αργινούσας ναυμαχίαν, ὑπὸ τοῦ Χάρωνος οὐκ ἀναληφθεὶς πεξῆ τὴν λίμνην κύκλῳ πορεύ-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $T\Pi O\Theta E \Sigma I \Sigma$. I.] βατράχων $\overset{n}{v}$ R ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφάνους: — VA ἄλλως (minio pictum α) M (nam secundo loco-

hoc argumentum legitur in M)

εται. ὁ δὲ Διόνυσος δύο ὀβολῶν περαιοῦται, προσπαίζων ἄμα τοῖς κατὰ τὸν πόρον ἄδουσι βατράχοις καὶ γελωτοποιῶν. μετὰ ταῦτα δ' ἐν "Αιδου τῶν πραγμάτων ἤδη χειριζομένων οῖ τε μύσται χορεύοντες ἐν τῷ προφανεῖ καὶ τὸν Ἰακχον ἄδοντες 5 ἐν χοροῦ σχήματι καθορῶνται, ὅ τε Διόνυσος μετὰ τοῦ θεράποντος εἰς ταὐτὸν ἔρχεται τούτοις. τῶν δὲ προηδικημένων ὑπὸ Ἡρακλέους προσπλεκομένων τῷ Διονύσῷ διὰ τὴν ἐκ τῆς σκευῆς ἄγνοιαν, μέχρι μέν τινος οὐκ ἀγελοίως χειμάζονται, εἶτα μέντοι γε ὡς τὸν Πλούτωνα καὶ τὴν Περσέφατταν παρ-10 αχθέντες ἀλεωρῆς τυγχάνουσιν. ἐν δὲ τούτῷ ὁ μὲν τῶν μυστῶν χορὸς περὶ τοῦ τὴν πολιτείαν ἐξισῶσαι καὶ τοὺς ἀτίμους ἐντίμους ποιῆσαι χἀτέρων τινῶν πρὸς τὴν 'Αθηναίων πόλιν διαλέγεται. τὰ δὲ λοιπὰ τοῦ δράματος μονόκωλον, ἄλλως δὲ τερπνὴν καὶ φιλόλογον λαμβάνει σύστασιν. παρεισάγεται γὰρ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 δε R | διόνυσος corr. prima manus ex διόνυσον in A | δύο όβολῶν δύο οβολῶν R δοὺς διώβολον, AM | πεοαιούται] περά A περά M | προσπαίζων] πρὸς παίζων R προσπάζων M | άμα] άμα δὲ A | ν. 2 ἄδουσι] ἄδουσι R om. A | καὶ om. A | μετὰ | μετα RAM | v. 3 δ'] omm. RVM | "Aιδου] άδου V άδου A | πραγμάτων βατράχων A | ήδη ήδη R om. A | χειριζομένων] χωριζομένων A $\|$ v. 4 χορεύοντες] χωρεύοντες A | τ $\hat{\omega}$] τ $\hat{\omega}$ RA | $\hat{\omega}$ δοντες] $\hat{\omega}$ δοντες R $\|$ v. 5 μετ $\hat{\omega}$] μετ $\hat{\omega}$ R $\|$ v. 6 τ $\hat{\omega}$ τόν | τ $\hat{\omega}$ τον codices | ἔρχετ $\hat{\omega}$ | $\hat{\omega}$ ξοχοντ $\hat{\omega}$ A | προηδικημένων] ηδικημένων A $\|$ v. 7 $\hat{\omega}$ π $\hat{\omega}$] $\hat{\omega}$ πο R $\hat{\omega}$ πέρ Aποοσπλεκομένων] προσπλεκομένω M | τῷ Διονύσω] τῷ διονύσω A | διὰ] δια R | τὴν] τε R τὸν V | ἐκ] ομ. A | v. 8σκευής] σκηνής A | ἄγνοιαν] αγνοίας R ἀγνοίας V | μ έν μ ένοὖν RV | τινος] τινὸς RV | \mathbf{v} . 9 μέντοι γε] μὲν τοι A | $\dot{\omega}$ ς] πρὸς AM | τὸν] om. M | Περσέφατταν] περσεφάτταν R περσέφεσσαν Α περσέφασαν M | in margine signum est a prima manu pictum, quod διπλή περιεστιγμένη esse videtur R | παραχ- $\it oag~RV~|~\grave{\epsilon}\nu~\delta\grave{\epsilon}~ τούτω~]~\grave{\epsilon}\nu~\delta\epsilon~ τούτω~R~\grave{\epsilon}\nu~ τοσούτω~\delta\grave{\epsilon}~A~\grave{\epsilon}\nu~ τοσούτω~\delta\grave{\epsilon}~M~\|~ ν.~11~ χορ<math display="inline">\it og~V~|~\pi\epsilon\rho l]~\pi\epsilon\rho l~R~|~\grave{\epsilon}\xi$ ισώσαι] εξισώσαι R εξετάσαι M | ἀτίμους] ατίμους \bar{R} | εντίμους] omm. $m{R}m{V} \parallel m{ t v}$. 12 ποιῆσαι] ποιησαι $m{R} \parallel m{ t r}$ χατέρων] χατερων $m{R}$ χατέοων V χ' άτέρων Α χάτέρων Μ | πρός | προς R | 'Αθηναίων] των αθηναίων RVA | διαλέγεται πόλιν (tr.) AM | διαλέγεται] διαλεται (sic) $R \parallel v$. 13 δέ] δε $R \mid \mu$ ονόπωλον] μονοπωλο R μονόπωλα $V \mid αλλως$ αλλως $R \mid δ$ έ] τε $AM \parallel v$. 14 φιλόλογον φιλόλόγον (sic) M

Εὐριπίδης Αἰσχύλω περὶ τῆς τραγικῆς διαφερόμενος, τὸ μὲν ἔμπροσθεν Αἰσχύλου παρὰ τῷ "Αιδη βραβεῖον ἔχοντος τὸν τραγωδικὸν θρόνον, τότε δὲ Εὐριπίδου τῆς τιμῆς ἀντιποιησαμένου. συστήσαντος δὲ τοῦ Πλούτωνος αὐτοῖς τὸν Διόνυσον διακούειν έκάτερος αὐτοῖν λόγους πολλοὺς καὶ ποικίλους 5 ποιείται, καὶ τέλος πάντα ἔλεγχον καὶ πᾶσαν βάσανον οὐκ ἀπιθάνως έκατέρου κατὰ τῆς θατέρου ποιήσεως προσαγαγόντος, κρίνας παρὰ προσδοκίαν ὁ Διόνυσος Αἰσχύλον νικᾶν, ἔχων αὐτὸν ὡς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

Τὸ δὲ δοᾶμα τῶν εὖ πάνυ καὶ φιλολόγως πεποιημένων. 10 ἐδιδάχθη ἐπὶ Καλλίου τοῦ μετὰ ἀΑντιγένη διὰ Φιλωνίδου εἰς Λήναια. πρῶτος ἦν · Φούνιχος δεύτερος Μούσαις · Πλάτων τρίτος Κλεοφῶντι. οὕτω δὲ ἐθαυμάσθη τὸ δοᾶμα διὰ τὴν ἐν

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 Εὐριπίδης] ευριπίδης R | αἰσχύλος εὐριπίδη (εὐρι- $\pi i \delta \eta M$) transposita in $AM \mid \pi \epsilon \varrho i \mid \pi \epsilon \varrho i \mid R \mid \tau \varrho \alpha \gamma i \pi \eta \varsigma \mid \tau \varrho \alpha \varsigma$ γωδίας \hat{A} τραγωδίας M | διαφερόμενος \hat{A} διαλεγόμενος $\hat{A}M$ | τὸ correxit prima manus ex τω in R | v. 2 παρά παρα R | "Αιδη] αρη \hat{R} αρη \hat{V} | \hat{B} ραβεῖον] τὸ πρωτεῖον $\hat{A}M$ | τὸ πρωτεῖον παρὰ τῶ αρη (tr.) in \hat{A} | τὸν] καὶ τοῦ $\hat{R}VM$ | verba a τὸν τραγωδικόν θρόνον incl. (v. 2) usque ad τοῦ πλούτωνος excl. (v. 4) omissa sunt in $A \parallel v$. 3 τραγωδικον] τραγωδικού RM τραγωδικού $*V \mid \Im$ ρόνον] \Im ρόνον $RVM \mid E$ υριπίδου $V \mid$ άντιποιησαμένου] άντιποιησαμενου $R \parallel v$. 4 IIλούτωνος] πλάτωνος V | τ. 5 διακούειν ακοροατήν ίδουσαμένου Α ακοροατήν Μ | έκάτε ϱ ος ho εκάτε ϱ ος ho ho αὐτοhoιho ho αὐτων ho αὐτων ho ho λόγους πολλούς καὶ ποικίλους ποιείται λόγους ποιείται πολλούς ΑΜ abla. abla alpha abla προσάγοντος RV | ν. 8 παρά] παρα R | δ] om. A | Αἰσχύλον τον αλοχύλον $RV \parallel v$. 9 έχων έχων $V \mid αὐτον$ corr. prima manus ex αὐτοὺς in $R \parallel v$. 10 τ in τὸ] minio pictum est in $M \mid \delta \grave{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \delta \varrho \tilde{a} \mu \alpha \mid \delta \varrho \tilde{a} \mu \alpha \mid V \mid \epsilon \mathring{v}$ πάνυ καὶ φιλολόγως $\mid \tilde{\epsilon} \mid \tilde{$ μετα $R \mid A$ ντιγένη \mid άντιγενη R άντιγένην $M \mid K$ αλλίου \mid καλλίου ἄρχοντος Μ καλλίου ἄρχοντος : A reliqua omnia desunt: secuntur τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in A | διὰ] δια RV | Φιλωνίδου] φιλωνίδου R \parallel v. 12 Λήναια] ληναΐα R λιναΐα V | ἐπι ληναίω, φιλωνίδης ἐπεγράφη, καὶ ἐνίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδου δεύτερος Μούσαις) Μ | δεύτερος Μούσαις B ύσαῖς R om. V δύο μούσαις M \parallel v. 13 τρίτος \parallel τρεῖς $M \mid \delta \iota \dot{\alpha} \mid \delta \iota \alpha \mid R$

αὐτῷ παράβασιν ώστε καὶ ἀνεδιδάχθη, ώς φησι Δικαίαρχος. ου δεδήλωται μεν οπου έστιν ή σκηνή, ευλογώτατον δ' έν Θήβαις καὶ γὰρ ὁ Διόνυσος ἐκεῖθεν καὶ πρὸς τὸν Ἡρακλέα αφικνείται Θηβαΐον όντα.

II.

ΑΛΛΩΣ.

Μαθών παρ' Ἡρακλέους Διόνυσος τὴν όδὸν 5 πούς τούς κατοιχομένους πορεύεται, λαβών τὸ δέρμα καὶ τὸ σκύταλον, ἀναγαγεῖν θέλων Ευριπίδην λίμνην τε διέβαινεν κάτω καλ τῶν βατράχων ἀνέκραγεν εὔφημος χορός. έπειτα μυστών έκδοχή. Πλούτων δ' ίδών 10 ώς Ήρακλεῖ προσέκρουσε διὰ τὸν Κέρβερον. ώς δ' ανεφάνη, τίθεται τραγωδίας αγών, καὶ δὴ στεφανοῦταί γ' Αλσχύλος, τοῦτον δ' ἄγει Διόνυσος είς φῶς, οὐχὶ μὰ Δί' Εὐριπίδην.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∇ . 1 αὐτῷ | αυτῷ R | παράβασιν] om. spatio relicto M | ώστε] ώσπες M | quae secuntur post ανεδιδάχθη huius argumenti quae in hoc argumento post Aunaiagyos vocabulum secuntur, post secundum argumentum leguntur in RV | v. 2 σκηνή σκηνή R σκηνή corr. prima manus ex σκηνή in $V \mid \delta' \mid \delta V \parallel v. 3$ πρός] προς RV

 Γ II. $\Lambda\Lambda\Lambda\Omega\Sigma$.] ἀριστοφάνους $\stackrel{\pi}{v}$ βατρα. R ἄλλως ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφά: V βατράχων ὑπόθεσις: minio pictum a prima

manu M, in quo hoc argumentum primo loco legitur.

v. 5 παρ'] παρα R παρά $V \parallel v$. 7 τὸ] τὸν $M \mid ἀναγα$ γεῖν] ἀνάγειν RVM | θέλων] θέλον $R\parallel$ ν. 8 Εὐριπίδην] ευριπίδην R εὐριππίδην $V\mid$ τε] τὲ $V\mid$ διέβαινεν] διέβαινε $VM\parallel$ $\mathbf{v}.~\mathbf{10}~\delta''$ | $\delta~V$ | $\delta\dot{\omega}\dot{\omega}$ | $\delta\dot{\omega}\dot{\omega}$ | R | $\mathbf{v}.~\mathbf{11}$ προσέμρουσε | προσέμοπτε M | διὰ] δια R || v. 12 δ'] δ V | τραγωδίας] τραγωδίας V | ἀγών] ἀγών R || v. 13 στεφανοῦταί γ'] στεφανοῦται RVM | δ'] δ V | ἄγει] αγει R || v. 14 εἰς] ές RV | φῶς] φώς Rοὐχὶ] οὐ M | μὰ] μα V | Εὐριπίδην] εὐριππίδην V | sequitur in eadem linea: ἄλλως (minio pictum ἄ) διόνυσος (argumenti primi initium) in $M \parallel$ verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δδον | τὸ | εὐοι (in εὐοιπίδην) | τῶν | ἔπειτα | ήρακλεῖ | ἀνεφάνη | στεφανοῦται | οὐχὶ | (parvo spatio post εὐριπίδην vocabulum relicto) οὐ δεδήλωται μὲν ὅπου R — πορεύε-

III.

Ό παρών ποιητής, ώς έν τῶ δράματι τοῦ Πλούτου τῶ τότε των Αθηνων αργοντι όπωσδήποτε γαριζόμενος, τότε τὸν Πλούτον άναβλέψαι ωποί και πλουτήσαι τους άναθούς των Νεωελών δε τὸ δοαμα κατά τὸ φαινόμενον γράψας κατά Σωκράτους, κατά παντός συνετάξατο φιλοσόφου και μετεφρο- 5 λέσγου και φυσικού. [Σωκράτης γὰρ μετεργόμενος τὴν ήθικὴν φιλοσοφίαν, κατεγέλα μεταρσιολογίας καὶ φυσικής, ώς γράφει Ξενοφῶν έν τοις Απομνημονεύμασι, θεολογίας δε ώς άκαταλήπτου πάντη ἀπείχετο : ώς οὖν τὸ δρᾶμα τοῦ Πλούτου ὑπὲρ τοῦ τότε ἄργοντος 'Αθηνῶν ἀσυμφανῶς ξυνετάξατο, κατὰ παν- 10 τὸς δὲ φιλοσόφου μεταρσιολέσγου καὶ ψευδοτύφου τὸ δραμα των Νεφελών] ούτω και τήνδε την κωμωδίαν των Βατράχων κατά παντός ύποψύγρου και ύποξύλου κτι άφυοῦς και άτεγνότατα γράφυντος, τῶ μεμηνέναι δὲ οὐ συνιέντος έαυτὸν όντα βάρβαρον, οἰομένου δὲ μὴ μόνον Ισοῦσθαι, ἀλλὰ καὶ τὰ 15 κρείττονα φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων, ὡς τῶ ὑπὲρ σύσιν Όμήσω τις ανώνυμος ηριζε Σάτυρος, Ήσιόδω δε Κέρκωψ, η πλέον είπειν, Εύρυτος μεν τόξικη, Μαρσύας δε μουσική τω Απόλλωνι. Σειρήσι δε καλ Μούσαις Θάμυρις δ μαινό-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ται | δι (in διέβαινεν) | πλούτων | τραγωδίας | εὐριπίδην V — κατοιχο (in κατοιχομένους) | ἀνά (in ἀνάγειν) | καὶ τῶν | ἐκδο (in ἐκδοχή) | κέψβε (in κέρβερον) | αἰσχύλος | εὐριπίδην M — secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in R et V

deest tertium argumentum in R et V, ut, quae sequitur scripturae discrepantia ex solo codice Ambrosiano sit petita \parallel III.] ὑπόσεσις δράματος βατράχων: (minio picta) \parallel v. 1 δ minio pictum est \mid ποιητής \mid om. τοῦ \mid v. 2 om. τότε \mid ἀθηναίων (pro 'Αθηνῶν) \mid ὅπως δήποτε \mid v. 3 φησί \mid πλουτίσαι \mid v. 4 τῷ (pro κατὰ τὸ) \mid φαινομένω \mid μετὰ σωκράτους (pro κατὰ Σωκράτους) \mid v. 5 συνετάγη (pro συνετάξατο) \mid om. καὶ (ante μετεωρολέσχου) \mid v. 7 εἰ ἄρα καν ταύτη καὶ περὶ (pro κατεγέλα) \mid ως γράφει καὶ ξενοφῶν \mid v. 10 τῶν ἀθηνῶν (pro 'Αθηνῶν) \mid συνετάξατο \mid v. 12 τὴν τῶν βατράχων (pro τῶν Βατράχων] \mid v. 14 δ' (pro δὲ) \mid αὐτὸν (pro ἑαυτὸν) \mid v. 16 κρείττω (pro τὰ κρείττονα) \mid φαίνεσθαί τινων αἰθερίων ἀνθρώπων (pro φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων) \mid v. 17 τὶς (pro τις) \mid κέρκων (pro Κέρκωψ) \mid v. 18 τῷ μουσικῷ ἀπόλλωνι (pro μουσικῷ τῷ 'Απόλλωνι) \mid v. 19 σειρῆνες δὲ (pro Σειρῆσι δὲ] \mid μούσαις καὶ θάμυρις (pro καὶ Μούσαις Θάμυρις)

μενος η ώς ο Αλγύπτιος Σώφις και ο Θετταλός Σαλμωνεύς ταις ούρανίαις άντιπαταγούντες βρονταις καλ τοις κεραυνοίς δηθεν ανταστραπτοντες. κατά τοιούτου παντός μή συνιέντος έαυτον [έξομοιουμένου δε φιληταίς άλογίστοις καθάρμασι. 5 δίκην βατράγων βοώσι θορυβωδέστατα,] τὸ τοιοῦτον ὁ ποιητης έξέθετο δραμα. Διασκευή δε και έκθεσις τοιάδε του δράματος πλάττεται τω ποιητή δυσφορών δ Διόνυσος διά τὸ έν τοις Διουυσίοις μη είναι τραγικόν η κωμικόν δεξιόν ποιητήν. ύθεν και βουληθείς κατιέναι είς άδου, ώς Ευριπίδην έκειθεν 10 ανάξειεν, έπλ Διονυσιακοῖς τοῖς κοθόρνοις καλ λεοντῆν καλ δόπαλον έχων τρόπω του Ήρακλέους μετά Ξανθίου οίκέτου, ονω εποχουμένου, τοις ώμοις δε ανάφορον φέροντος, δ άλλακτον δημωδεστέρως καλείται, είς Θήβας η Τίρυνθα, πόλιν τοῦ "Αργους, ἀφικνείται πρὸς Ἡρακλέα, όδοὺς τὰς είς ἄδου 15 γρήζων μαθείν έξ αὐτοῦ καὶ πανδοχεία καὶ έκτροπάς, ᾶτε τοῦ Ήρακλέους είς άδου πρίν κατελθόντος έπ' άναγωγη του Κερβέρου εί και δυσι γενεαίς προγενέστερος ην Ήρακλέους ό Διόνυσος, παρ' ού μαθών όσων έχρηζεν, απάρχεται της πορείας, παρά την λίμνην δὲ πεφθακώς την 'Αγερουσίαν 20 αὐτὸς μὲν ὁ Διόνυσος δυσίν όβολοῖς περαιοῦται τῷ Χάρωνι, Ξανθίας δ' ανθ' ών τη περί 'Αργινούσας ούκ έναυμάχησε ναυμαγία, τῶ Χάρωνι μὴ ἀναληφθείς πεξῆ τὴν λίμνην κύκλω περιπορεύεται και τί δεῖ λεπτολογεῖν τὸ πᾶν τοῦ συγγράμματος τέλος; Διόνυσος ξενίζεται Περσεφόνη καὶ Πλούτωνι καὶ 25 κρίσιν ποιησάμενος ποιητών, Εύριπίδου καὶ Αἰσγύλου, καὶ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 ώς αλγύπτιος σῶφοις $\|$ ν. 2 ταῖς οὐρανίαις λήρως ἀντιπαταγοῦντες βρονταῖς $\|$ ν. 4 αὐτὸν | ἔξυμνουμένου (pro ἔξομοιουμένου) | ἀναλογίας (pro ἀλογίστοις) $\|$ ν. 6 δρᾶμα ἔξέθετο (tr.) | ή διασκευή et ή ἔκθεσις (pro Διασκευή et ἔκθεσις) | minio picta sunt verba: ή διασκευή καὶ ή ἔκθεσις τοιάδε τοῦ δράματος: sed a prima manu $\|$ ν. 7 π in πλάττεται minio pictum est a prima manu $\|$ ν. 8 ἢ δεξιὸν κωμικὸν (tr.) $\|$ ν. 9 οπ. ἔκεῖθεν $\|$ ν. 11 τρόπον (pro τρόπω) $\|$ ν. 11—16 omissa sunt verba: μετὰ Ξανθίου incl. (v. 11) usque ad τοῦ Ἡρακλέους excl. (v. 16) $\|$ ν. 17 εἰ δὲ (pro εἰ) | ἡρακλέους ἦν (tr.) $\|$ ν. 19 περὶ (pro παρὰ) $\|$ ν. 21 τῆ περὶ ἀργεννούσαις $\|$ ν. 22 πεξῆ (pro πεξῆ) | κύκλω (pro κύκλω) $\|$ ν. 23 a prima manu et περι supra lineam adiectum et ε ante τ in rasura pictum est in περιπρρεύεται | τὶ (pro τί)

ἄριστον τῷ ὄντι Αἰσχύλον νομίσας καὶ παρὰ προσδοκίαν τοῦτον λαβῶν ἀλλ' οὐκ Εὐριπίδην αὖθις ἐς τοὺς ζῶντας ἀνἐρχεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 2 ἐς τοὺς ζῶντας αὖθις ἀνέρχεται (tr.) ∥ deinde leguntur haec: τοῖς δὲ γελοίοις τούτοις ὁ ποιητὴς μεθόδω δεινότητος, ἀνύει πάνυ γενναῖα καὶ σπουδαιότατα, τῆ γὰρ ἐξ ἄδου μετ' αἰσχύλου πρὸς τοὺς ζῶντας ἀναφορῷ φησι προπεμπόμενος ὁ διόνισος, ἐντολὴν ἔσχε πλούτωνος καὶ περσεφόνης, καὶ τάχος τῶν αὐτῶν ὅπως τὴν πολιτείαν ἰσώση τῶν ἀθηναίων, καὶ διαλύση τὰς ἔχθρας, καὶ τοὺς διὰ τὴν ἐν ἀργεννούσαις μὴ γενομένην ἀναίρεσιν τῶν ἐχθρῶν (scrib. νεκρῶν) φυγάδας γενομένους καὶ ἀτίμους, αὖθις πολίτας καὶ ἐντίμους ποιήσειν: ∥ secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα Μ

BATPAXOI.

- **ΞΑΝ.** Εἰπω τι τῶν εἰωθότων, ὧ δέσποτα, έφ' οἶς ἀεὶ γελῶσιν οί θεώμενοι;
- ΔΙΟ. νη τον Δι' ο τι βούλει γε, πλην πιέζομαι, τοῦτο δε φύλαξαι πάνυ γάρ έστ' ήδη γολή.
- ΞAN . μηδ' ετερον ἀστετόν τι; ΔIO . πλήν γ', ως θλίβομαι.
- ΞAN . τί δαί; τὸ πάνυ γέλοιον εἴπω; ΔIO . νὴ Δ ία ϑ αρρῶν γε μόνον ἐκεῖν' ὅπως μὴ 'ρεῖς, ΞAN . τὸ τί;
- ΔΙΟ. μεταβαλλόμενος τανάφορον ὅτι χεζητιᾶς.
- ΞΑΝ. μηδ' ὅτι τοσοῦτον ἄχθος ἐπ' ἐμαυτῷ φέρων, εἰ μὴ καθαιρήσει τις, ἀποπαρδήσομαι; 10

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 notae personarum minio pictae sunt, ut pars scholiorum, sed a prima manu M, usque ad v. 9 atramento, deinde minio pictae sunt, sed a prima manu $A \mid \Xi AN$.] omn. $VU \mid$ in $E''\pi\omega$ \mathfrak{e}'' in A \mathfrak{e}'' in M minio pictum a prima manu $| \tau\iota| \tau\iota'$ RVUA τl M \parallel v. 3 $\gamma \epsilon$] om. U \parallel v. 4 $\delta \dot{\epsilon}$] $\delta \epsilon$ R \mid $\gamma \dot{\alpha} \varrho$ $\vec{\epsilon}$ or'] $\vec{\gamma}$ $\vec{\alpha}$ $\vec{\rho}$ $\vec{\epsilon}$ or' \vec{R} \vec{V} \vec{A} | $\vec{\chi}$ \vec{O} \vec{N} $\vec{N$ $A \parallel v. 5 \equiv AN.$] om. $R \mid \mu\eta\delta'$] $\mu\dot{\eta}\delta' RVUAM \mid \alpha \sigma \tau \epsilon \tilde{\iota}\delta v \tau \iota$] αστείον $\tau \iota$ $UAM \mid \Delta IO.$] om. spatio relicto R supra lineam insertum a prima manu (quod cum permultis locis factum sit, postea solis litteris utar: s. l.) $V \mid \pi \lambda \dot{\eta} \nu \mid \pi \lambda \dot{\eta} \nu \mid V \mid \nabla \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \mid \tau \dot{\nu} \mid M \mid \delta \alpha \dot{\nu} \mid \delta \alpha \dot{\nu} \mid \Delta \alpha \dot{\nu} \mid \tau \dot{$ $AM \mid \Delta IO.$] s. l. $V \mid v\dot{\eta}$] $v\eta \mid R \mid | v$. 7 μόνον] μόνον' $R \mid |$ ἐκεῖν'] om. \vec{R} | μὴ 'ρεῖς] μ' ηρεῖς, \vec{R} μὴ 'ρῆις \vec{V} | $\vec{\Xi}AN$.] s. l. \vec{V} | τὸ τ ℓ ;] in ras. est; in \vec{V} τοτ ℓ : \vec{R} τὸ τ ℓ \vec{U} τὸ τ ℓ : ΑΜ | ν. 8 μεταβαλλόμενος | μεταβαλλόμενός V | τάνάφορον | τ΄ ἀνάφορον RV | χεζητιᾶς.] χεζητιᾶς corr. ex χετζητιᾶς R χεζητιᾶς est in V χεζητιᾶς U χεζητιᾶς A | v. 9 μηδ'] μη δ' RVMμήδ' U μήθ' A | ϵπ' ϵμαυτ<math>φ] ϵπ ϵμαυτ<math>φ R ϵπεμαυτ<math>φ V ϵπ'έμαυτ $ilde{m{w}}$ UA \parallel $m{v}$. 10 καθαιρήσειbrace] καθαιρήση R καθαιρήσηι V \parallel τις] τίς RVUA τὶς Μ | ἀποπαρδήσομαι;] ἀπὸ παρδήσομαι: V

15

20

ΔΙΟ. μὴ δῆθ', ίκετεύω, πλήν γ' ὅταν μέλλω 'ξεμεῖν. ΞΑΝ. τί δῆτ' ἔδει με ταῦτα τὰ σκεύη φέρειν, εἴπερ ποιήσω μηδὲν ὧνπερ Φρύνιχος εἴωθε ποιεῖν καὶ Λύκις κάμειψίας, σκεύη ποτ' εἰ φέρουσιν ἐν κωμωδία;

ΔΙΟ. μή νυν ποιήσης ώς έγω θεώμενος, ὅταν τι τούτων τῶν σοφισμάτων ἴδω, πλεῖν ἢ 'νιαυτῶ πρεσβύτερος ἀπέργομαι.

ΕΑΝ. ὡ τρισκακοδαίμων ἄρ' ὁ τράχηλος ούτοσί, ὅτι θλίβεται μέν, τὸ δὲ γέλοιον οὐκ έρεῖ.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχ ΰβρις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλὴ τρυφή, ὅτ' ἐγὰ μὲν ὢν Διόνυσος, υίὺς Σταμνίου, αὐτὸς βαδίζω καὶ πονῶ, τοῦτον δ' ὀχῶ, ἵνα μὴ ταλαιπωροῖτο μηδ' ἄχθος φέροι;

 $\not\equiv$ AN. οὐ γὰho φέhoω 'γω΄; ΔΙΟ. πῶς φέhoεις γάho, ος γ' όχεho; 25

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 14 et 15 είωθε ποιείν και Λύκις κάμειψίας, | σκεύη ποτ' εί φέρουσιν έν κωμφδία; coniectura quamvis incerta refingere conatus sum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΞΑΝ. φέρων γε ταυτί. ΔΙΟ. τίνατρόπον ; ΞΑΝ. βαρέως πάνυ.

30

35

ΔΙΟ. οὔκουν τὸ βάρος τοῦθ', ὁ σὰ φέρεις, οῦνος φέρει;

ΞΑΝ. οὐ δῆθ' ο γ' ἔχω 'γώ καὶ φέρω, μὰ τὸν Δί' οὔ.

ΔΙΟ. πῶς γὰο φέρεις, ὅς γ' αὐτὸς ὑφ' έτέρου φέρει;

ΞΑΝ. ούκ οίδ' ό δ' ώμος ούτοσι πιέζεται.

ΔΙΟ. σὺ δ' οὖν ἐπειδὴ τὸν ὅνον οὐ φής σ' ώφελεῖν, έν τῷ μέρει σὺ τὸν ὅνον ἀράμενος φέρε.

ΞΑΝ. οζμοι κακοδαίμων τί γὰς ἐγῶ οὖκ ἐναυμάχουν; ἡ τἄν σε κωκύειν ἂν ἐκέλευον μακςά.

ΔΙΟ. κατάβα, πανούργε. και γὰρ ἐγγὺς τῆς θύρας ἤδη βαδίζων εἰμὶ τῆσδ', οἶ πρῶτά με ἔδει τραπέσθαι. παιδίον, παῖ, ἠμί, παῖ.

HPA. τίς την θύραν ἐπάταξεν; ὡς κενταυρικῶς ἐνήλαθ' ὅστις ἐπέ μοι, τουτὶ τί ἦν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 33 έγω ούκ Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 26 ταυτί.] ταυτὶ $U \mid AIO.$] s. l. $V \mid EAN.$] s. l. $V \mid \pi \acute{\alpha} \nu \nu$.] $\pi \alpha \nu \nu$: $V \mid \nu$. 27 οὔκουν] οὖκοῦν $VA \mid \eth$] $\eth R \mid οΰνος$] $\~{\alpha} \nu \nu \varsigma$ $R \~{\alpha} \'{\nu} \nu \nu \varsigma$ V οὖνος U ὁὖνος <math>AM φέρει;] φερει $R \mid \nu$. 28 $\~{\alpha} γ'] \~{\delta} \eth AM \mid \~{\epsilon} \chi \omega \'{\gamma} \omega] έ \chi \omega γ \varpi R \~{\epsilon} \chi$ $\~{\alpha} \gamma \omega V \mid \mu \dot{\alpha}]$ $\mu \alpha R \mid \text{ante}$ οὔ est nota personae $(A^o/)$ in R et $(\eth \acute{\alpha} \i s. 1.)$ in $V \mid \rlap{\nu} \rlap{\nu} \nu \nu A \i o\~{\alpha} \i o\~{\alpha$

ΔIO. δ παῖς. ΞAN. τί ἔστιν; ΔIO. οὖκ ἐνεθυμήθης; ΞAN. τὸ τί; 40

ΔΙΟ. ώς σφόδρα μ' έδεισε. ΞΑΝ. νη Δία, μη μαίνοιό γε.

ΗΡΑ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητρα δύναμαι μὴ γελᾶν καίτοι δάκνω γ' ἐμαυτόν ἀλλ' ὅμως γελᾶ.

ΔΙΟ. ὧ δαιμόνιε, πρόσελθε δέομαι γάρ τί σου.

ΗΡΑ. ἀλλ' οὐχ οἶός τ' εἴμ' ἀποσοβῆσαι τὸν γέλων, 45 ὁρῶν λεοντῆν ἐπί κροκωτῷ κειμένην.
τίς ὁ νοῦς; τί κόθορνος καὶ ῥόπαλον ξυνηλθέτην;
ποῖ γῆς ἀπεδήμεις; ΔΙΟ. ἐπεβάτευον Κλεισθένει —

HPA. κάναυμάχησας; ΔΙΟ. καὶ κατεδύσαμέν γε ναῦς τῶν πολεμίων ἢ δώδεκ' ἢ τρισκαίδεκα.

HPA. $σφω; ΔΙΟ. νη τὸν ᾿Απόλλω. <math>\Xi AN$. κἆτ᾽ ἔγωγ᾽ έξ- ηγοόμην.

ΔΙΟ. καὶ δῆτ' ἐπὶ τῆς νεώς ἀναγιγνώσκοντί μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 48 Kleigdévei - Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 40 ΞAN .] s. l. $V \mid \tilde{\epsilon}$ στιν;] εστιν R $\tilde{\epsilon}$ στιν: V $\tilde{\epsilon}$ στιν U $\tilde{\epsilon}$ στιν $AM \mid \Delta IO$.] s. l. $V \mid \tilde{\epsilon}$ νεθυμήθης;] ενεθυμήθης: $V \mid \Xi AN$.]: R s. l. $V \mid \tau \delta$ τl ;] τοτ $R \parallel$ v. 41 ΔIO .] om. $R \mid \Xi AN$.]: R s. l. $V \mid \Delta l \alpha$,] $\delta l' \mid V \mid \gamma \epsilon$.] $\gamma \epsilon$; corr. ex $\gamma \epsilon$. $M^2 \parallel$ v. 42 οὔ τοι] οὔτοι $V \mid \mu \alpha$] $\mu \alpha R \mid \Delta \eta \mu \eta \tau \rho \alpha$] δήμητραν $RM \mid \gamma \epsilon l \tilde{\alpha} v \mid \gamma \epsilon l \tilde{\alpha} v \mid V \mid \tilde{\alpha} l \tilde{\alpha} r v \mid \tilde{\alpha} r$

την 'Ανδοομέδαν πρός έμαυτον έξαίφνης πόθος την καρδίαν έπαταξε πῶς οἴει σφόδρα.

ΗΡΑ. πόθος; πόσος τις; ΔΙΟ. σμικούς, ήλίκος Μόλων. 55 ΗΡΑ. γυναικός; ΔΙΟ. οὐ δῆτ'. ΗΡΑ. ἀλλὰ παιδός; ΔΙΟ. οὐδαμῶς.

ΗΡΑ. ἀλλ' ἀνδρός; ΔΙΟ. ἀπαπαϊ. ΗΡΑ. ξυνεγένου τῷ Κλεισθένει.

ΔΙΟ. μὴ σκῶπτέ μ', ὧδέλφ' οὐ γὰο ἀλλ' ἔχω κακῶς τοιοῦτος ἵμερός με διαλυμαίνεται.

ΗΡΑ. ποτός τις, ὧδελφίδιον; ΔΙΟ. οὐκ ἔχω φράσαι. 60 ὅμως γε μέντοι σοι δι' αἰνιγμῶν ἐρῶ. ἤδη ποτ' ἐπεθύμησας ἐξαίφνης ἔτνους;

ΗΡΑ. ἔτνους; βαβαιάξ, μυριάκις γ' ἐν τῷ βίφ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 53 cur Andromedam elegerit Aristophanes, docet v. 57 HPA. ἀλλ' ἀνδφός; ΔΙΟ. ἀπαπαϊ. — v. 57 ἀπαπαϊ Fritzschius, desiderium significat cfr. Thesmophor. v. 1191.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νώσκοντί RVUAM || ν. 53 την] τὸν Α | πρὸς ἐμαυτὸν] προσεμαυτον· R | εξαίφνης προς εμαυτον (tr.) AM | v. 54 επάταξε] ἐπάταξεν R ἐπάταξε minio corr. ex ἐπίταξε $M\parallel$ v. 55 πόσος τις; Τπόσός τις R ποιός τις: V πόσος τίς; U πόσος τίς A πόσος τίς $M \mid \Delta IO.$] : R s. l. $V \mid$ σμικρός,] μικρός RUA σμικρός V super σμ in σμικρός· scr. μα M^2 | ήλίκος] ηλίκος R \parallel v. 56 HPA.] $Δ^o/R$ | γυναικός] γυναικός VA | ΔIO.] : R s. i. V | HPA.] : R s. l. V | ἀλλὰ] ἀλλα R | παιδός; R παιδὸς; R παιδος Rδὸς, \vec{U} παιδὸς; minio corr. ex παιδὸς. in \vec{A} | ΔIO .| : \vec{R} s. 1. $V \parallel v. 57 \; HPA.$] om. $R \mid \partial v \partial \rho \delta c; | \partial v \partial \rho \delta c; | VAM \mid \Delta IO.$] : Rs. l. $V \mid \alpha$ παπα $\hat{\iota}$.] αππαπα ι · R αππαπα $\hat{\iota}$: V ατατα $\hat{\iota}$ · U αττατα $\hat{\iota}$. A αττατα $\hat{\iota}$. $M \mid HPA$.] : R s. l. V τ $\tilde{\varphi}$ $K\lambda$ εισθένει.] τ $\tilde{\omega}$ κλεισθένει· R τῷ πλεισθένει V τῷ πλεισθένει, U τῷ πλεισθένει. A τῷ πλεισθένει; $M \parallel v$. 58 σκώπτε μ ',] σκώπτε μ ' $RVM \mid ωδελφ' ·] ωδελφ <math>R$ ωδελφ' corr. ex ωδελφ' V ω 'δελφ' est in $A \mid \gamma \alpha \rho$] $\gamma \alpha \rho$, Uprima manus in M | ζμερός] ζμερός R || ν. 60 ποῖός] ποῖος M | τις,] τὶς M | ωδελφίδιον;] ω δελφίδιον AM | ΔIO.] : R s. l. V | $\stackrel{\epsilon}{\epsilon} \chi \omega$] $\stackrel{\epsilon}{\epsilon} \chi \omega$ RV || v. 61 $\sigma \omega$] $\sigma \omega$ VUAM | $\delta \iota^3$ αλνιγμῶν] διαινιγμῶν $R \parallel v$. 62 ήδη] ήδή $A \mid \pi \sigma \tau$ '] πότ' $VM \mid$ έτνους;] έτνους V | τ. 63 έτνους] έτνους V | βαβαιάξ, βαβαιάξ VUA in margine dextro adscr. γρ. έγω, βαβαιάξ in V y'] om. VA | $\tau \tilde{\omega} \beta l \omega$.] $\tau \tilde{\omega} \beta l \omega U \tau \tilde{\omega} \beta l \omega A$

65

- ΔΙΟ. ἄρ' ἐκδιδάσκω τὸ σαφές, ἢ 'τέρα φράσω;
- ΗΡΑ. μὴ δῆτα περὶ ἔτνους γε πάνυ γὰρ μανθάνω.
- ΔΙΟ. τοιουτοσὶ τοίνυν με δαρδάπτει πόθος Ευριπίδου. ΗΡΑ. καὶ ταῦτα τοῦ τεθνηκότος;
- ΔΙΟ. κουδείς γε μ' αν πείσειεν ανθοώπων το μη ούκ ελθεϊν επ' εκεϊνον. ΗΡΑ, πότερον είς "Αιδου κατω;
- ΔΙΟ. καὶ νὴ Δί' εἴ τί γ' ἔστιν ἔτι κατωτέρω.
- ΗΡΑ. τί βουλόμενος; ΔΙΟ. δέομαι ποιητοῦ δεξιοῦ. οί μεν γὰρ οὐκέτ' εἰσίν, οί δ' ὄντες κακοί.
- ΗΡΑ. τί δ'; οὐκ Ἰοφῶν ζη; $\triangle IO$. τοῦτο γάρ τοι καὶ μόνον ἔτ' ἐστὶ λοιπὸν ἀγαθόν, εἰ καὶ τοῦτ' ἄρα οὐ γὰρ σάφ' οἰδ' οὐδ' αὐτὸ τοῦθ' ὅπως ἔχει. 75
- ΗΡΑ. είτ' οὐ Σοφοκλέα, πρότερον ὄντ' Εὐριπίδου,
 - . μέλλεις ἀνάξειν, είπες έχειθεν δεί σ' ἄγειν;
- ΔΙΟ. οὔ, πρίν γ' ἂν Ἰοφῶντ', ἀπολαβών αὐτὸν μόνον,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 64 ἢ 'τέρα Bentleius. — v. 67 ΗΡΑ. Kusterus. — v. 76 οὐ Σοφοκλέα Bentleius. — v. 77 ἀνάξειν, εἴπερ ἐκείθεν Halmius.

v. 64 ΔIO .] om $R \mid \tilde{a}\varrho'$] $\tilde{a}\varrho' R \mid \sigma a \varphi \epsilon_S$,] $\sigma a \varphi \epsilon_S \cdot R \sigma a \varphi \epsilon_S \cdot V$ σαφὲς, $UAM \mid \ddot{\eta}$ ΄τέρα] $\ddot{\eta}$ τέρα R $\ddot{\ddot{\eta}}$ ΄τερα V $\ddot{\eta}$ ΄΄τερα U ΄ $\ddot{\eta}$ τερα A $\ddot{\eta}$ τερα $M \parallel v.$ 65 HPA.] om. $R \mid \pi \epsilon \rho i$] $\pi \epsilon \rho i$ $RV \mid \mu \alpha \nu \vartheta \alpha' \nu \omega$.] $\mu \alpha \nu \vartheta \alpha' \nu \eta$: $V \parallel v.$ 66 $\Delta IO.$] om. $R \mid \tau$ 010v70f1 τ 010v70f1 $R \parallel v.$ 67 HPA.] omm. RVUAM | του τεθνημότος; | του τεθνημότος · R του τεθνηπότος. V τοῦ τεθνηκότος U τοῦ τεθνηκότος $AM \parallel v.$ 68 $\triangle IO$. omm. $RVU \mid nov\delta \epsilon i\varsigma \mid n' \text{ ov}\delta \epsilon i\varsigma \mid R \text{ nov}\delta \epsilon i\varsigma \mid V \mid \gamma \epsilon \mid \gamma \epsilon \mid AM$ οὐκ] οὐ RVUM | v. 69 ἐλθεῖν] κ' ἐλθεῖν RV κἐλθεῖν UM έκ'] ἐπ U | HPA.] : R s. l. V | "Αιδον] ἀιδον V ἄδον UAκάτω;] κατω \cdot R κάτω. U κάτω A κάτω; minio corr. ex κάτω \cdot M \parallel v. 70 v η] v η R | $\epsilon l'$ τl γ'] ϵl τl γ' R $\epsilon l'$ τl γ' VUAM | $\epsilon \sigma \tau l \nu$] $\epsilon \sigma \tau l \nu$ R V $\epsilon \sigma \tau l \nu$ U \parallel v. 71 τl] τl M | ΔIO .] s. l. V \mid $\pi o \iota \eta \tau o \upsilon$] ποητού $V \parallel v$. 72^n εἰσίν,] εἰσίν RUA εἰσίν $V \mid$ οί δ'] οἱ δ' $V \mid$ κακοί.] κακοὶ $UA \parallel v$. 73 τί δ'; οὐκ] τί δ' οὐκ RVUAM $[Y_{10}, Y_{10}] = [Y_{10}, Y_$ s. l. V | τουτο] τουτὶ V τουτὶ corr. ex τοῦτο (sic) M^2 | γάρ τοι καὶ] γάρ καὶ V \parallel v. 74 ἔτ'] ἐτ' V \mid ἐστὶ \mid εστὶ \mid R ἐστὶ \mid V \mid ἀγαθόν,] ἀγαθὸν R ἀγαθὸν VUA ἀγαθὸν, $M \parallel ext{ v. 75 έχει.}$] έχει minio corr. ex έχει Μ || v. 76 είτ' | είτ' R είτ' V | ού] ούχι R οὐχὶ VUAM | post prius o in πρότερον erasa est una littera $U \parallel v$. 77 ἀνάξειν ανάγειν RV ἀναγαγεῖν $UAM \parallel v$. 78 οὔ,] oŭ "RVUA oŭ M | $\pi \varrho (\nu)$ $\pi \varrho (\nu)$ corr. ex $\pi \varrho (\nu)$ R $\pi \varrho (\nu)$ est in V | y' αv αv αv αv αv etiam lemma scholii in αv αv , αv , αv αv , αv αv

ἄνευ Σοφοκλέους ὅ τι ποιεῖ κωδωνίσω.
κάλλως ὁ μέν γ' Εὐριπίδης, πανοῦργος ὤν, 80
κἂν ξυναποδρᾶναι δεῦρ' ἐπιχειρήσειέ μοι ΄
ὁ δ' εὔκολος μὲν ἐνθάδ', εὔκολος δ' ἐκεῖ.

90

- HPA. 'Αγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; ΔΙΟ. ἀπολιπών μ' οἰχεται, ἀγαθὸς ποιητής καὶ ποθεινὸς τοῖς φίλοις.
- ΗΡΑ. ποῖ γῆς ὁ τλήμων; ΔΙΟ. ἐς μακάρων εὐωχίαν. 85
- ΗΡΑ. ὁ δὲ Ξενοκλέης; ΔΙΟ. ἐξόλοιτο νὴ Δία.
- HPA. Πυθάγγελος δέ; ΞΑΝ. περί έμοῦ δ' οὐδείς λόγος έπιτριβομένου τὸν ὧμον ούτωσι σφόδρα.
- ΗΡΑ. οὔκουν ἔτεο' ἔστ' ἐνταῦθα μειρακύλλια τραγωδίας ποιοῦντα πλεῖν ἢ μυρία, Εὐριπίδου πλεῖν ἢ σταδίω λαλίστερα;
- ΔΙΟ. ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἐστὶ καὶ στωμύλματα, χελιδόνων μουσεῖα, λωβηταὶ τέχνης,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 81 κ $\tilde{\alpha}$ ν Dobraeus. — ν. 83 HPA. Αγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; corr. Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φῶντ', ιοφῶντ' (lemma scholii ιοφῶντα) R | v. 79 ποιεῖ | ποεί $\stackrel{\cdot}{R}VA\stackrel{\cdot}{|}|$ v. 80 κάλλως] κάλλως $\stackrel{\cdot}{R}$ κ άλλως $\stackrel{\cdot}{V}$ κάλλως $\stackrel{\cdot}{M}$ | ό μέν $\stackrel{\cdot}{V}$ | ων,] ων $\stackrel{\cdot}{R}V$ ων, $\stackrel{\cdot}{A}M$ || v. 81 καν] καν RVUAM | ξυναποδράναι ξυν ἀποδράναι V ξυναποδράναι U | έπιχειοήσειέ μοι \hat{c} έπιχειοίσειέ μοι \hat{c} έπιχειοήσειεν αν \hat{c} \hat{c} δ δ'] \ddot{v} δ' RUAM \ddot{v} δδ' V | εὔπολος] εὐπολος R | μ εν V | εὔπολος] εὐπολος R | v. 83 \dot{v} Ανάθων] ἀγὰθων \dot{v} Λ | δὲ] δ ε \dot{v} Λ \dot A ποὖστιν· M | ΔIO.] s. l. V | μ οἴχεται] μ ἀποίχεται UAM | ν. 84 ποιητής] ποητής R ποητής V || ν. 85 ΔIO.] s. 1. V || ν. 86 δ \mathfrak{k}] δε R | Σενοκλέης] ξενοκλής A super κλέης in ξενοnlέης minio pictum a prima manu nlης in M | ΔIO.] s. l. V | v. 87 $\delta \dot{\epsilon}$; $\delta \dot{\epsilon} \cdot R$ $\delta \dot{\epsilon} \cdot V$ $\delta \dot{\epsilon} \cdot U$ | $\Xi A N$.] s. 1. V | $\pi \epsilon \rho i \cdot \dot{\epsilon} \mu o \tilde{v}$ | περιεμού R | λόγος] λόγος RV λόγος; A | v. 88 σφόδρα.] σφόδοα; R | v. 89 οὔκουν] οὐκοῦν VUAM οὐκουν rasura corr. ex οὔκουν R || . ν. 90 τραγωδίας] τραγωδίας VUA | πλείν R | η] η A | μυρία,] μυρία R μυρία V μύρια U μύρια corr. ex μυρία · Α μυρία · minio corr. ex μύρια · Μ | v. 91 η] η Α | σταδίω σταδίω AM σταδίω corr. ex σταδίου $U \parallel v$. 92 έπιφυλλίδες minio corr. ex επιφυλλίδες in $A \parallel v$. 93 χελιδόνων corr. ex $\chi \epsilon \lambda \delta \delta \nu \omega \nu R + \tau \epsilon \chi \nu \eta \varsigma$, $\tau \epsilon \chi \nu \eta \varsigma V$

105

α φρούδα θάττον, ην μόνυν χυρον λάβη, απαξ προσουρήσαντα τη τραγωδία. Ω5 γόνιμον δε ποιητήν αν ούχ εθροις έτι ζητων αν, δστις όημα γενναϊον λάκοι. ΗΡΑ. πως νόνιμον: ΔΙΟ. ώδι νόνιμον, δστις ωθέγξεται τοιουτονί τι παρακεκινδυνευμένον, αίθέρα Διὸς δωμάτιον, η γρόνου πόδα, 100 η φρένα μεν ούκ εθέλουσαν ομόσαι καθ' ιερών, γλώτταν δ' έπιορπήσασαν ιδία της φρενός. ΗΡΑ. σε δε ταῦτ' ἀρέσκει; ΔΙΟ. μάλλα πλείν ἢ μαίνομαι.

ΗΡΑ. η μην πόβαλά γ' έστίν, ώς παι σοι δοπεί.

ΔΙΟ. μη τον έμον οίκει νοῦν έχεις γαρ οίκίαν

ΗΡΑ, καὶ μὴν ἀτεγνῶς νε παμπόνηρα φαίνεται.

ΔΙΟ. δειπνείν με δίδασκε. ΞΑΝ. περί έμοῦ δ' οὐδείς λόγος.

ΔΙΟ. άλλ' ώνπερ ενεκα τήνδε την σκευην έχων ήλθον κατά σην μίμησιν, ΐνα μοι τους ξένους τούς σούς φράσειας, εί δεοίμην, οίσι σύ 110 έγρω τόθ'; ήνίκ' ήλθες έπί τον Κέρβερον,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 103 μάλλά Porsonus. — v. 111 έχοω Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 94 $\ddot{\alpha}$] erasum est in $V \parallel \ddot{\eta} \nu \parallel \ddot{\eta} \nu \parallel R \in M \parallel \lambda \dot{\alpha} \beta \eta$, $\lambda \dot{\alpha} \beta \eta$. U λάβη A λάβη, $M \parallel v.95$ τη τραγωδία. $\mid τη$ τραγωδία V τη τραγωδία U τη τραγωδιά. A \parallel \mathbf{v} . 96 δ $\hat{\mathbf{e}}$ \parallel δε R \parallel οὐχ \parallel οὐχ \parallel οὐχ \parallel RA \parallel εὕροις Rεύροις V εύρης U \uparrow \lor . 97 αν, \uparrow αν VA αν R αν, M \downarrow λάποι \uparrow corr. a prima manu ex $\lambda \acute{lpha} eta o in R$ superscriptum: $\ddot{\eta} \lambda \acute{lpha} eta o in U$ ν. 98 ΔIO .] s. l. V | ωδί] ωδί R || ν. 99 τοιουτονί] τοιουτονί R τοιούτονί V | τι] τί R om, V || ν. 100 χρόνου] χρόν νου $A \parallel extstyle exts$ καθ R \parallel \forall . 102 γλώτταν] γλώσσαν V \mid $i\delta l \alpha \mid$ άνεν R $i\delta l \alpha \mid$ VUMA et superscriptum $\alpha \nu \epsilon v$ in $A \mid \varphi \varrho \epsilon \nu \delta \varsigma$.] $\varphi \varrho \epsilon \nu \delta \varsigma$ $U \varphi \varrho \epsilon$ νὸς A [ν. 103 ταῦτ'] ταυτ' V | ἀρέσκει] ἀρεσκει V ἀρέσκει corr. ex ἀρώσκει A | Δ IO.] s. l. V | μάλλὰ] μάλα R μᾶλλα V καὶ μάλα UAM | $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ A | ν. 104 $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ RV | κόβαλά] corr. inter scribendum ex πόλβαλά in R | ἐστίν] εστιν · R ἔστιν V ἐστὶν UAM | v. 107 ΔΙΟ.] om. R | ΞΑΝ. s. l. V | περὶ έμοῦ] περιεμοῦ R | λόγος.] λόγος; M (λόγος VUA) \parallel v. 108ώνπερ | ώσπερ V | σκευήν corr. ex σκευήν in R \parallel v. 109 κατά | πατα R | μοι] corr. ex μοὶ in M | v. 110 φράσειας, | φρασειας $R \parallel v$. 111 έχρω] έχρω $RVUAM \mid \eta v i x' \rceil \eta v i x' R \mid \eta \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \rceil$

τούτους φράσον μοι, λιμένας, ἀρτοπώλια, πορυετ', ἀναπαύλας, ἐκτροπάς, κρήνας, ὁδούς, πόλεις, διαίτας, πανδοκετ' ἔπειθ', ὅπου κόρεις ὀλίγιστοι. ΕΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδείς λόγος. 115

ΗΡΛ. ὧ σχέτλιε, τολμήσεις γὰρ ιέναι; ΔΙΟ. και σύ γε μηδεν ετι πρὸς ταῦτ', ἀλλὰ φράζε τῶν ὁδῶν ὅπη τάχιστ' ἀφιξόμεθ' είς Αιδου κάτω και μήτε θερμὴν μήτ' ἄγαν ψυχρὰν φράσης.

ΗΡΑ. φέρε δή, τίν' αὐτῶν σοι φράσω πρώτην; τίνα; 120 μία μὲν γὰρ ἔστιν ἀπὸ κάλω καὶ θρανίου, κρεμάσαντι σαυτόν. ΔΙΟ. παῦε, πνιγηρὰν λέγεις.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 114 πανδοκεί' ἔπειθ' e coniectura scripsi. — v. 116 lέναι; ΔΙΟ. και Seidlerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\tilde{\eta}\lambda\partial\varepsilon_S$ R | v. 112 τούτους] τούτοις V | v. 113 έπτροπάς, $\tilde{\zeta}$ τροπάς A | κρήνας,] κρήνας A | όδούς,] όδοὺς A όδοὺς καπηλίδας: -V \parallel v. 114 πανδοκεΐ ἔπειθ',] πανδοκευτρίας Rπαν δοκευτρίας \ddot{V} πανδοκευτρίας UA πανδοκευτρίας, $M \parallel v$. 115 ΞAN .] s. l. $V \mid \lambda \acute{o}\gamma o_S$.] $\lambda \acute{o}\gamma o_S$; $A (\lambda \acute{o}\gamma o_S \mid V) \mid V$. 116 HPA.] om. R Dionysi notam adscripsit R3 | léval;] léval R léval V lέναι UAM | ΔΙΟ.] omm. RVUAM | καὶ σύ γε] κάτω: et in margine dextro adscriptum a prima manu: γρ. καὶ σύ γε V super σύ γε in καὶ σύ γε scripsit prima manus: γρ. κάτω M | v. 117 versui Dionysi nota praefixa est in VUAM | μηδὲν RV | πρὸς] προς R | ἀλλὰ] ἀλλα R | φράζε] φράζαι V | ∇ . 118 ὅπη] ὅπως RA ὅπως superscripto minio a prima manu: ὅπη M ὅπη U οπηι corr. a prima manu ex οποι et in margine dextro adscriptum a prima manu: γφ. ὅπως τάχιστ' ἀφίξωμεθ' V | ἀφιξόμεθ'] corr. a prima manu ex αφικόμεθ' in R αφίξομ' est in VU ἀφίξομαι M | "Aιδου] ἄδου V ᾶδου UA \parallel v. 119 ἄγαν] άγαν $R \mid \varphi$ ράσης] φ ρασης U φ ράσης $A \parallel v$. 120 HPA] om., sed in margine dextro adscriptum est: $\bar{\eta}\varrho$ in $R \mid \varphi \varrho \varepsilon \mid \varphi \varepsilon \varrho \varepsilon \mid R \mid$ $\delta \dot{\eta}$, $\delta \dot{\eta} RVUAM \mid \pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$. minio corr. ex $\pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$ in $A \mid$ inter πρώτην et τίνα supra lineam minio adscriptum: δi^{ov} in A spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 121 versui praefixum: $\dot{\eta}_{0}^{\alpha} A \mid \dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0}$] $\dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0}$ UAM correctum ex $\dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0}$ $R \mid \ddot{\epsilon}\sigma\tau\iota\nu$] έστιν V έστιν UA έστιν, M έστιν correctum ex έστ \cdot R \mid $lpha\pi \delta$ κάλω] ἀπο κάλω (et lemma scholii: απο κάλου) R ἀποκαλω V v. 122 σαυτόν.] σαυτόν: V σαυτόν U | ΔΙΟ.] s. l. V | λέγεις.] λέγεις; $m{M}$ γὰ $m{o}$ λέγεις * $m{U}$

HPA. ἀλλ' ἔστιν ἀτραπὸς ξύντομος τετριμμένη, ή διὰ θυΐας. ΔΙΟ. ἇρα κώνειον λέγεις;

HPA. μάλιστά γε. ΔΙΟ. ψυχοάν γε καὶ δυσχείμερον 125 εὐθὺς γὰρ ἀποπήγνυσι τἀντικνήμια.

ΗΡΑ. βούλει ταχείαν και κατάντη σοι φράσω;

ΔΙΟ. νη τὸν Δί', ώς ὄντος γε μη βαδιστικοῦ.

ΗΡΑ. καθέρπυσόν νυν ές Κεραμεικόν. ΔΙΟ. κάτα τί;

ΗΡΑ. ἀναβὰς ἐπὶ τὸν πύργον τὸν ὑψηλὸν ΔΙΟ. τί δρῶ; 130

ΗΡΑ. ἀφιεμένην την λαμπάδ' έντεῦθεν θεῶ, κἄπειτ' ἐπειδὰν φῶσιν οί θεώμενοι εἶναι, τόθ' εἶναι καὶ σὺ σαυτόν. ΔΙΟ. ποῖ; ΗΡΑ. κάτω.

ΔΙΟ. ἀλλ' ἀπολέσαιμ' ἂν έγκεφάλου θοίω δύο.
οὐκ ἂν βαδίσαιμι τὴν ὁδὸν ταύτην. ΗΡΑ. τί δαί; 135
ΔΙΟ. ἥνπερ σὰ τότε κατῆλθες. ΗΡΑ. ἀλλ' ὁ πλοῦς πολύς.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.~123 ἔστιν] εστιν R | ἀτραπὸς corr. prima manus ex ἀτραπός Vξύντομος σύντομος (etiam lemma scholii in R) RUAM συντομος V $oldsymbol{v}$. 124 διά θυ $oldsymbol{t}$ ας.] δια θυ $oldsymbol{u}$ ας: $oldsymbol{V}$ διά θυ $oldsymbol{t}$ ας $oldsymbol{U}oldsymbol{A}oldsymbol{M}$ ΔIO .] s. l. V | δοα] ἄρα R | κώνειον] κώνιον R | v. 125 μάλιστά γε.] μάλιστα γε: $V \mid \Delta IO$.] s. l. $V \parallel v$. 126 τάντικνήμια.] τ' άντικνήμια· R τ' αντικνήμια· $V \parallel v$. 127 ταχεῖαν καὶ κατάντη] κατάντη καὶ ταχεῖαν (tr.) $V \parallel v$. 128 ΔIO .] om. $R \mid v$ τον corr. prima manus ex τον V supra lineam minio adscriptum est in A | σντος] όντος R | v. 129 HPA.] om. R | καθέρπυσόν νυν καθέρπυσον νῦν $RVUAM \mid \dot{\epsilon}_S$ $\mid \epsilon_S \mid R \mid \epsilon_S \mid A \mid \delta' \mid \epsilon_S \mid corr.$ prima manu ex ές M | Κεραμεικόν.] περαμικόν corr. ex περαμικόν; R περαμικόν: est in V περαμεικόν. U | $\triangle IO$.] : R s. l. V | κάτα] είτα RUM κάτα V | v. 130 HPA.] om. R | έπl] έπι R | πύργονbrace πύργον VM | ὑψηλὸνbrace ὑψηλον R ὑψηλον : V ὑψηbraceλον A υψηλόν; M | ΔIO .] : R s. l. V | τl] τl M | v. 131 HPA.] om. R | v. 132 καπειτ'] καπειτ' V | επειδαν] επει- δ αν $V \mid \varphi$ ωσιν $R \mid \vartheta$ εώμενοι ϑ εώμενοι — εΐητε $(\mathrm{sic}) \mid V \mid$ v. 133 είναι, είναι · R είναι V super είναι minio scriptum άφεῖ $v\alpha\iota A \mid \varepsilon \bar{\iota} v\alpha\iota \mid \varepsilon \bar{\iota} v\alpha\iota$ (etiam lemma scholii in R) $RV \mid \sigma v$ corr. ex $\sigma v R \mid \sigma \alpha v \tau \delta v$.] $\sigma \alpha v \tau \delta v$: corr. prima manus ex $\sigma \alpha v \tau \delta v$: V σαυτόν. est in $U \mid \Delta IO.$]: R s. l. $V \mid HPA.$]: R s. l. in V | κάτω.] κατω: V | ν. 134 ΔIO.] ή a V | έγκεφάλου] έγπεφαλου R έγπεφάλωι V " | $\vartheta \varrho i \omega]$ $\vartheta \varrho i \omega$ A | $\delta \acute{v}o$] $\delta \acute{v}\omega$ RVAUM(etiam lemma scholii in R) \parallel v. 135 oùn oùn R \mid HPA.] : R s. l. V \mid τl \mid τl \mid $\Delta \alpha l$; \mid $\Delta \alpha l$; \mid $\Delta \alpha l$ \mid $\Delta \alpha l$, \mid $\Delta \alpha l$ \mid Δl \mid δαί· Μ || v. 136 ΔΙΟ.] om. R | HPA.] : R s. l. V | πλούς corr. ex πλούς R | πολύς.] πολύς UA

εὐθὺς γὰρ ἐπὶ λίμνην μεγάλην ῆξεις πάνυ ἄβυσσον. ΔΙΟ. είτα πῶς περαιωθήσομαι;

ΗΡΑ. ἐν πλοιαρίω τυννουτωί σ' ἀνὴρ γέρων ναύτης διάξει δύ' ὀβολώ μισθὸν λαβών.

140

ΔΙΟ. φεῦ,
ως μέγα δύνασθον πανταχοῦ τὰ δύ' ὀβολά.
πῶς ἡλθέτην κἀκεῖσε; ΗΡΑ. Θησεὺς ἥγαγεν.
μετὰ τοῦτ' ὄφεις καὶ θηρί' ὄψει μυρία
δεινότατα. ΔΙΟ. μή μ' ἔκπληττε μηδὲ δειμάτου ΄
οὐ γάρ μ' ἀποτρέψεις. ΗΡΑ. εἶτα βόρβορον πολὺν 145
καὶ σκῶρ ἀείνων ' ἐν δὲ τούτω κειμένους

εἴ που ξένον τις ἠδίκησε πώποτε, ΔΙΟ. ἢ πατδα βινῶν τἀργύριον ὑφείλετο, ΗΡΑ. ἢ μητέρ' ἠλόησεν, ἢ πατρὸς γνάθον

ADNOTATIO CRITICA.

v. 146 ἀείνων Elmsleius. — v. 148 βινῶν Dindorfius; hunc versum Dionyso dedi. — v. 149 ἠλόησεν Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 137 ênl] ên
ı R εἰς V | ηςεις] ήςεις R ηςεις V | v. 138 ΔIO.] : R s. 1. $V \mid πως$] $πως γε <math>RUAM \parallel v$. 139 πλοιαρίω πλοιαρίω UA | τυννουτωί | τυνουτωί R τυννουτωί, V τυννουτωί UAMv. 140 ὀβολω] δ βολω corr. ex δ βολω in $R \mid \lambda \alpha \beta \omega \nu$.] $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ in V $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ est in U $\lambda \alpha \beta \omega \nu$. $A \parallel v$. 141 verba $\Delta IO. \varphi \varepsilon \tilde{v}$, $[\varphi \varepsilon \tilde{v} \text{ in } R \varphi \varepsilon \tilde{v}. VUM \varphi \varepsilon \tilde{v} A]$ unum versum efficient in RV, ad antecedentem versum tracta sunt in $M = \tau \omega$ corr. ex τω in U | ὀβολώ.] ὁβολώ. R ὀβολώ. U | v. 142 ἠλθέτην] ηλθέτην R | κάκεῖσε:] κακεῖσε R κακεῖσε:V | HPA.]:R s. l. V | Θησευς] θυσεύς U | ήγαγεν.] ήγαγεν. R ήγαγε VM ήγαγε UA \parallel v. 143 μετὰ] μετα RA | τοῦτ'] ταῦθ' V τουτ' superscripto av super ov U ταῦτ' A | θηρί'] corr. ex θοιρί' R \parallel v. 144 ΔIO. s. l. V | εκπληττε] εκπληκτε V | μηδε μη δε R μη δὲ $Var{U}AM$ | δειμάτου] δειματου R | \mathbf{v} . 145 ἀποτρέψεις. | ἀποτρεψεις R ἀποστρέψεις V [HPA.] : \mathring{R} 8. 1. V [πολ \mathring{v} v] πολ \mathring{v} v \cdot Rπολύν VA \parallel v. 146 σκῶρ] σκῶρ' V \mid ἀεlνων] ἀεl νῶν (etiam lemma scholii in R νῶν) RAM (superscripto δ έων super νῶν) Uάείναον. $V \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid R \mid \tau$ ούτω $\mid \tau$ ούτω corr. $\mid \epsilon \mathbf{x} \mid \tau$ ούτω $\mid R \mid \tau$ ούτω est in $A \parallel v$. 147 τις] τίς RV τὶς $M \mid \mathring{\eta} \delta$ ίκησε] $\mathring{\eta} \delta$ ίκηκε V κώποτε] πώπο $M \parallel v$. 148 ΔΙΟ.] omm. $RVUAM \mid \mathring{\eta} \mid \tau \cdot \mathring{\eta} \mid M$ βινῶν πινῶν RVAM πινῶν, U | τάργύριον T άργύριον Tύφείλετο,] ύφ' είλετο R | v. 149 HPA.] omm. RVUAM | ήλόησεν] ηλοίησεν RVUM ηλλοίησεν A | πατρός | πατρος A | γνάθον | γνα- $\vartheta o \nu \colon V (\nu \nu \alpha \vartheta o \nu \cdot U)$

	επάταξεν, ή 'πίορκον δρκον ἄμοσεν,	150
	[η Μορσίμου τις όησιν έξεγράψατο.]	
⊿I 0.	νή τούς θεούς έχρην γε πρός τούτοισι κεί	
	την πυρρίχην τις έμαθε την Κινησίου.	
<i>HPA</i> .	έντεῦθεν αὐλῶν τίς σε περίεισιν πνοή,	
	όψει τε φῶς κάλλιστον, ὧσπερ ἐνθάδε,	155
	καὶ μυρρινώνας, καὶ διάσους εὐδαίμονας	
	ανδρών γυναικών, και κρότον χειρών πολύν.	
⊿IO .	ούτοι δε δη τίνες είσίν; ΗΡΑ. οί μεμυημένοι,	
ΞAN.	νη τὸν Δί' ἐγὼ γοῦν ὅνος ἄγω μυστήρια.	
	άτὰρ οὐ καθέξω ταῦτα τὸν πλείω χρόνον.	160
HPA.	οῖ σοι φράσουσ' ἀπαξάπανθ' ὧν ἂν δέη.	
	ούτοι γαρ έγγύτατα παρ' αὐτὴν τὴν όδον	
	έπλ ταζοι του Πλούτωνος οίκουσιν θύραις.	

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

extstyle exαμοσεν ex ὅμοσεν corr. $A^2 \parallel v$. 151 super alterum μ in Mooσίμου] scriptum est π in $U \mid \tau\iota\varsigma$] $\tau\iota\varsigma$ RVUA $\tau\iota\varsigma$ $M \parallel v$. 152 ΔIO .] om. R | θεούς | θεούς γε M (qui tamen habet έγρην γε) | πρός τούτοισι] προς τούτοις $R \mid \kappa \epsilon i$] καὶ εί $R \mid \kappa' \mid \epsilon i \mid V \mid$ πρὸς τούτοισι κεί corr. prima manus ex πρὸς τούτοις έκει in $A \mid V$. 153 πυρρίηην πυβρίγην (sic δβ a prima manu cfr. W. Wattenbach: Anleitung zur griechischen Paläographie. Zweite Auflage. Vorrede) V | τις] τίς RVUA τὶς M | ἔμαΦε | ἔμαΦεν R | Κινησίου A | v. 154 HPA.] omm. RV | $\pi s \rho (s \iota \sigma \iota \nu) \pi s \rho (s \iota \sigma \iota \nu) V (AM | \pi \nu o \eta)$, $\pi \nu o \eta$. U πνοή A | ∇ . 155 τε δ δ V τε AM | ∇ . 156 μυροινώνας, μυζοινώνας (sie ζο a prima manu) V μυζοιώνας $U \parallel v$. 157 πολύν.] πολύν U | καὶ πολύν χειρών κρότον (tr.) AM \parallel v. 158 $\triangle IO$.] $\stackrel{?}{\xi}$ R | οὖτοι] οὖτοι R | δ η] corr. prima manus ex δ η in V om. U | τίνες] τίνες (sio) A | εἰσίν;] εἰσίν. U εἰσιν A | $\dot{H}PA$.] s. l. V \parallel v. 159 $v\dot{\eta}$ τον $\Delta l'$] $v\dot{\eta}$ δl' M | έγω γοῦν] ἔγωγ οὖν RAM ἔγωγοῦν V ἔγογ' οὖν U | super ὄνος scripsit prima manus ως in M | άγω] (sic RV etiam lemma scholii in R) άγων UM άγων correctum a prima manu, fortasse ex ονον A | v. 160 ἀτὰρ αὐτὰρ M | χρόνον.] χρόνον A | v. 161 HPA.] -R | οἶ σοι] ολ σοι V | φράσουσ'] φράζουσ' VM | ἁπαξάπανθ'] ἀπαξάπαν Vάπαξάπανθ' corr. prima manus ex απαξάπανθ' in M | ών] ών V | αν] αν Α | δέη.] δέη UA | ν. 162 παρ' αὐτην] παραυτην R | όδον corr. ex όδον in R όδον est in A όδον, corr. prima manus ex δδόν, in M | v. 163 έπὶ επι RV | οίκοῦσιν οίκοῦσι M |

v. 151 hunc versum spurium esse intellexit Leutschius.

καὶ χαῖφε πόλλ', ὧδελφέ. ΔΙΟ. νὴ Δία καὶ σύ γε ὑγίαινε. σὺ δὲ τὰ στρώματ' αὐδις λάμβανε.

ΞΑΝ. πρίν και καταθέσθαι; ΔΙΟ. και ταχέως μέντοι πάνυ.

ΞΑΝ. μη δηθ', ίκετεύω σ', άλλα μίσθωσαί τινα [των έκωερομένων, οστις έπλ τοῦτ' ἔρχεται.]

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ μηΰοω; ΞΑΝ. τότ' ἔμ' ἔχειν. ΔΙΟ. καλῶς λέγεις.

καὶ γάρ τιν' έκφέρουσι τουτονὶ νεκρόν.
οὖτος, σὲ λέγω μέντοι, σὲ τὸν τεθνηκότα ἀνθρωπε, βούλει σκευάρι' εἰς Αιδου φέρειν;

170

NEK. πόσ' ἄττα; ΔΙΟ. ταυτί. ΝΕΚ. δύο δραχμὰς μισθον τελεῖς;

ΔΙΟ. μὰ Δί', ἀλλ' ἔλαττον. ΝΕΚ. ὑπάγεθ' ὑμεῖς τῆς ὁδοῦ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 168 Hunc versum delevit Hamakerus. — v. 169 τότ' ἔμ' Bergkius; ἔχειν Ritschelius. — v. 170 τιν' ἐπφέρουσι Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. $164 \ \chi \alpha \hat{\imath} \varrho \epsilon] \ \mathrm{corr.} \ \mathrm{ex} \ \chi \alpha \hat{\imath} \ \delta \epsilon \ R \ | \ \tilde{\omega} \delta \epsilon k \varphi \epsilon .] \ \tilde{\omega} \delta \epsilon k \varphi \epsilon \cdot U \ \tilde{\omega} \ \delta \epsilon k \varphi \epsilon .$ A οδδελφέ corr. ex αδελφέ M^2 οδδελφέ πολλά. (tr.) M | ΔIO.] s. l. $V \mid \nu \dot{\eta} \mid \nu \eta R \mid \gamma \varepsilon \mid \gamma \varepsilon \mid U \mid v. 165 \vec{\sigma} \dot{v} \mid \vec{\sigma} \dot{v} A \mid \delta \dot{\varepsilon} \mid \delta \varepsilon R \mid v. 166 \text{ versus } 166 \text{ post } v. 167 \text{ collocatus est, sed re-}$ stitutus est iustus ordo praefixis litteris $\alpha \beta \gamma \delta$ versibus 165—168 in U | καταθέσθαι;] minio corr. ex καταθέσθαι \cdot in M (καταθέσθαι est in U καταθέσθαι A) | v. 167 ΞAN .] om. R | αλλα | άλλα $R \mid \mu$ ίσθωσαί τινα] μ ίσθωσε τινά $V \mid \nabla$. 168 έ π ί] έ π ι R | v. 169 ΔIO.] om. R | δὲ] δε R | μην [μην $\mathring{\eta} \tilde{v} \varrho \omega \ A \ | \ \tilde{Z}AN.] : R \text{ s. l. } V' \ | \ \tau \acute{o}\tau' \ \tilde{\epsilon} \mu'] \ \tau \acute{o}\tau \epsilon \ \mu' \ RVUAM \ | \ \tilde{\epsilon} \chi \epsilon \iota \nu] \ \acute{a} \gamma \epsilon \iota \nu \ VAMU \ | \ AIO.] : R \text{ s. l. } V \ | \ \lambda \acute{\epsilon} \gamma \epsilon \iota \varsigma.]$ leyers R non inest in codice hoc loco ut permultis vetustate detrito $U \parallel v$. 170 γάρ $\mid \gamma$ άρ $\mid V \mid \tau$ ιν $\mid \tau$ ινες $\mid RVUAM \mid \dot{\epsilon}$ κ-φέρουσι $\mid \varphi$ έρουσι $\mid RVAM \mid (\dot{\epsilon}$ κφέρουσι $\mid U \mid \mid \tau$ ουτον $\mid corr. ex τοῦ$ τονὶ R τουτονὶ τὸν U | νεκφόν.] corr. ex νέκφον. A | \forall . 171 σὲ λέγω] σε λέγω R \parallel v. 172 ἄνθρωπε,] ἀνθρωπε A non iam inest in codice cfr. ad v. 169 U \parallel "Aιδον U A \parallel v. 173 πόσ' ἄττα;] πῶς ἄττα \cdot R πόσ' ᾶττα V πόσ άττα; U πόσ' ἄττα \cdot AM (sed ἄττα· minio corr. ex ἄττα· in M) | ΔΙΟ.] om. V | ταυτί. T ταυτί T ταυτί. T | T οm. T | T δραχμάς

175

183

ΔΙΟ. ἀνάμεινον, ὧ δαιμόνι', ΐνα ξυμβῶ τί σοι.

ΝΕΚ. εί μη καταθήσεις δύο δραχμάς, μη διαλέγου.

ΔΙΟ. λάβ' εννέ' όβολούς. ΝΕΚ. άναβιφην νυν πάλιν.

ΣΑΝ. ώς σεμνός ὁ κατάρατος: οὖκ οἰμώξεται; ἐγὼ βαδιοῦμαι. ΔΙΟ. χρηστὸς εἶ καὶ γεννάδας. τουτὶ τί ἔστι; ΞΑΝ. τοῦτο; λίμνη. ΔΙΟ. νὴ Δία 181 αῦτη 'στὶν ἣν ἔφραζε. ΞΑΝ. καὶ πλοζόν γ' ὁρῶ. 182

ΔΙΟ. χωρώμεν έπὶ τὸ πλοϊον. ΧΑΡ. ὡ ὅπ', παραβαλοῦ. 180

ΞΑΝ. νη τον Ποσειδώ, κάστι γ' ο Χάρων ούτοσί.

ΔΙΟ. χαζο' ὧ Χάρων, χαζο' ὧ Χάρων, χαζο' ὧ Χάρων.

ΧΑΡ. τίς είς ἀναπαύλας έκ κακῶν καὶ πραγμάτων; 185

ADNOTATIO CRITICA.

v. 177 vvv Dindorfius. — v. 180 post v. 182 transposuit Ritschelius. — v. 181 τοῦτο; Dobraeus. — in vv. 181 et 182 verba inter singulas personas distribuerunt Engerus et Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

s. l. $V \parallel v$. 175 δαιμόνι',] δαιμόνιε M δαιμόνι' corr. ex δαιμονί' $A \mid \tilde{v}va$ ενα αν V έαν $AM \mid v$. 176 δραχμάς,] δραχμάς RVA δραχμάς, U δραγμάς $M \mid \delta$ ιαλέγου.] minio corr. ex διαλέγου $A \parallel v$. 177 λάβ'] λάμβαν' $M \mid \delta$ ρολούς.] ὀβολους. V όβολούς $U \mid NEK$.] s. l. $V \mid \dot{\alpha}$ ναβιώην] ἀναβιώην (sed lemma scholii ἀναβιώιην) R ἀναβιώην etiam UM | νυν| νῦν RVUAM ||v. 178 ΞAN .] $\delta_i^{\acute{o}} V \mid$ ante οὐκ minio superscriptum est $\delta_i^{\acute{o}} / A \mid$ οὐκ] οὐκ R οὔκ $V \mid$ οἰμώξεται] οἰμώζεται $V \parallel$ versuum 179-183 ordo in codicibus is est, quem indicant numeri supra ad versus ipsos appicti. \parallel v. 179 versui praefixum est: $\stackrel{\alpha}{\xi}/V$ $\mathcal{E}_{\alpha\nu}^{\partial} A \mid \Delta IO.$] $\mathcal{V}_{\epsilon}^{\kappa} V \mid \epsilon \overline{l}$] $\epsilon \tilde{\iota} R \parallel v.$ 180 $\Delta IO.$] omm. RUAM (δι est in V) | χωροῦμεν] χωροῦ μὲν V | ἐπὶ] ἐπι R | XAP.] s. l. V | οἱ ὅπ,] οἱ ὁπ R οἱ ὅπ' · V οἱ ὅπ, U οὸ ὅπ A οἱ ὅπ' M | v. 181 versui Xanthiae nota praefixa est in VUAM | τουτί| τοῦτί V τουτί UA | ἔστι; <math> | εστι R ἐστι: V ἐστι; U ἐστι $AM \mid EAN. \mid : R$ Dionysi nota est in VUAM s. l. in $V \mid \tau o \tilde{v}$ το;] τοῦτο RVUAM | ΔIO .] omm. RVUAM | $v\eta$ $\Delta l\alpha$] $v\eta$ $\delta l\alpha$ · R · $v\eta$ $\delta l\alpha$ · AM | v. 182 versui praefixa est Xanthiae nota in VUA | 'στιν 'στιν RVA έστιν UM | ΞAN.] spatium parvulum relictum in R omm. VUAM | πλοῖόν γ'] πλοῖον γ' VAM | v. 183 EAN.] omm. RUAM δ^0 est in V | $nlpha\sigma r_l$] $nlpha\sigma r_l$ Rπάστι corr. ex πάστι M | ούτοσί.] ούτοσί U \parallel v. 184 $\varDelta IO.$] omm. RVM | χαίρ' (tertium)] χαίρ R | v. 185 τίς είς ἀναπαύλας της είς άναπαύλας lemma scholii in R τίς είς άναπαύτίς είς τὰ Λήθης πεδίου, ἢ 'ς ὅνου πόκας, ἢ 'ς Κερβερίους, ἢ 'ς κόρακας, ἢ 'πὶ Ταίναρου;

ΔΙΟ. ἐγώ. ΧΑΡ. ταχέως ἔμβαινε. ΔΙΟ. ποι σχήσειν δοκεξς; ές κόρακας ὅντως; ΧΑΡ. ναὶ μὰ Δία, σοῦ γ' οῦνεκα. ἔμβαινε δή. ΔΙΟ. παϊ, δεῦρο. ΧΑΡ. δοῦλον οὐκ ἄγω. 190 εἰ μὴ υεναυμάχηκε τὴν περὶ τῶν κρεῶν.

ΞΑΝ. μὰ τὸν Δί', οὐ γὰρ ἀλλ' ἔτυχον ὀφθαλμιῶν.

ΧΑΡ. οὔμουν περιθρέξει δῆτα τὴν λίμνην κύκλω;

ΞΑΝ. ποῦ δῆτ' ἀναμενῶ; ΧΑΡ. παρὰ τὸν Αὐαίνου λίθου, ἐπὶ ταῖς ἀναπαύλαις. ΔΙΟ. μανθάνεις; ΞΑΝ. πάνυ μανθάνω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 193 ovnovv et núnlø; Beckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λας M | v. 186 τίς] τὶς M | η 'ς] ησ' R η εἰς M | v. 187 η 'ς] ησ' R η 'σ corr. ex η "σ A | η 'ς] ησ R | πόραπας,] πόραπας · corr. ex πόρασας · R πόραπος · est in V | 'πὶ] 'πι R $\pi l V \parallel v.$ 188 AIO.] $\gamma \alpha \dot{\omega} R \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}.$] $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \cdot U \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$: minio corr. ex έγω A | XAP.] om. spatio relicto in R s. l. in V minio supra lineam adscr. in $A \mid \Delta IO$.] om. spat. rel. in R s. l. in $V \mid \pi o \hat{\imath}$] πο $\hat{\imath}$ RVAM | v. 189 versui praefixum est: $\Delta_{I}^{\hat{\alpha}}$ R $\overset{\alpha}{\chi} V \overset{\tilde{\alpha}_0}{\chi}$ adscripsit M^2 | ante $\tilde{o}\nu\tau\omega\varsigma$ supra lineam a prima manu $\delta^{0}V \triangle^{0}$ inseruit M^{2} | $\mathring{o}v\tau\omega_{S}$; $\mathring{o}v\tau\omega_{S}$ RM $\mathring{o}v\tau\omega_{S}$: V $\mathring{o}v\tau\omega_{S}$, $U \mid XAP$.] s. l. $V \mid \mu \dot{\alpha} \Delta l \alpha$,] $\mu \alpha \delta l R \mu \alpha \delta l \alpha V$ et lemma scholii in R | οΰνεκα.] εἴνεκα (sed οΰνεκα lemma scholii) R ลังะหล V ะเงาะหล U | v. 190 versui praefixa est Dionysi nota in R et V | $\tilde{\epsilon}\mueta$ aive] $\tilde{\epsilon}\sigmaeta$ aive RA e $\tilde{\epsilon}\sigmaeta$ aive V $\tilde{\epsilon}\mueta$ aive corr. M^2 ex ξυβαινε | δή.] δη RVU | A[O.] omm. RV | XAP.] : R s. l. V | αγω.] αγω R αγω V | ∇ . 191 μ η] μ η R | νεναυμάχημε] νεναυμαχηπε R | περί] περι R | τῶν κρεών.] τῶν νεκρῶν superscripto $\gamma \varrho$. $\kappa \varrho \epsilon \tilde{\omega} \nu U \tau \tilde{\omega} \nu \nu \epsilon \kappa \varrho \tilde{\omega} \nu$. est in A super $\tau \tilde{\omega} \nu \kappa \varrho \epsilon \tilde{\omega} \nu$. minio scriptum est a prima manu: γρ. καὶ νεκροῦν Μ | v. 192 ΞΑΝ.] διέ $^{\nu}U$ | quod erat post $\Delta \ell$] ἀλλ' vocabulum expunctum est a prima manu in R | οὐ] οὔ U | γὰρ] γὰρ. U γάρ AM | ἔτυχον R | v. 193 οὔκουν] οὐκοῦν RVUAM | super ξει in περιθρέξει] scripsit prima manus ξη in M | κύκλω;] κύκλω R κύκλω V κύκλω U τρέχων. AM | V. 194 ΞAN .] om. R | ποῦ] ποῦ V | XAP.] : R s. l. V | παρὰ] περί UM (sed supersor. a prima manu παρά in M) | v. 195 έπι] έπι R | ΔΙΟ.] omm. RU spatio relicto $VA \mid \Xi AN.$: R s. l. $V \Theta_{\varepsilon}^{Q\pi} M$ πάνυ] πανν R | μανθάνω] μανθανω R

οίμοι κακοδαίμων, τῷ ξυνέτυχον έξιών;

ΧΑΡ. κάθιζ' ἐπὶ κώπην. εἴ τις ἔτι πλεῖ, σπευδέτω. οὖτος, τί ποιεῖς; $\triangle IO$. ὅ τι ποιῶ; τί δ' ἄλλο γ ' ἢ Γζω 'πὶ κώπην, οὖπερ ἐκέλευές με σύ;

ΧΑΡ. οὔκουν καθεδεί δῆτ' ἐνθαδί, γάστρων; ΔΙΟ. ἰδού. 200

ΧΑΡ. οὔκουν προβαλεί τὰ χείρε κάκτενείς; ΔΙΟ. ίδού.

ΧΑΡ. οὐ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ἀλλ' ἀντιβὰς ἐλῷς προθύμως; ΔΙΟ. κῷτα πῶς δυνήσομαι, ἄπειρος, ἀθαλάττωτος, ἀσαλαμίνιος ἄν, εἶτ' ἐλαύνειν; ΧΑΡ. ὁῷστ' ἀκούσει γὰρ μέλη 205

ADNOTATIQ CRITICA.

v. 197 ἔτι πλεῖ Kusterus. — v. 204 ἄπειφος glossema esse videtur cfr. Hesychium sub ἀθαλάττωτος et ἀσαλαμίνιος vocibus, quod nescio an suo loco moverit ἀεί τις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 196 τω τω V τω UA | ξυνέτυχον συνέτιιχον A | έξιών; έξιων: U (έξιων \cdot RM έξιων: V έξιων A) | $extstyle{ t v}$. 197 πάθιζ $^{ extstyle{ t v}}$] πάθιζ $^{ extstyle{ t R}}$] $\vec{\epsilon}\pi \vec{i}$] $\vec{\epsilon}\pi i RV \mid \varkappa \omega \pi \eta \nu$.] correxit ex $\varkappa \omega \pi \eta c$. $M^2 \mid$ ante $\vec{\epsilon}\vec{i}$] spatium trium fere litterarum relictum in A | ɛl] ɛl R | ἔτι πλεῖ,] ἐπιπλεί RU êninheî, V êninheîv A êninheîv, M | σπευδέτω.] σπευδετω: $V \parallel v$. 198 t[] $t[M \mid \pi o \iota \epsilon i \varsigma \colon]$ $\pi o \epsilon i \varsigma \colon R \mid \Delta IO.]$ s. 1, $V \mid \delta \mid \tau \iota$ τι A \H{o} τι M | ποι \H{o} ;] πο \H{o} RV πο \H{o} \H{o} M πο \H{o} , U | \mathring{o} \H{o} \H{o} \H{o} \H{o} \H{o} \H{o} άλω $U \parallel v$. 199 $\ifmmu (j ω) \ifmmu (j ω)$ κώπην minio corr. ex κώπη in M | ούπερ] ήπερ U οίπερ AM | ἐκέλευές] ἐκέλευσάς UAM | με σύ | μἐ συ U | v. 200 XAP.] om. $R \mid$ ດບັກວບu] ວບໍກວບu R ວບໍກວບັນ $V \mid$ ກlphaປີ ເປີ້ ເພື່ອເປີເເ $R \mid$ ເປ້າ- $\partial \alpha \delta i,]$ ένθα $\delta i \ R V U A M \ | \ \gamma \alpha \sigma \tau \rho \omega v]$ γα $\sigma \tau \rho \omega \ U \ | \ \Delta IO.]$ s. l. $V \ | \ i \delta o \omega .]$ $i \delta o \omega : V \ i \delta o \omega \ U A \ | \ v. \ 201 \ versus \ omissus \ est \ in \ R \ |$ οὔκουν] οὐκοῦν $V \mid \pi$ οοβαλεῖ] ποοβαλεῖς $V \mid κ$ ἀκτενεῖς;] κακτε $v \in \hat{i} \subseteq V \mid \Delta IO.$] s. l. V om. spatio rel. M $\delta i \stackrel{v}{o}$ supra versum adscripsit $M^2 \mid i\delta o v$.] $i\delta o v \mid i\delta o v \cdot U \mid v$. 202 XAP.] om. $R \mid o\dot{v} \mid o\ddot{v} \cdot V o\ddot{v} \cdot A o\ddot{v} \cdot M \mid \mu\dot{\eta} \mid \mu\eta \stackrel{\sim}{R} \mid \varphi$ λυαρήσεις] φ λυαρήσης UAM | ἀντιβάς] ἀντιβάς · corr. ex ἀντιβάς · R ἀντιβας : et iu margine dextro adscr. a prima manu: γο, τα ρευμά αντιβάς V (αντιβάς, UM) \parallel v. 203 έλας VUA \mid ΔIO . \mid s. l. V \mid κἆτα κᾶτα R κάτα V κἆτα UM \parallel v. 204 ἄπειρος άθαλάττωτος άσαλαμίνιος · RV ἄπειρος · άθαλάττωτος · άσαλαμίνιος ΑΜ ἄπειρος. άθαλάττωτος, άσαλαμίνιος $U \parallel v$. 205 ών, $\mid \ddot{\omega}v \mid R \ddot{\omega}v \mid UM \ddot{\omega}v$, A (ἄν· V | ante εἶτ' est: $\overset{\alpha}{\chi}$ V | εἶτ'] εἴτ' M | XAP.] : R om. V | $\mathring{\varrho}$ αστ' $\mathring{\varrho}$ αστ' U $\mathring{\varrho}$ αστ' A | $\mathring{\alpha}$ κούσει] $\mathring{\alpha}$ κούσηι RVMακούσεις U ακούση A

κάλλιστ', ἐπειδὰν ἐμβάλης ἄπαξ. ΔΙΟ. τίνων; XAP. κυκνοβατράχων θαυμαστά. ΔΙΟ. κατακέλευε δή. XAP. το δπόποπ, δ δπόποπ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 207 κυκνοβατράχων e coniectura scripsi. — v. 208 Duos paeoues restitui.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 206 \, \epsilon n \epsilon i δ α v \, \epsilon n \epsilon i δ α v \, V \, \epsilon \mu β α λης \, RUAM \, A IO.$ om. R s. l. $V \mid \tau l \nu \omega \nu$; $\mid \tau l \nu \omega \nu$ corr. ex $\tau l \nu \omega \nu$ $R \mid \mid v$. 207 XAP. om. R | κυκνοβατράχων] β ατράχων κύκνων RVA β ατράχων κύκνων \cdot $UM \mid \vartheta$ ανμαστά. $\mid \vartheta$ ανμαστά. $\mid V \mid \vartheta$ ανμαστά, $\mid U \mid \Delta IO. \mid omm. RV \mid$ κατακέλευε] κατα κέλευε R κάτα κέλευε A κάτα κέλευε $M \mid \delta \dot{\eta}$.] $\delta \dot{\eta}$ $UA \parallel v.$ 208 omissus est versus in $R \mid XAP$.] om. $V \mid \vec{\omega}$ οπόποπ, ω οπόποπ.] ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ. U $\vec{\omega}$ $\vec{\delta}\pi$ $\vec{\kappa}$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\sigma}$ 209 - 269 verba sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: βρ. π. π. | βρ. π. π. | τέπνα | βοάν | ἀοιδάν | π. ποάξ | νυσήιον | λί (in λίμναισιν) | λαχήσαμεν | κραιπαλόκωμος | τροισι | όχλος | βρ. π. π. | άρχομαι | οδ π. ποάξ | βρ. π. π. | μέλει | βο. κ. κ. | αὐτῷ κ. κ. | ἄλλ' ἢ κ. κ. | πράττων | μοῦσαι | κεοοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύοιον | τοέφω | βο. κ. κοάξ | έγω | πάλαι | έρει | βρ. π. ποάξ | γένος | παύσασθε | οὖν | εὐ (in ευηλίοις) | άμεραισιν | κυπείρου | ώδης | μέλεσιν | όμβρον | χοοείαν | εφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βο. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. π. ποάξ | μέλει | κεκραξόμεσθά | ήμῶν | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάντως | ἐμὲ | γὰρ | ήμέρας | τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | R $β_0$, κ, κοάξ | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | κ, κ, κοὰξ | διὸς | ἰαχήσαμεν | πραιπαλόπωμης | χύτροισι | όχλος | βρ. π. ποάξ | άρχομαι | ω π. ποάξ | μέλει | βρ. π. ποάξ | αὐτῷ ποάξ | $\ddot{\eta}$ ποάξ | πράττων | μοῦσαι | περοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | δόνακος | ὑπολύριον | τρέφω | $\beta \varrho$. π. ποάξ | ἔχω | πάλαι | ἐ ϱ εῖ | $\beta \varrho$. π. ποάξ | παύσασ ϑ ε | οὖν | εὐ (in εὐηλίοις) | άμέραισιν | κυπείρου | ώδης | μέλεσιν | ὄμβρον | χορείαν | εφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | μέλει | κεκραξόμεσθα | ήμων | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάντως | έμὲ | γάρ | ἡμέρας | ἐπικρατήσω τὸ κ. κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | V — βο. κ. κοάξ (priore) | τέκνα | ἀοιδάν | λί (in λίμναις) | πραιπαλόπωμος | ὄχλος | βρ. π. ποάξ | ὧ π. ποάξ | μέλει | βρ. π. ποάξ | αὐτῷ π. ποάξ | ἄλλ' ἢ π. ποάξ | ἔστερξαν | περοβάτας | παίζων | απόλλων | ύπολύριον | τρέφω | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. ποάξ | παύσασθε | εὐηλίοις | φλέω | μέλεσιν | χορείαν | πομφυλυγοπαφλάσμασιν | βρ. π. πυάξ | πεισόμεσθα | διαρραγήσυμαι | βρ. κ. κοάξ | μέλει | ὁπόσον | ἡμέρας | νικήσετε | πάντως | οὐδέποτε |

BAT. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.
λιμναῖα κρηνῶν τέκνα,
ξύναυλον ὕμνων βοὰν
φθεγξώμεθ', εῦγηρυν ἐμὰν ἀοιδάν,
κοὰξ κοάξ,
ἢν ἀμφὶ Νυσήιον
Διὸς Διώνυσον ἐν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 216 Διώνυσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήμέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | U - βρ. κ. κοάξ (priore) | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | ιἇ κ. κοάξ | μέλει | βρ. κ. κοάξ | ἢ κ. κοάξ | πράττων | μοῦσαι | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. κοάξ | παύσασθε | οὖν | ἁμέραισιν | κυπείρου | μέλεσιν | χορείαν | ἐφθεγξάμεσθα | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα εἰ σιγήσομεν | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | κεκραξόμεσθά | ἡμέρας | νικήσετε | πάντως | ὑμεῖς γέ μ' οὐδὲ πώποτε | ἡμέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | A - βρ. κ. κοάξ (priore) | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | κραιπαλόκωμος | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | δρ. κ. κοάξ | μέλει | αὐτῷ κ. κοάξ | πάλαι | δρ. κ. κοάξ | σὖν | ἀπόλλων | ὑπολύριον | δρ. κ. κοάξ | πάλαι | δρ. κ. κοάξ | οὖν | ἀμέραισιν | κυπείρου | μέλετιν | χορείαν | πομφολυγοπαφλάσμασιν | λαμβάνω | πεισόμεσθα | διαρραγήσομαι | μέλει | κεκραξόμεσθά | δρ. κ. κοάξ | πάντως | οὐδέποτε | ἡμέρας | δρ. κ.

κοάξ | τοῦ κοάξ | M — v. 209 BAT.] ${}^{o}_{Q}R$ ${}^{o}_{Q}$ βατράχων V ${}^{o}_{L}U$ ${}^{o}_{Q}$ ${}^{o}_{Q}$

Λίμναισιν Ιαχήσαμεν, ἡνίχ' ὁ κραιπαλόκωμος τοῖς [εροῖσι Χύτροισι χωρεῖ κατ' ἐμὸν τέμενος λαῶν ὅχλος. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

220

ΔΙΟ. ἐγὼ δέ γ' ἀλγεῖν ἄρχομαι τὸν ὅρρον, ὧ κοὰξ κοάξ΄ ὑμῖν δ' ἴσως οὐδὲν μέλει.

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ

225

ΔΙΟ. ἀλλ' ἐξόλοισθ' αὐτῷ κοάξ · οὐδὲν γάρ ἐστ' ἄλλ' ἢ κοάξ.

ΒΑΤ. εἰκότως γ', ὧ πολλὰ πράττων

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVUAM v. 216b lipvaisiv] sic omnes codd. atque etiam lemma scholii in $R \mid l\alpha \gamma \dot{\eta} \sigma \alpha \mu \epsilon \nu, \vec{l} l \dot{\alpha} \gamma \dot{\eta} \sigma \alpha \mu \epsilon \nu \quad V \parallel v. 217 \quad \dot{\eta} \nu l \chi' \vec{l}$ ήνίκ' V | κραιπαλόκωμος] κραιπαλαίκωμος (sic etiam lemma scholii) R | v. 218 ante rois | spatium trium fere litterarum relictum in A | legoισι | legoισι V legησι corr. prima manus ex leροῖσι A | Χύτροισι] χυτροισι· V χύτρησι A (χύτροισι: U χύτροισι· M) | ∇ . 219 έμον] εμον R | ∇ . 220 βρεκεκεκὲξ κοὰξ ποάξ.] βρεκεπέξ \cdot ποάξ \cdot ποάξ \cdot V βρεκεκεκέξ ποὰξ ποὰξ. U βρεκέπεξ \cdot ποὰξ ποάξ. A βρεπεπέ ξ · ποά ξ · ποά ξ . M \parallel v. 221 έ γ ω \mid έ γ ω \mid \mid δέ y' αλγεῖν] δέ y' αλγειν <math>R δαλγεῖν V δέ τ' αλγεῖν UA δέ τάλ- γ εῖν M V. 222 ὄρρον, V ὄρρον corr. ex ὄρον U V V κοὰξ κοάξ Vω κοάξ κοάξ· M | post hunc versum alius est in RUAM: βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ. R $\overset{o}{\chi}$ βρεπέπεξ ποάξ ποάξ A $\overset{o}{\chi}$ βρεπέπεξ ποὰξ ποὰξ $\overset{o}{\chi}$ U βρεκεπέξ· κοάξ· κοάξ· $M \parallel v$. 224 versui praefixum est: διό v $U \stackrel{\text{voc}}{\varDelta\iota\acute{o}} M \mid \delta \stackrel{\text{o}}{\iota} i \sigma \omega_{\varsigma} \rceil \delta \stackrel{\text{o}}{\iota} \sigma \omega_{\varsigma} V \parallel v. 225 \; BAT. \rceil \stackrel{\text{o}}{\chi} R \stackrel{\text{o}}{\chi} U \stackrel{\text{o}}{\chi}$ A om. M | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεπέπεξ ποὰξ ποάξ U βρεπέπεξ ποάξ ποάξ. A βρεπεπέξ ποάξ ποάξ. $M \parallel v.$ 226 $\Delta IO.$] om. spatio relicto $M \mid a \lambda \lambda$] om. $V \mid \dot{\epsilon} \xi$ όλοισθ'] έξολοῖσθ' \vec{V} | αὖτῷ] αὐτῷ RUA | ποάξ·] ποὰξ ποάξ R ποὰξ ποάξ· R ποάξ· ποάξ· R ποάξ· R μο R νο in contextu omissum in margine dextro adscripsit prima manus in M | ante οὐδὲν] spatium trium fere litterarum relictum in A | yae | yae RVA | Eot' | Eot' R est V om. A \mathring{a} ll' VU \mathring{a} ll α $\mathring{\eta}$ ' A | $\mathring{\eta}$ κοάξ.] $\mathring{\eta}$ κοάξ κοάξ RM $\mathring{\eta}$ κοάξ κοάξ: U η ποάξ ποάξ A | v. 228 BAT.] χορός variis compendiis pic- $\mathbf{tum} \; RUAM \; | \; \; \mathbf{y'} | \; \mathbf{\sigma} \mathbf{v} \; \; \mathbf{y'} \; UA$

έμε γαρ έστερξαν μεν εύλυροί τε Μούσαι καλ κεροβάτας Πάν, δ καλαμόφθογγα παίζων 230 προσεπιτέρπεται δ' δ φορμικτάς Απόλλων, ενεκα δόνακος, δυ ύπολύριου ένυδρον εν λίμναις τρέφω. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. 235 ΔΙΟ. έγω δε φλυκταίνας γ' έχω, γώ πρωχτός ίδίει πάλαι, κατ' αὐτίκ' έγκύψας έρετ -ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. ΔΙΟ. άλλ', ὧ φιλφδὸν γένος, 240 παύσασθε. ΒΑΤ. μαλλον μεν οὖν φθεγξόμεσθ', εί δή ποτ' εὐηλίοις έν διιέραισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 229 μεν adiecit Hermannus. — v. 239 BAT, versui praefixit Reisigius. — v. 243 ηλάμεσθα corr. nescio quis primorum editorum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 229 ante *èuè* spatium trium fere litterarum relictum in M μέν] omm. codices | εύλυροί] εύλυροί R | ν. 230 περοβάτας] περοβατας V περωβάτας U περωβότας A περωβάτας corr. prima manus ex περοβάτας M | Πάν | πὰν RUAM πᾶν V | καλαμόφθογγα | καλαμόφογγα V | ν. 231 προσεπιτέρπεται δ' δ | προς επιτέρπεται δ δ V φορμικτάς] φορμιγκτάς Μ | ν. 232 δόνακος] δόνακας V | ὑπολύριον] ύπολύριον: εἰς λύραν πεποιημένον: - (scholion in textum irrepsit) V (ὑπολύριον est in U) \parallel v. 233 τρέφω.] τρέφων A \parallel v. 235 βρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ.] βρεπεπεπέξ ποάξ (hoc corr. ex ποάξ) ποάξ. R βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεκέκες κοάς κοάς U βρεκεκές κοάς ποὰξ A βρεπεκὲξ ποάξ ποάξ. M \parallel v. 236 $\triangle IO.$] δ' / $\frac{q}{2}$ (i. e. Dionysi nota corr. pro nota chori) R \mid δὲ] δε R \mid γ'] om. M \parallel v. 237 χω | χω RAU χω V χω M | πάλαι, πάλαι correxit ex πάλιν M^2 | extstyle extstyleτίκ' V | έρε $\tilde{\iota}$ —] έρε $\tilde{\iota}$ · R έρε $\tilde{\iota}$. V έρε $\tilde{\iota}$: U έρε $\tilde{\iota}$ AM | v. 239 BAT.] omm. RVUAM | $\beta \rho \epsilon n \epsilon n \epsilon n \epsilon \epsilon \epsilon n \epsilon n \epsilon \epsilon$ $n \epsilon n \epsilon \epsilon \epsilon \epsilon n \epsilon \epsilon \epsilon$ ποάξ. V βρεκεκέκεξ ποάξ ποάξ. U βρεκεκέξ ποάξ (semel) A βρεκεπέξ ποάξ ποάξ. Μ | v. 240 ΔΙΟ.] omm. RVUAM | φιλφδον φιλωδον UA φιλωδών minio corr. prima manus ex φιλωδον in M | v. 241 BAT | χορός variis compendiis pictum in RUAM | μέν Arr | μεν R
Arr | ν. 242 φθεγξόμεσθ' <math>
Arr | φθεγξόμεθ' VUA φθεγξώμεθα, M | ποτ' | ποτε R | εὐηλίοις | εὐ ήλίοις <math>V | | ∇. 243 άμεήλάμεσθα διὰ κυπείρου καὶ φλέω, χαίροντες બંδῆς πολυκολύμβοισι μέλεσιν, βρεκεκεκὶξ κοὰξ κοάξ, ἢ Διὸς φεύγοντες ὅμβρον ἔνυδρον ἐν βυθῷ χορείαν αἰόλαν ἐφθεγξάμεσθα πομφολυγοπαφλάσμασιν —

245

ΔΙΟ. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. τουτὶ παρ' ὑμῶν λαμβάνω.

250

ΒΑΤ. δεινά τἄρα πεισόμεσθα.

ΔΙΟ. δεινότερα δ' ἔγωγ', έλαύνων εὶ διαρραγήσομαι.

255

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 245 inserui: βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. — v. 250 Dionyso dedi — post v. 256 βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ inseruit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ραισιν] αμέραισιν R άμέραισι A \parallel $ext{v.}$ 243 $ext{b}$ ήλάμεσθα] ηλάμεθα R ήλάμεθα VAM ήλλάμεθα U \mid δια] δια R \parallel $ext{v.}$ 244 φλέω,] φ λεω (sed lemma scholii φ λέω) R φ λεω V φ λεω A | φ δης φ δης \parallel v. 245 πολυκολύμetaοισιceil πολυκολύμetaοις U $m{R}$ ωδής $m{U}$ ωδής $m{A}$ πολυκαλύμνοις (superscripto l super v a prima manu), correctum a prima manu ex πολυκαλεύμη vel πολυκαλύμη A πολυκολύμβοις est in M | μ έλεσιν,] μ έλεσιν RUM μ έλεσιν V μ έλεσι A \parallel v. 245 b β ρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ,] omm. codd. \parallel v. 247 β υθ $\tilde{\varphi}$ βυθώ $RUA \quad \| \quad extstyle v. \ 248 \quad \hat{\epsilon}$ φθεγξάμεσθα $\ \ \ \hat{\epsilon}$ φθεγξόμεσθα $\ \ V \quad \hat{\epsilon}$ φθεγξάμεθα: U έφθεγξάμεθα A V. 249 πομφολυγοπαφλάσμασιν πομφολυγοπαφλάσμασιν· corr. prima manus ex πομφυλυλγοπαφλάσμασιν \cdot R πομφολυγοπαφλάσματι V πομφολυγαπαφλάσμασιν U πομφολυγοπλάσμασι Α πομφολυγοπαφλάσμασι Μ | v. 250 ΔIO.] omm. RUM spatio relicto A | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ ποάξ. V βρεκεκέκες κυάς \cdot κοάς. U βρεκεκές κοάς κοάς. A βρεκεκές \cdot ποάξ· ποάξ. Μ | v. 251 versui Dionysi nota praefixa est in RUAM | τουτί] τουτί A | ύμων R | ∇ . 252 BAT.] χορός variis compendiis pictum in $RUAM \mid \delta \epsilon \iota \nu \alpha \mid R \delta \epsilon \iota \nu \alpha \mid A \mid \tau \alpha \alpha \mid \gamma \alpha \mid \gamma \alpha \alpha \mid$ R τ' ἄρα V γ' ἄρα UAM \mid πεισόμεσθα.] πεισόμεθα. RU πεισόμεσθα εί σιγήσομεν Α | v. 254 δεινότερα corr. ex δεινότερε R | έλαύνων ελαύνων R post έλαύνων longior rasura est, addiderat, ut videtur, prima manus: εἰ διαρραγή V | v. 256 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum RUAM | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεΔΙΟ. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.οἰμώζετ' οὐ γάρ μοι μέλει.

ΒΑΤ. ἀλλὰ μὴν κεκραξόμεσθά γ' όπόσον ἡ φάρυγξ ἄν ἡμῶν χανδάνη δι' ἡμέρας βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

260

ΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ· τούτφ γὰρ οὐ νικήσετε.

ΒΑΤ. οὐδὲ μὴν ἡμᾶς σὰ πάντως.

ΔΙΟ. [οὐδὲ μην ύμεῖς γ' ἐμὲ]
οὐδέποτε κεκράξομαι γὰρ
κᾶν δέη δι' ἡμέρας,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ

265

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 261 βρεκεκεκὲξ κοὰξ inseruit Reisigius. — v. 263 b hunc versum delevit Dindorfius. — v. 265 δέη Cobetus. — v. 266 βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ inseruit Reisigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κεκέξ (hoc loco recto) κοάξ κοάξ. V βρεκεκέκεξ κοάξ κοάξ U βρεκεπέξ κοὰξ ποὰξ. Α βρεπεπεπέξ (sic hoc loco) ποάξ ποάξ. $M \parallel$ v. 256 b hic versus deest in codicibus \parallel v. 257 versui Dionysi nota praefixa est in codicibus | μέλει.] μέλλει VA κεκραξόμεσθά \mid κεκραζόμεσθά $\mid V\mid$ κεκραξόμεθά $\mid U\mid$ κεκραξόμεσθα $\mid A\mid$ quae erant post κεκραξόμεσθά verba: κοάξ· κοάξ· minio deleta sunt in $M \mid \gamma'$ $\gamma \in U \parallel v$. 259 η $\varphi \alpha \varrho v \gamma \xi$ $\tilde{\eta}$ $\varphi \alpha \varrho v \xi RV \delta \varphi \alpha \varrho v \gamma \xi$ U | post ήμων spatium parvulum relictum in A | v. 260 χανδάνη] χανδάνη U χανδάνει A | v. 261 quae erat ante versum nota personae δ'' deleta est in R versui praefixum est δ'' in Vβρεκεκεκές κοάζ κοάξ] βρεκεκές κοάς κοάξ. V βρεκεκέκες κοάξ κοάξ U βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. A βρεκεκεκέ ξ κοά ξ κοάξ. M \parallel v. 261 b hic versus in codicibus omissus est. | v. 262 versui Dionysi nota praefixa est in UAM | τούτω | τούτο R τούτω UA 263 BAT.] 1000s variis compendiis pictum in RUAM οὐδε R | $\eta \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ | $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ V $\dot{\eta} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ corr. a prima manu ex $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ in $A \mid \sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} \gamma \varepsilon$ (superscripto $\sigma \dot{v}$ in $\sigma \dot{v} \gamma \varepsilon$ a prima manu) R (etiam lemma scholii in R σύ γε) \parallel v. 263 b οὐδὲ] οὐδε R \mid γ' ἐμὲ γ' ἐμὲ corr. ex γ' ἐμέ R γ' ἐμέ. V γέ μ ' A τ' ἐμὲ M \parallel v. 264 οὐδέποτε] οὐδὲ πώποτε A \parallel v. 265 παν δέη] παν με δῆ R παν με δη V καν με δε
ї UM καν με δέη $A \parallel v$. 266 hic versus in

έως αν ύμων έπικρατήσω τῷ κοάξ; βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. ἔμελλον ἄρα παύσειν ποθ' ύμᾶς τοῦ κοάξ.

ΧΑΡ. ὂ παῦε παῦε, παραβαλοῦ τῷ κωπίῳ. ἔκβαιν', ἀπόδος τὸν ναῦλον. ΔΙΟ. ἔχε δὴ τώβολώ. 270

ΔΙΟ. ὁ Ξανθίας. ποῦ Ξανθίας; ή Ξανθία;

ΞΑΝ. ὶαῦ. ΔΙΟ. βάδιζε δεῦρο. ΞΑΝ. χαιρ', ὁ δέσποτα.

ΔΙΟ. τί έστι τανταυθοί; ΞΑΝ. σκότος καὶ βόρβορος.

ΔΙΟ. κατείδες οὖν που τοὺς πατραλοίας αὖτόθι καὶ τοὺς ἐπιόρκους, οῦς ἔλεγεν ἡμῖν; ΞΑΝ. σὺ δ' οὔ; 275 ΔΙΟ. νὴ τὸν Ποσειδῶ 'γωνε, καὶ νυνί ν' ὁρῶ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 269 & Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

codicibus omissus est. $\|$ v. 267 $\tilde{\epsilon}\omega\varsigma$] $\tilde{\epsilon}\omega\varsigma$ V | $\tau\tilde{\omega}$] $\tau\delta$ RV $\tau\tilde{\omega}$ UA τω superscripto το a prima manu M | κοάξ.] κοάξ κοάξ. V κοὰξ Α κοάξ κοάξ. Μ | v. 267 b chori nota versui praefixa est in AM $\ddot{\beta}$ in V | $\beta \varrho$ enenenè ξ noà ξ noà ξ . Vβρεκεκέκες κοάς κοάς U βρεκεκές κοάς κοάς A βρεκεκεκές κοάς. κοάξ. Μ | v. 268 versui praefixa est Dionysi nota VAM | ἄρα] $αρα A \mid ποθ' \mid ποτὲ R πόθ' <math>VAM \mid πόθ'$ ύμᾶς παύσειν (tr.) AM | τυῦ κοάξ.] του κοὰξ V τοῦ κοὰξ A | v. 269 ω ω codd. τῶ κωπίω.] τῶ κωπίω. U τῶ κοπίω A τῷ κωπίω. corr. prima manus ex τῷ ποπίω. Μ | v. 270 τὸν ναθλον] τὸ ναθλον UAM | ΔΙΟ] om. spatio relicto in V | τωβολώ.] τω βολώι corr. prima manus ex τῶ βολῶι (τὰ 'βολὰ corr. ex τὰ 'βολῶ lemma scholii) R τω 'βολω est in V τω βολω U τω 'βολω $A \parallel v$. 271 $\triangle IO$.] omm. $RVUA \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \text{ (corr. ex } \tilde{\eta} \text{)} \text{ nov } R \mid \tilde{\eta} \mid VM \mid E\alpha\nu\vartheta\iota\alpha; \mid \xi\alpha\nu$ θlας R ξανθlα V ξανθlας, U ξανθlας. AM || v. 272 lαv.] || ταv: $V \mid \Delta IO.$] om. R s. l. $V \mid \Xi AN.$] spatio relicto om. R s. l. $V \mid \chi \alpha i \varrho^*$, $\chi \alpha i \varrho \epsilon M \mid \delta \epsilon \sigma \pi \sigma \tau \alpha \mid \delta \epsilon \sigma \pi \sigma \tau \alpha \mid V \mid v. 273 \Delta IO.$] omm. RVA | έστι εστιR έστιV | τάνταυθοί τανταυθοίR nus ex $\beta \omega \beta o \rho o \varsigma$ in $A \parallel v$. 274 ΔIO .] om. $R \not \xi / V \xi \alpha \nu A$ που] om. R ποῦ <math>M | ante αὐτόθι] est δι0 s, l. in V || v. 275 έπιόρκους,] έπιόρκους corr. ex έπιόνκους $R \mid \Xi AN$.]: R om. V δ_{i}^{l} $A \Theta_{\epsilon}^{\varrho \, \pi} M$ | σψ σύ UAM συ V | δ'] γ' A | ους;] ου Rού $V \parallel v$. 276 ΔΙΟ.] om, $R \stackrel{\alpha}{\xi} V \stackrel{\beta}{\xi} \frac{\partial}{\partial v} A \mid \Pi$ οσειδώ] πυσειδώ cort. ex ποσειδώ R ποσειδώ est in V | 'γωγε, R 'γωγε R 'γώγε R 'γωγε R 'γωγε R 'γωγε R 'γωγε R 'νωνι R 'νων R 'νωνι R 'νω

ἄγε δή, τι δρῶμεν; ΞAN . προϊέναι βέλτιστα νῷν, ως οὖτος ὁ τόπος ἐστὶν οὖ τὰ θηρία εἶναι τὰ δείν' ἔφασκεν. ΔΙΟ. ως οἰμωξεται. ἠλαζονεύεθ', ἵνα φοβηθείην ἐγω΄, 280 εἰδως με μάχιμον ὄντα, φιλοτιμούμενος. οὐδὲν γὰρ οὕτω γαῦρόν ἐσθ' ως Ἡρακλῆς. ἐγωὶ δέ γ' εὐξαίμην ἄν ἐντυχεῖν τινι , λαβεῖν τ' ἀγωνισμ' ἄξιόν τι τῆς ὁδοῦ.

 ΞAN . νὴ τὸν Δία καὶ μὴν αἰσθάνομαι ψόφου τινός. 285 ΔΙΟ. ποῦ ποῦ 'στιν; ΞAN . ἐξόπισθεν. ΔΙΟ. ἐξόπισθ' ἰθι. ΞAN . ἀλλ' ἐστὶν ἐν τῷ πρόσθε. ΔΙΟ. πρόσθε νυν ἰθι.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 279 εἶναι τὰ δείν' ἔφασκεν Hamakerus. — ν. 286 ἐξόπισθ' ἴθι Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCHEPANTIA.

v. 277 versui praefixum est $\delta i / VA \xi \alpha \nu M | \delta \eta, \delta \eta R VAM |$ $\tau i \mid \tau i \mid M \mid \exists AN. \mid : R \text{ omm. } VA \mid \pi \rho ο i έναι \mid \pi \rho ο ε i έναι \mid V \mid supra$ στα in βέλτιστα] scripsit prima manus στον in M | νῷν,] νοι: V νοϊν, UM νοϊν A | v. 278 versui praefixum est ξ V ξ_{α}^{Θ} $A \mid \tau \dot{lpha} \rceil$ τα $R \parallel v$. 279 ε $\overline{\iota} \nu \alpha \iota \rceil$ omm. codd. $\mid \delta \varepsilon \iota \nu' \rceil$ $\delta \varepsilon \dot{\iota} \nu' R$ $\delta \varepsilon \widetilde{\iota} \nu'$ VUAM | Εφασιεν | Εφασιά έκεινος RUA Εφασιά έκεινος: V Εφασκεν ἐκεῖνος. M | extstyle extstyle IO.] : R s. 1. V | οἰμώξεται.] οἰμώζεται V \parallel v. 280 ἐγώ,] ἐγώ UA | post ἐγώ, in exitu versus adject prima manus ξαν. άλλ' έστιν έν τῷ πρόσθεν. in M | v. 281 είδως] corr. ex είδως R φιλοτιμούμενος.] φιλοτιμούμενος corr. ex φιλουτιμούμενος \cdot R φιλότιμον γένος est in $V \parallel extstyle au$. 282 οΰτω \mid ούτω $R \mid$ γαῦρόν ἐσθ'] γαῦρον ἔσθ' $RVAM \parallel ext{ v. } 283 ἐγὰ] ἐγὰ <math>A \mid ext{εὐ}$ $ξαίμην] ευξαίμην <math>R \mid \ddot{α}ν] \dot{α}ν R \mid \ddot{τ}ινι,]$ τινὶ RU τινὶ: Θηρίω V τινί A | v. 284 τ' αγώνισμ'] τ'αγώνισμ' A τ' αγώνισμα M || v. 285 ψόφου] ψου (sic) M | τινός.] τινός VU | v. 286 ποῦ ποῦ ποῦ που R ποῦ ποῦ: VA ποῦ ποῦ: UM | 'στιν;] 'στιν R omm. VUA in contextu omissum est, supra lineam adscripsit στιν· prima manus in $M \mid \Xi AN$.] s. l. $V \mid \epsilon \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu$] 'ξ $\delta \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon \nu U$ ὅπισ $\vartheta \epsilon \nu AM \mid \Delta IO$.] s. l. V s. l. minio adiectum est in $A \mid \ell \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta$ ' $\ell \vartheta \iota$.] $\ell \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta \varepsilon \nu$ $\ell \vartheta \iota$: R $\ell \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta \varepsilon \nu$ $\alpha \vartheta$ $\ell \vartheta \iota$ V $\ell \xi \delta$ πισθεν νῦν ἴθι UAM (ἴθι. minio correctum ex ἴθι in A) | v. 267 versus in contextu omissus minio in margine appictus est in A in contextu omissus in margine adiectus est, sic: ξαν (M²) αλλ' έστ \mathfrak{t} νceil εστιν R έστιν VA έστι M | έν τῷ πρόσθε.ceil έν τῷ πρόσθε \cdot U ἐν τῶ πρόσθεν: A τῷ πρόσθεν. M | ΔIO .] s. l. V | πρόσθε

- ΞΑΝ. καὶ μὴν ὁρῶ νὴ τὸν Δία θηρίον μέγα.
- ΔΙΟ. ποτόν τι; ΞΑΝ. δεινόν παντοδαπόν γοῦν γίγνεται τότε μέν γε βοῦς, νυνὶ δ' όρεύς, τότε δ' αὖ γυνὴ 290 ώραιστάτη τις. ΔΙΟ. ποῦ 'στι; φέρ' ἐπ' αὐτὴν ἴω.
- ΞΑΝ. ἀλλ' οὐκέτ' αὖ γυνή 'στιν, ἀλλ' ήδη κύων.
- ΔΙΟ. Έμπουσα τοίνυν έστί. ΞΑΝ. πυρί γοῦν λάμπεται ἄπαν τὸ πρόσωπον. ΔΙΟ. καὶ σκέλος χαλκοῦν ἔχει;
- ΞAN . νη τον Ποσειδῶ, καὶ βολίτινον θάτερον, 295 σά φ ' ἴσθι. ΔΙΟ. ποῖ δῆτ' ἂν τραποίμην; ΞAN . ποῖ δ' έγω;
- ΔΙΟ. ίερεῦ, διαφύλαξόν μ', ῖν' ὧ σοι ξυμπότης.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυν ἴθι.] πρόσθε νῦν ἴθι. RU πρόσθε νῦν ἴθι V πρόσθεν νῦν $\ddot{\imath}$ θι. A ξμπροσθεν νῦν $\ddot{\imath}$ θι M^2 | ∇ . 288 νὴ ∇ νη R | μέγα,] μεγα· $R \parallel \forall$. 289 ποιόν τι; \parallel ποιον τ ℓ ; $\parallel U$ ποιον τ ℓ · $AM \mid \exists AN$. : R s. l. V | $\delta \epsilon \iota \nu \acute{o} \nu$ | $\delta \epsilon \iota \nu \acute{o} \nu$ VAM $\delta \epsilon \iota \nu \acute{o} \nu$ U | $\pi \alpha \nu \tau o \delta \alpha \pi \acute{o} \nu$: παντοδαπόν R παντοδαπών V παντοδαπόν M | γοῦν Uo M | γίγνεται | γίνεται RV γίνεται A | v. 290 τότε | corr. ex τότε R ποτὲ UAM | μέν γ ε] μὲν M | νυνὶ δ'] νυνὶ δ' A νυνὶ δὲ M | ορεύς,] ορεύς U | τότε δ' α ὖ] τοτὲ δ' α ὖ Uποτὲ δὲ A ποτέ δ' $\alpha \tilde{v}$ M | γυνή corr. ex γυνή in R γυνή est in V γυνή· A | v. 291 ώραιστάτη minio corr. ex δραιστάτη A | τις.] τίς R τίς. VM τις U τίς A | ΔIO.] : R s. l. V | ποῦ στι;] ποῦ στιν R ποὕστι V | ἐπ' αὐτὴν] επαυτὴν R ἐπαυτὴν V [lω] lω V $\|$ v. 292 $\Xi AN.]$ om. R [οὐκέτ] οὐκέτ| M |αὖ] αῦ R | ἤδη] ήδη R || ν. 293 ΔIO.] οπ. R | $^{"}Εμπουσα$] έμπουσσα V | τοίνυν] τοίνυν γ' AM | έστί.] έστὶ R εστι Vέστιν U έστιν $A \mid \Xi AN$.] : R om. V om. prima manus spatio relicto. sed M^2 inseruit $\xi \alpha \nu$ in $M \mid \pi \nu \varrho i \gamma \varrho \bar{\nu} \nu \mid \pi \nu \varrho i \gamma'$ où ν $M \parallel v. 294 \triangle 10.$]: R omm. VU om. prima manus, sed M^2 supra lineam adject $\delta \iota \tilde{b}$ in $M \mid \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota ; \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota \cdot RAM \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota : V$ έχει $U \parallel v$. 295 EAN.] om. R διο est in U om. prima manus. adscripsit $M^2 \notin \alpha_V$ in $M \mid \Pi_0 \sigma \varepsilon \iota \delta \tilde{\omega},]$ no $\sigma \varepsilon \iota \delta \tilde{\omega} V \mid \text{ante } \kappa \alpha l$ supra lineam appinxit $\Delta i = M^2$ | v. 296 versui praefixum est $\xi \alpha \tilde{\nu}^{\delta \ell \alpha \varsigma}$ in U adscripsit $\xi \dot{\alpha} \nu$ M^2 | $\sigma \dot{\alpha} \dot{\varphi}$ '] $\sigma \ddot{\alpha} \dot{\varphi}$ ' V | ΔIO .] omm. RV | $\pi o i$] mutavit in $\pi o \tilde{\nu}$ M^2 $\pi o i$ est in A | $\delta \tilde{\eta} \tau$ ' $\tilde{\alpha} \nu$ | $\delta \eta \tau$ ' $\tilde{\alpha} \nu$ V δ ' $\tilde{\alpha} \nu$ AUM | EAN.] : R s. l. V | δ ' $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\varphi}$ $\dot{\epsilon}$ $\tilde{\epsilon} \gamma \dot{\varphi}$ $\tilde{\epsilon} \gamma \dot{\varphi}$ δ έγω V δ ' έγω U \parallel v. 297 $\varDelta IO.$] omm. RVA \mid ι ερε \tilde{v} , \vert ι ερε \tilde{v} , \vert δ ιαφύλαξον μ ', \vert δ ιαφύλαξον μ ' U[v'] iv V $[v\alpha M \mid \vec{\omega}]$ $\vec{\omega}$ \vec{R} $\vec{\omega}$ i $V \mid \sigma ni$ om. A

- ΞΑΝ. ἀπολούμεθ', ὧναξ Ἡράκλεις. ΔΙΟ. οὐ μὴ καλεῖς, ὧνθρωφ', Γκετεύω, μηδὲ κατερεῖς τοὔνομα.
- ΞAN . Διόνυσε τοίνυν. ΔΙΟ. τοῦτ' ἔθ' ἡττον θατέρου. 300 ΞAN . ἔθ' ἡπερ ἔρχει. δεῦρο δεὺρ', ὧ δέσποτα.
- ΔΙΟ. τί δ' ἔστι; ΞΑΝ. θάρρει πάντ' ἀγαθὰ πεπράγαμεν, ἔξεστι δ' ῶσπερ Ἡγέλοχος ἡμῖν λέγειν ἐχ χυμάτων γὰρ αὖθις αὖ γαλῆν ὁρῶ.

ημπουσα φοούδη. ΔIO . κατόμοσον. ΞAN . νη τὸν $\Delta i\alpha$. 305 ΔIO . καὖθις κατόμοσον. ΞAN . νη Δi '. ΔIO . ὄμοσον.

ΞΑΝ. νὴ Δία.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 298 μ ' post xaleës delevit Porsonus. — v. 300 τοῦτ' ἔθ' Dindorfius. — v. 304 γαλῆν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. $298~\Xi AN$.] om. R legeds U legeds $A \mid \vec{\omega} v \alpha \xi \mid \vec{\omega} v \alpha \xi' R \vec{\omega}'' v \alpha \xi$, $UA \mid \varDelta IO. \rceil : R \text{ s. l. } V \mid ov \rceil ov R ov V ov M \parallel v. 299 ὧνϑοωφ', \rceil$ μ ' ω ' ν $\partial_{\rho}\omega\pi$ ' R μ ' ω '' ν $\partial_{\rho}\omega\pi$ ' V μ ' ω " ν $\partial_{\rho}\omega\pi$ ' UA μ ' ω ' ν $\partial_{\rho}\omega\varphi$ ' Mπάντα τάγαθὰ AM | δι/ τί δ' ἐστι verba post ξάν θάρρει vocabula legebantur, sed restitutus est iustus ordo a prima manu superscriptis α et β litteris in $A \parallel v$. 303 versui praefixum est: δ_{i}^{o} in V | δ '] ϑ ' R | ωσπερ| ωσπερ| R | λέγειν'| λέγει| M |v. 304 $\alpha \vec{v} \partial \iota \varsigma$ $\alpha \vec{v}$] $\alpha \vec{v} \partial \iota \varsigma$ R $\vec{a} \varrho \tau \iota \omega \varsigma$ A super $\alpha \vec{v} \partial \iota \varsigma$, in $\alpha \vec{v} \partial \iota \varsigma$, $\alpha \vec{v}$ scripsit prima manus $\gamma \varrho$. $\alpha \varrho \tau \ell \omega \varsigma$ in $M = \gamma \alpha k \tilde{\eta} v$ $\gamma \alpha k \tilde{\eta} \tilde{\nu}$ $\gamma \kappa k \tilde{\eta} v$ λην' UA | v. 305 versui praefixum est ξ in V | ημπουσα] ήνπουσα R ή "νπουσσα V ή "μπουσα UA ήμπουσα, M \parallel $extit{Δ10.}$: R s. l. V | κατόμοσον, \rceil κατόμοσον corr. ex κατ' όμοσον in \tilde{R} κατόμοσον. minio corr. ex κατόμοσον in $A \mid \Xi AN$.]: R s. l. $V \parallel$ v. 306 hic versus post vm. 307 legitur, sed ita, ut ultima verba: $\delta\iota\dot{\delta}$ $\nu\dot{\eta}$ $\delta\iota\alpha$. adiecta sint versui 308 U | ΔIO .] om. R $\xi\alpha\nu$ Mπαὖθις] κ' αὖθις R παῦθις V | EAN.] : R s. l. V δ ιο in ras. $M \mid \Delta l'$. $\mid \delta l \alpha R \delta l'$. $A \mid \Delta IO$. $\mid :R$ s. l. $V \xi \alpha \nu$ in ras. $M \mid$ ομοσον.] ομοσον $A \mid \Xi AN$] : R s. l. V διό in ras. $M \mid \nu \dot{\eta}$

36

- ΔΙΟ. οξμοι τάλας, ώς ώχριασ' αὐτὴν ίδών.
- ΕΑΝ. όδι δε δείσας ύπερεπυρρίασε σοῦ.
- ΔΙΟ. οἰμοι, πόθεν μοι τὰ κακὰ ταυτὶ προσέπεσεν;τίν' αἰτιάσομαι θεῶν μ' ἀπολλύναι;

310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 309 nescio an scribendum sit οίμοι, πόθεν δέ μοι τὰ κακὰ προσ-έπτατο; (cod. V.).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Δ[α] νη δια R \parallel v. 307. Δ[Ο] om. R \mid ως ωχρίασ' \mid ωσωχρίασ V ως ωχρίως A ως ωχρίως corr. prima manus ex ως ωχρίως $M \mid l d \dot{\omega} \dot{\nu} \cdot \mid l d \dot{\omega} \dot{\nu} \cdot R \mid l d \dot{\omega} \dot{\nu} \mid corr.$ ex $l d \dot{\omega} \dot{\nu} \mid V \mid l d \dot{\omega} \dot{\nu} \mid est$ in $A \mid V \mid l d \dot{\omega} \dot{\nu} \mid l d \dot{\omega} \mid l d \dot{\omega} \mid l d \dot{\omega} \mid l d \dot{\omega} \mid l d \dot$ v. $308 \; \Xi AN$.] omm. $RVU \; | \; \delta \delta i \; \delta \hat{\epsilon} | \; \delta \; \delta \epsilon \; (\text{sed } \delta \delta i \; \delta \hat{\epsilon} \; | \, \text{lemma}$ scholii) $R \mid \delta \epsilon l \sigma \alpha_{S} \mid \delta \epsilon l \sigma \alpha_{S} \mid V \mid \dot{v} \pi \epsilon \rho \epsilon \pi v \rho \rho l \alpha \sigma \epsilon \sigma \delta v$. ρίασέ σου. R ύπερεπυρρίασέ που: V ύπερεπυρρίασέ μου UA ύπερεπυροίασέ μου : M | v. 309 ΔΙΟ.] omm. RU προσέπεσεν: πρόσέπεσεν · R προσεπτατο: et in margine dextro a prima manu: γο, προσέμπεσε: V προσέπεσεν U προσέπεσε A προσέπεσε M \parallel v. 310 ἀπολλύναι;] ἀπολύναι V | v. 311 versui praefixum est $\xi \stackrel{\Theta}{/} R \stackrel{\alpha}{\xi} V$ quae erat ante versum nota pers. $\xi \stackrel{\Theta}{\alpha} \nu$, rasura deleta est in M | πόδα; | πόδα RVU πόδα AM || post v. 311 suo versu legitur: αὐλεῖ τίς ἔνδοθεν: R αὐλεῖ τις ἔνδο:- V αὐλεῖ τις ἔνδοθεν M | Verba in versibus 312-459 sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τίνος | γέ με | μυστικωτάτη απροασώμεθα | ω ΐακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγύρας | άγειν | σαφως | ναίων | ω ΐακχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | έγκατακρούων | ἀκόλαστον | τιμάν | έχουσαν | ξεράν | γορείαν | κόρη | κρεών | λάβης | φλογέας | ήκει | ὧ ΐακχε | ἀστήρ λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | άνθηρον | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχήρευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | καταδωροδοκεῖται | ἐπιθυμῶν | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' απαυδώ | μολπήν | έορτή | ανδρείως | πόλπους | έγπρούων | παίζων | ηρίστηται | ἔμβα | γενναίως | μολπάζων | ὥρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀργίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον χορεύσαι | είπεῖν | σπουδαῖα | ἀξίως | σκώψαντα | ταινιούσθαι θεόν | δεῦρο | ξυνέμπορον | πορείας | ξορτῆς | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειοακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | πρυκύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αυτής | βούλομαι | πρός | κοινή | αρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεί | νεκροίσι | μοχθηρίας | ακούω | πρωκτόν | γυάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νῶν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τα στρώματα | πράγμα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία |

αίθέρα Διὸς δωμάτιου, ἢ χρόνου πόδα;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εορτής | πόραις | γυναιξίν | θεά | οίσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | καλλιγορώτατον | ὄλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | μεμυήμεθ' | τρόπον | $l\delta$ ιώτας R - τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ἀκροασώμε ϑ α | $\dot{\omega}$ ἴακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | ά ίακχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | έγκαταπρούων | ἀπόλαστον | τιμάν | πλείστον έχουσι | ίεραν | χορείαν πόρη | πρεών | λάβης | φλογέας | ήπει | ὧ ΐαπχε | ἀστήρ | λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | ἐπ' ἀνθηρὸν | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμῶν | καταδωροδοκεῖται | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | επίδαυρον | πείθει | ύπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | ἀπαυδώ | μολπήν | έορτη | ανδρείως | κόλπους | έγκρούων | παίζων | ήρίστηται | έμβα | γενναίως | μολπάζων | χώραν | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀργίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον | γορεύσαι | είπειν | καί | άξίως | ταινιούσθαι | θεόν | δεύρο | ξυνέμπορον | πορείας | ξορτής | συνακολούθει | ώς | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προπύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αὐτης | βούλομαι | πρός | κοινη | ἀρχέδημον | φράτερας | δημαγω-γει | νεκροίσι | μοχθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | ἐγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νῶν οίπεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οἶ παὶ | πρᾶγμα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | ξορτής | πόραις | γυναιξίν | θεᾶ | οἴσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | καλλιχορώτατον | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | ε \dot{v} (in ε \dot{v} σε $\beta \tilde{\eta}$) | διήγομεν | ξένους | iδιώτας V τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ακροασώμεθα | οδ ίακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας | ἄγειν | σαφῶς | ναίων | ὧ ἴακχε altero χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ποδί | τιμάν | μέρος | χορείαν | πόρη πρεών | λάβης | φλογέας | ήπεις | τελετής | αστήρ | λειμών | γερόντων | λύπας | ενιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροῖσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | παρέχειν αναπείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' ἀπαυδῶ μολπήν | έορτη | κόλπους | παίζων | έξαρχούντως | γενναίως | σώζειν | βούληται | βασίλειαν | κελαδείτε | συμπαραστάτει | πανήμεφον | εί (in είπεῖν) | ἀξίως | δεῦφο | ποφείας | έοφτης | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | κοινῆ | ἀρχέδημον | ὢν | φράτερας | δημαγωγεί | νεκροίσι | μοχθηρίας | ακούω | πρωκτόν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οἶ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | έορτῆς | πόραις |

ΞAN. οὖτος. ΔIO. τί ἔστιν; ΞAN. οὐ κατήκουσας; ΔIO. τίνος;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 312 verba inter personas distribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γυναιξίν | θεά | οἴσων | ἀνθεμώδεις | καλλιχορώτατον | ξυνάγουσιν | έστιν | τρόπον | ιδιώτας U — τίνος | καὶ δάδων | μυστικωτάτη | ἀκοοασώμεθα | ὧ ἴακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | τιμάν γορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | ήπεις | ἀστήρ | γερόντων | λύπας ένιαυτούς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | αποτρώνει | διονύσου | τρίτον ἀπαυδῶ | μολπήν | ξορτῆ | κόλπους | παίζων | έξαρκούντως | γενναίως | μολπάζων | ώρας | βούληται | βασίλειαν | κελαδεῖτε | συμπαραστάτει | χορόν | χορεῦσαι | σπουδαῖα | σκώψαντα | ταινιούσθαι | δεύρο | πορείας | έρρτης | θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | εἰμι | πρός | ἀρχέδημον | φράτερας | νεκροῖσι | μοςθημίας | πρωκτόν | γνάθους | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ενημμένον | νών | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | κύραις | οἴσων | ἀνθεμώδεις | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | ἐστιν | τρόπον | ἰδιώτας A — ἔστιν | πνοής | με | μυστικωτάτη | ακροασώμεθα | ω ΐακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | ἄγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ἀκόλαστον | ἔχουσαν | χορείαν | κόρη | κρεών | λάβης | ηκεις | τελετης | λειμών | λύπας | ένιαυτούς | τιμας | φέγγων | δάπεδον | κάξίστασθαι | λόγων | μουσών | τοῦ | ἔπεσιν | στάσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | απο (in αποπέμπει) | είκοστολόγος | πίτταν | τῶν | κατατιλα | μι (in μισθούς) | κωμω (in κωμωδηθείς) | διονύσου | μά (in μάλ') | ἀνε (in ἀνεγείρετε) | αξ | πας | λει (in λειμώνων) | χλευά (in χλευάζων) | έμβα | μολπάζων | θωρυκίων | ιδέαν | έπικοσμούν (in έπικοσμούντες) | άγνων | χορόν | χορεύσαι καὶ | σπουδαῖα | σκώψαντα | ώραῖον | ξυνέμπορον | έορτῆς θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | άργεδημον | φράτερας | νεκροῖσι | μογθηρίας | πρωκτὸν | γνάθους | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νών | οίκει | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | οι παι τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | κόραις | θεᾶ | πολυρρόδους | τρόπον | ὅλβιαι | φέγγος | διήγομεν | ἰδιώτας <math>M — $v. 312 ΕΑΝ.] <math>Δ_{l}^{0} R δ_{l}^{0} V$ τις R | ἔστιν;] ἐστιν RU εστιν: V ἐστιν AM | EAN.] : R δι 0 s. 1. V $\delta\iota_0^{\nu}U \delta\iota_0^{0/}A \Delta\iota_0^{\nu\nu\sigma}M \mid \Delta IO.$]: $R \stackrel{\alpha}{\xi}$ s. l. $V \stackrel{\delta\iota_{\alpha\varsigma}}{\xi\alpha\nu}U \stackrel{\delta}{\xi\alpha\nu}A$ ΞΑΝ. αὐλῶν πνοῆς. ΔΙΟ. ἔγωγε, καὶ δάδων γέ με αὔρα τις εἰσέπνευσε μυστικωτάτη.
 ἀλλ' ἠρεμεὶ πτήξαντες ἀκροασώμεθα.

KOP. "Ιαπχ', & "Ιαπχε. "Ιαπχ', & "Ιαπχε.

€.

ΞΑΝ. τοῦτ' ἔστ' ἐκεῖν', ὧ δέσποθ', οἱ μεμυημένοι ἐνταῦθά που παίζουσιν, οῧς ἔφραζε νῷν. ἄδουσι γοῦν τὸν Ἰακγον ὅνπεο ⊿ιαγόρας.

320

ΔΙΟ. κάμοὶ δοκοῦσιν. ἡσυχίαν τοίνυν ἄγειν βέλτιστόν ἐσθ', ἔως ἂν εἰδῶμεν σαφῶς.

 $HMIX.\ A.\ "Ιανχ', & πολυτίμοις ἐν εδραις ἐνθάδε ναίων, "Ιανχ', & "Ιανχε,$

325

324 - 336 = 340 - 353.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 316 coryphaeo dedi, id quod postea non adnotabo. — v. 324 praefixi HMIX. A i. e. hemichorium mulierum, HMIX. B est hemichorium virorum; πολυτίμοις ἐν corr. Hermannus

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\xi \alpha^{\nu} M \parallel v. 313 \; EAN.] \; \text{om.} \; R \; \delta^{\nu}_{\iota} / \; V \; \delta^{\nu}_{\iota} \; U \; \delta^{\nu}_{\iota} \; A \; \varDelta^{\nu\nu}_{\iota} \; M \; |$ πνοής.] πνοιής minio corr. ex πνοής A πνοής rasura corr. ex πνοιῆς $M \mid \Delta 10$.] : $R \stackrel{\alpha}{\xi}$ s. l. $V \xi \alpha^{\stackrel{\alpha}{\nu}l\alpha\varsigma} U \xi \alpha^{\stackrel{\alpha}{\nu}} A \xi \alpha^{\stackrel{\Theta}{\nu}} M \mid \delta \acute{q} \delta \omega \nu$] δαδων R δάδων U δάδων \cdot minio corr. ex δάδων $\cdot A \mid \gamma \epsilon \mu \epsilon \rbrack$ om. A δ ϵ μ ε est in $M \parallel \mathbf{v}$. 314 αἴοα $\mid \alpha$ ὖοα lemma scholii in R αῦοα) RVM αὖοα $\gamma \dot{\epsilon} \ UA \mid \tau \iota \varsigma \rceil \ \tau \dot{\iota} \varsigma \ R \ (ext{etiam lemma scholii in } R) \ V \ \tau \dot{\iota} \varsigma \ M \mid \epsilon \dot{\iota} \sigma \dot{\epsilon}$ πνευσε] είσεπνευσε R είς έπνευσε V | μυστικωτάτη.] corr. ex μυστικωτάτηι. $R \parallel ext{v.} 315$ άλλ'] άλλ $V \mid \dot{\eta}$ ρεμεί] ή ρεμί R corr. in ήψεμε $l(R^2)$ ήφέμα VM ήφεμεl(A) | πτήξαντες | πτύξαντες |v. 316 KOP.] χορὸς variis compendiis pictum in UA χορὸς μv στοῦν in RVM | "Ιακχ'] ἴακχε A | v. 318 ἔστ'] ἐστ' A | ἐκεῖν', οδ δέσποθ'] ἐκεῖνο δέσποθ' VUAM | v. 319 ἐνταὺθά] ενταθθα $RM \mid \pi$ αίζουσιν $\mid \pi$ αίζουσ' $A \mid \nu$ οῖν $\mid \nu$ οᾶιν $UAM \mid \mid$ $oldsymbol{
abla}$. 320 ἄδουσι] ἄιδουσι R ἄδουσι M ακουσι M ἄδουσι M ἄδουσι est in U | $\gamma o \tilde{v} v$ | $\delta \iota \alpha \gamma \delta \rho \alpha \varsigma$ | $\delta \iota' \alpha \gamma \delta \rho \alpha \varsigma$: et in margine a prima manu: $\gamma \varrho$. $\delta \iota \alpha \gamma \delta \rho \alpha \varsigma$: V | v. 321 $\kappa \alpha \mu o l$] $\kappa \alpha \mu o l$ $RV \parallel$ v. 322 ἐσθ', ἔως] εστιν ώς R ἔσθ' ἔως V ἐστιν ώς UAέσθ' $\overset{\circ}{\omega}_{\mathcal{G}} M \mid \overset{\circ}{\alpha} v \mid \alpha v \mid R \mid \varepsilon$ ιδώμεν $\mid \varepsilon$ ιδωμεν $\mid R \mid \sigma$ αφώς. $\mid \sigma$ αφές. U σαφές corr. prima manus ex σαφώς in A | v. 323 HMIX. A.] χορός variis compendiis pictum in RVUA χορός μυστών est in M | πολυτίμοις έν] πολυτιμήτοις έν RVUAM | ένθάδε] ένθαδε R | v. 325 versus sic legitur: ἴακχ' w ἴακχε ι ακχε in $U \mid \vec{\omega} \ \text{l'ance}, \quad \vec{\omega} \ \text{l'ance}' \ AM$

έλθε τόνδ' ἀνὰ λειμῶνα χορεύσων,
δσίους ές θιασώτας,
πολύκαρπον μεν τινάσσων
περί κρατί σῷ βρύοντα
στέφανον μύρτων ' θρασεί δ' έγκατακρούων 330
ποδί τὰν ἀκόλαστον
φιλοπαίγμονα τιμάν ,
χαρίτων πλείστον ἔχουσαν μέρος, άγνάν, ὁσίοις 335
μετὰ μύσταισι χορείαν.

ΞΑΝ. ο πότνια πολυτίμητε Δήμητοος κόρη, ος ήδυ μοι προσέπνευσε χοιρείων κρεῶν.

ΔΙΟ. οὔκουν ἀτρέμ' έξεις, ἤν τι καὶ χορδῆς λάβης;

ΗΜΙΧ. Β. ἔγειοε φλογέας λαμπάδας, έν χεοσὶ τινάσσων, 340 "Ιακχ', ω "Ιακχε, νυκτέρου τελετῆς φωσφόρος ἀστήρ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 334 τιμάν nescio quis primorum editorum. — v. 335 lεφάν post άγνάν delevit Fritzschius. — v. 336 μετά μύσταισι Kockius. — v. 340 γὰρ ῆπει delevit Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 326 ἐλθὲ] ἐλθε R | τόνδ'] τὸν δ' RV | ἀνὰ] ἀνα RV | χορεύσων,] χορεύσων corr. ex χόρευσων in $R \parallel v. 327$ δσίους] όσίους $U \parallel$ θιασώτας,] θιασσώτας corr. ex θίασσώτας in R | v. 328 τινάσσων] τινασσων $R \parallel \mathbf{v}$. 329 περί κρατί σ $\tilde{\omega}$] περι κρατί σ $\tilde{\omega}$ R περι κατίσ $\tilde{\omega}$ \tilde{V} αμφὶ πρατί σῶ U ἀμφὶ πρατί σῶ A ἀμφὶ πρατί σῷ $M\parallel$ \forall . 330 θρασεῖ δ '] θάρσει δ ' R θύρσω δ V in ras. est ϵ in M \parallel ταν \mid την (sic etiam lemma scholii in R) RAM | τιμάν,] τιμήν RÜAM τιμήν V | ν. 335 πλείστον πλείστων A | έχουσαν έχουσι V | μέρος O(N) ο O(N) ο O(N) $M \mid \dot{\alpha}$ γνάν, $\mid \dot{\alpha}$ γνην ιεράν RVA $\dot{\alpha}$ γνάν ιεράν U $\dot{\alpha}$ γνάν ιεράν $M \mid$ $oldsymbol{ iny}$. 336 δσίοις $oldsymbol{O}$ οδίοις $oldsymbol{U}$ $oldsymbol{ec{\mu}}$ μετά μύσταισι $oldsymbol{n}$ μύσταισι $oldsymbol{RVUAM}$ v. 338 hunc versum in contextu omissum in margine adscripsit prima manus in M | $\chi o \iota \varrho \epsilon \iota \omega \nu$] $\chi o \iota \varrho \iota \omega \nu$ (sed lemma scholii $\chi o \iota$ φεlων) V | v. 339 ΔIO.] om. M adscripsit M^2 | οὔκουν] οὖκοῦν VA | ἀτρέμ'] ἀτρέμας A | ἕξεις, ξέξεις R ἔξεις V | $\vec{\eta}$ ν V | λάβης;] λάβης R λάβης VA λάβης; UM \parallel \forall . 340 HMIX. B.] χορός variis compendiis pictum in codd. | post φλογέας (φλογέας: U) spatium relictum in UA | τινάσσων, V γὰρ ήπει RV γὰο ῆκεις, U γὰο ῆκεις AM \parallel $v. 341 "Ιακχ', <math>\mid$ τινάσσων l'ανq' RV τινάσσων ω l'ανq UA τινάσσων l'ανq' M | ω l'ανq $\epsilon,$ l'ange post hanc vocem spatio duarum fere litterarum relicto A ν. 342 τελετής] τελετης Α | ἀστήρ.] ἀστήρ VA ἀστήρ Μ ἀστήρ:

φλέγεται δὴ φλογὶ λειμών '
γόνυ πάλλεται γερόντων ' 345
ἀποσείονται δὲ λύπας
χρονίους, κράτων παλαιῶν τ' ἐνιαυτούς,
ἱερᾶς ὑπὸ τιμᾶς.
σὺ δὲ λαμπάδι φέγγων 350
προβάδην ἔξαγ' ἐπ' ἀνθηρὸν ἕλειον δάπεδον
χοροποιόν, μάκαρ, ἤβαν.

ΚΟΡ. εὐφημεῖν χοὴ κάξιστασθαι τοῖς ἡμετέροισι χοροῖσιν ὅστις ἄπειρος τοιῶνδε λόγων, ἢ γνώμη μὴ καθαρεύει. 355

ADNOTATIO CRITICA.

v. 344 φλέγεται δή φλογί corr. Hermannus. — v. 347 χοονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, mea coniectura est. — v. 349 τιμᾶς Brunckius. — v. 350 φέγγων Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post hanc vocem spatio relicto $U \parallel v$. 344 $\varphi \lambda \acute{e} \gamma \epsilon \tau \alpha \iota \delta \grave{\eta} \varphi \lambda \circ \gamma \grave{\iota}]$ φλογὶ φέγγεται (hoc corr. ex φθέγγεται) δὲ R φλογὶ φλέγεται δὲ VUA $\varphi \lambda \circ \gamma i$ $\varphi \lambda \dot{\epsilon} \gamma \gamma \varepsilon \tau \alpha i$ (in ras. scripsit λ in $\varphi \lambda \dot{\epsilon} \gamma \gamma \varepsilon \tau \alpha i$ M^2) $\delta \dot{\epsilon}$ M | λειμών] λειμών U λειμών spatio post hanc vocem duarum fere litterarum relicto A | v. 345 Post γερόντων spatium relictum est in U | v. 347 χρονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, χρονίους τ' έτων παλαιών ένιαυτούς (ένιαυτούς V) RVχρόνων τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς: (post hanc vocem spatio relicto) U χρόνους τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς A χρονίων έτων παλαιούς τ' ἐνιαυτούς $M \parallel v$. 348 [εράς] [εράς R [εράς, $M \mid \dot{v}\pi\dot{o}$] ύπο RV | τιμάς.] τιμής. RAM τιμής VU \parallel v. 350 δarepsilon] δε Rφέγγων φλέγων RVA φλέγων, M φλέγων: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 351 έξαγ'] εξαγ' corr. a prima manu ex έγ εξαγ' R έξω γ' $U \mid$ έπ' ανθηρον] επανθηρον R έπανθηρον: $V \mid$ ελειον] έλειον R | δάπεδον] δαπεδον V δάπεδον: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 352 χοροποιόν, χοροποιόν RVM χαροποιὸν $UA \mid \ddot{\eta}\beta\alpha\nu$. $|\ddot{\eta}\beta\alpha\nu \cdot R \dot{\eta}\beta\alpha\nu \cdot V \mid$ inter hunc versum et sequentem est $\pi\alpha\varrho\grave{\alpha}\beta\alpha\sigma\iota_{\mathcal{G}}$ in $U\parallel$ v. 353 KOP.] $\mathring{\eta}\mu\iota_{\chi}^{0}RU$ (in U alio quodam compendio pictum) $\chi\varrho\varrho\grave{\alpha}_{\mathcal{G}}$ (variis compendiis pictum) in AM | καξίστασθαι] κ' αξίστασθαι R | ήμετέροισι] ήμετέροις RVM | χοροίσιν] χοροίσι $A \parallel \mathbf{v}$. 355 γνώμη] γνώμη RVUAγνώμην M corr. in γνώμη $M^2 \mid \mu \eta \mid \mu \eta \mid R$ om. M adject $M^2 \mid \mu \eta \mid R$ καθαρεύει] καθαρεύοι corr. a prima manu ex καθαρεύη in R καθαρεύοι est in VA super ει in καθαρεύει prima manus pinxit η γενναίων ὄργια Μουσών μήτ' είδεν μήτ' έχόρευσεν,

μηδε Κοατίνου τοῦ ταυροφάγου γλώττης βακχεί' έτελέσθη,

η βωμολόχοις έπεσιν χαίρει, μη 'ν καιρώ τοῦτο ποιούσιν,

η στάσιν έχθοὰν. μη καταλύει, μηδ' εὔκολός έστι πολίταις,

ἀλλ' ἀνεγείοει καὶ φιπίζει, κεφδῶν ἰδίων ἐπιθυμῶν, 360

η της πόλεως χειμαζομένης ἄρχων καταδωροδοκείται,

η προδίδωσιν φρούριον η ναῦς, η τὰπόρρητ' ἀποπέμπει

έξ Αίγίνης, Θωρυκίων ων, είκοστολόγος κακοδαίμων,

άσκώματα καὶ λίνα καὶ πίτταν διαπέμπων είς Ἐπίδαυρον,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 358 ita scribendus esse videtur: $\ddot{\eta}$ βωμολόχων ἔπεσιν χαίρει, $\mu \dot{\eta}$ ν καιρ $\ddot{\phi}$ τοῦτο ποιούντων. — ν. 362 προδίδωσιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οι in M | v. 356 η η η R | σογια corr. ex σογια ut videtur in $R \mid \mu \acute{\eta} \tau$ '] corr. ex $\mu \acute{\eta} \tau$ ' in $R \mid \epsilon l \acute{\delta} \epsilon \nu$] $\epsilon l \acute{\delta} \epsilon \nu R \epsilon l \acute{\delta} \epsilon V$ ol $\delta \epsilon \nu$ U î $\delta \epsilon$ M super i pinxit of M^2 | $\epsilon \chi \acute{o} \varrho \epsilon \upsilon \sigma \epsilon \upsilon$,] $\epsilon \chi \acute{o} \varrho \epsilon \upsilon \sigma \epsilon \upsilon V A$ $\epsilon \dot{\xi}$ εχόρευσε M \parallel v. 357 $\mu\eta\delta\grave{\epsilon}$] $\mu\acute{\eta}\tau\epsilon$ (sic etiam lemma scholii) R(corr. in lemmate in $\mu\dot{\eta}$ $\delta\dot{\epsilon}$ V^2) VUA $\mu\dot{\eta}$ $\delta\dot{\epsilon}$ (ante hanc vocem erasae sunt septem litterae, quarum tres primae erant $\mu \eta \tau$) MΚοατίνου] ποατινου V | γλώττης] γλώτης A | βακχεί'] βακχεί R βακχεί V | ετελέσθη, ετελέσθη R \parallel v. 358 επεσίν] επεσί RVAM | μη $^{\prime}$ ν] μην R μ ην V μην M | καιρώ] καιρώ RUA | ποιούσιν] ποιούσι $A \parallel ext{v. } 359 \ \eta]$ και $A \mid ext{στάσιν}]$ στάσιν $RU \mid ext{στάσιν}]$ μηδ'] μη δ' codd. | ευκολός έστι] ευκολος έστι RUA ευκολός εστι $V \mid \pi$ ολίταις.] πολίτης A πολίτης $M \parallel v$. 360 hic versus post v. 361 legitur in R | ανεγείσει | ένεγείσει Μ | v. 362 πουδίδωσιν] προδιδωσι RV (etiam lemma scholii in V) UA δώρα, $\ddot{\eta}$ προδίδωσι M | τἀπόρ $\dot{\rho}$ ητ'] τἀπορ $\dot{\rho}$ ητ' R τ' από $\dot{\rho}$ ρντ' (sic) \dot{V} | αποπέμπει αποπέμπει corr. ex απομέμπει in R αποπέμπει est in V | ν. 363 Αίγίνης αιγίνης RV | Θωρυκίων θωρυκίων U in ras. sed a prima manu est ϑ in $\vartheta \omega \varrho \nu \kappa i \omega \nu$ in $A \mid \omega \nu$, omm. RA ων VM ων U | είκοστολόγος | είκοστόλογος V | v. 364 λίνα λινα ΑΜ | διαπέμπων πέμπων Μ

ἢ χοήματα ταῖς τῶν ἀντιπάλων ναυσὶν παρέχειν τινὰ πείθει, 365

ἢ κατατιλὰ τῶν Ἑκαταίων, κυκλίοισι χοροῖσιν ὑπάδων,

η τους μισθους τῶν ποιητῶν φήτως ῶν εἶτ' ἀποτρώγει,

κωμωδηθείς έν ταϊς πατρίοις τελεταϊς ταϊς τοῦ Διονύσου

οίσιν ἀπαυδῶ καὖθις ἀπαυδῶ καὖθις τὸ τρίτον μάλ' ἀπαυδῶ

έξίστασθαι μύσταισι χοροϊς ύμεϊς δ' ἀνεγείρετε μολπὴν 370

κατά παννυχίδας τὰς ἡμετέρας, αὶ τῆδε πρέπουσιν έορτῆ.

HMIX. A. χώρει νυν πᾶς ἀνδρείως
372 -- 376 --= 377 -- 381.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 369 οίσιν ἀπανδῶ Valckenarius. — v. 370 nescio an pro ἐξίστασθαι scribendum sit μὴ ἀρίστασθαι. — v. 371 κατὰ παννυχίδας Meinekius. — v. 372 νυν Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 365 η η καί Μ | χρήματα] χρηματα V | ναυσίν] ναυσί $RVAM \mid \pi \alpha \varphi \epsilon_{\gamma} \epsilon_{i} \nu \rceil$ πα $\varphi \epsilon_{\gamma} \epsilon_{i} \nu R$ πα $\varphi \epsilon_{\gamma} \epsilon_{\gamma} \nu A \mid \tau_{i} \nu \alpha \mid \pi \epsilon_{i} \epsilon_{\gamma} \mid \tau_{i} \nu \alpha \mid \pi \epsilon_{i} \mid \tau_{i} \nu \alpha \mid \pi \epsilon_{i} \mid \tau_{i} \nu \alpha \mid \tau_{i} \mid \tau_{i$ θων V αναπείθει $U\parallel$ v. 366 η κατατιλάται των εκαταιων lemma scho- $\operatorname{lii} \operatorname{in} R \mid \operatorname{natatila} \mid \operatorname{natatila} UA \mid \operatorname{ύπάδων}, \mid ἐπ αιδων <math>R$ ὑπάδων πωμωδηθείς UA | έν ταῖς | έν τοῖς UM | πατρίοις] πατρίοισι M | Διονύσου, | διονυσου R | v. 369 οίσιν απαυδώ] τούτοις απαυδώ (sed expunctum est, ut videtur, απ) R τούτοις αὐδώ V τούτοις ἀπαυδῶ΄ UM τούτοις μὲν ἀπαυδῶ΄ A \mid καὐθις \mid κ' αὖθις R $καῦθις V \mid καὖθις alterum]$ κ' αῦθις R καῦθις V καὖθις γεA | τὸ τρίτον | τρίτον VUAM | μάλ | μαλ R om. A | απαυδώ | απαυδώ $R \parallel v.370$ χοροίς | χοροίσιν $A \mid ανεγείρετε | ανα$ γείρετε $U \mid \mu$ ολπην] μ ολπην. \hat{R} μ ολπην. $U \parallel \forall$ ν. 371 κατά] καὶ codd. | τὰς] om. A | ἡμετέρας | ἡμέρας V [εράς A | τῆδε] τηδε $UA \mid \pi \varrho$ έπουσιν] $\pi \varrho$ έπουσ' $V \mid \epsilon \varrho \tau \eta$.] $\epsilon \varrho \tau \eta$. $V \epsilon \varrho \tau \eta$ U $\epsilon \varrho \tau$ τη. A | v. 372 HMIX. A.] ήμιχόριον variis compendiis pictum in RVU om. A xogòs πρὸς ἀλλήλους est in M | νυν | δὴ νῦν RVUAM (γωρει αν νῦν lemma scholii in V; habes vestigia litterarum maiuscularum, quibus codex archetypus exaratus erat) | ανεἰς τοὺς εὐανθεῖς κόλπους
λειμώνων ἐγκρούων
κἀπισκώπτων 375
καὶ παίζων καὶ χλευάζων.
ἠρίστηται δ' ἐξαρκούντως.

ΗΜΙΧ. Β. ἀλλ' ἔμβα χὥπως ἄρξει 377
τὴν Σώτειραν γενναίως
τῆ φωνῆ μολπάζων,
ἢ τὴν χώραν 380
σώζειν φήσ' ἐς τὰς ὧρας,
κᾶν Θωρυκίων μὴ βούληται. 381

ΚΟΡ. ἄγε νυν έτέραν υμνων ίδέαν την καρποφόρον βασίλειαν,

Δήμητοα θεάν, ἐπικοσμοῦντες ζαθέοις μολπαῖς κελαδεῖτε.

ΗΜΙΧ. Α. Δήμητες, άγνῶν ὀργίων

384 - 388 = .389 - 393.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 377 αρξει Hamakerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. δρείως] ἀνδρεῖος Μ | ν. 373 κόλπους] τόπους Μ | ν. 374 λειμώνων] των καθ' άδου λειμώνων AM sed deleta sunt καθ' άδου vocabula in M | έγκοούων] έκκοούων A | v. 375 καπισκώπτων] κ' απισκώπτων R και σκώπτων UAM | v. 376 b έξαρκούντως.] έξαρκοῦντως (spatio parvulo post hanc vocem relicto) R εξαρκοῦντος. $V \parallel v$. 377 HMIX. B.] omm. codd. $\mid \stackrel{\circ}{\alpha}\lambda\lambda' \mid \stackrel{\circ}{\alpha}\lambda' \mid V \mid$ ἔμβα | έμβα corr. a prima manu ex έμβας R | χώπως | χώπως V χ $\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$ UA $\chi\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$ M | $\tilde{\omega}\varphi\xi\epsilon\iota$] $\alpha \tilde{\iota}\varphi\epsilon\iota\varsigma$ (lemma scholii in Rαἰρήσεις) RU αἰρήσεις V αἴροις in correctura sed a prima manu A αίρης $M \parallel v$. 378 Σώτειραν σώτηραν $U \parallel v$. 379 τη φωνή] τῆ φωνῆ UA | v. 380 ή] ras. corr. ex ῆν in M ἢ est in V | χώραν V | v. 380 b σώζειν σώσει V | φήσ'] φὴσ' R φῆσ' VU φᾶσ' M | v. 381 κᾶν] κάν R | ante θωρυκίων supra versum a prima manu insertum est δ in U et M (minio in M) v. 382 KOP.] ήμιχόριον ἢ ίερεύς RM ήμιχόριον ἢ ίερεῖς (minio picta) A ήμιχόριον U (omnia illa variis compendiis picta) | KOP. ἄγε νυν] verba in contextu omissa sunt, sed in margine sinistro a prima manu adscriptum est: ἡμιγόριον (hoc compendiose) ἄγε νῦν- in V | νυν] νῦν RVUAM | ἰδέαν] εἰδεαν R | ν. 383 Δ ήμητ \mathbf{p} α \mid δήμητ \mathbf{p} αν \mathbf{V} \mathbf{A} \mathbf{M} \mid θεάν, \mid θεάν \mathbf{R} \mathbf{V} \mathbf{U} θεών \mathbf{A} θεόν M | ζαθέοις | ζαθέαις VUAM | πελαδεῖτε.] πελαδειτε Rv. 384 HMIX. A.] ἡμιχόριον variis compendiis pictum RUAM

395

άνασσα, συμπαραστάτει, 385 καὶ σώζε τὸν σαυτῆς χορόν. καλ μ' άσφαλῶς πανήμερον παϊσαί τε καὶ γορεῦσαι. ΗΜΙΧ. Β. και πολλά μεν γέλοιά μ' είπείν, πολλά δὲ σπουδαία, καὶ 390 τῆς σῆς έορτῆς ἀξίως παίσαντα καὶ σκώψαντα νικήσαντα ταινιοῦσθαι. 394

ΚΟΡ. ἀλλ' εἶα

νῦν καὶ τὸν ώραῖον θεὸν παρακαλεῖτε δεῦρο οδαϊσι, τὸν ξυνέμπορον τῆσδε τῆς πορείας.

ΧΟΡ. Ίακαε πολυτίμητε, τέλος έορτης ηδιστον εύρων, δεύρο συνακολούθει πρός την θεόν και δετξον ώς 400 άνευ πόνου πολλην όδον περαίνεις.

394 - 397 = 440 - 444

ADNOTATIO CRITICA.

v. 387 naí ex superiore versu in hunc irrepsisse videtur atque scribendum esse: δός μ' ἀσφαλῶς. - v. 394 ἀλλ Bentleius. - v. 396 ποφείας scripsi pro χοφείας, sed fortasse scribendum est: $\tau \tilde{\eta} \delta \varepsilon$ $\tau \tilde{\eta}$ πορεία. — v. 397 τέλος Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 386 χορόν | χορόν: VU | v. 387 ἀσφαλῶς | ἀσφαλὲς superscripto ως super èς a prima manu M | v. 388 παίσαί | παίσαι corr. ex παίσε (lemma scholii παίσαί) R παίσαι est in AM | τε om. M | v. 389 HMIX. B.] omm. codd. | γέλοιά μ'] γέλοια μ' R γελοΐα μ' UAM | ν. 390 δε σπουδαία] δε και σπουδαία: $m{R}$ δε και σπουδαΐα $m{A}$ | $m{v}$. 393 νικήσαντα] νικήσαντά τε $m{M}$ ταινιούσθαι.] τενιουσθαι sed expunctum est ε (lemma scholii ταινιοὖσθαι) R ταινιωθηναι. UM, sed in M prima manus superscripsit: γρ. ταινιούσθαι et in ipso contextu ταινιωθήναι correxit in ταινιούσθαι M² | v. 394 KOP.] omm. RVAM ήμιχόριον (compendio pictum) est in $U \mid \vec{\alpha} \lambda \vec{\lambda}' \in \bar{l}\alpha \mid \vec{\alpha} \gamma' \in l\alpha R \vec{\alpha} \gamma' \in l\alpha VAM$ α̈́γ' εἶα U | α̈́γ' εία voces insequenti versui adiectae sunt in \vec{R} | v. 395 καί] om. U | ώραῖον] ώραῖον V | Θεόν] corr. ex Θεόν in R Θεόν: est in V | παραπαλεῖτε] παραπαλεῖται V | ν. 396 ωδαῖσι,] ωδαῖσι RUA | τῆς] om. M | πορείας] χορείας codd. | ν. 397 XOP.] omm. RVA ήμιχόριον U χορὸς M (compendiis picta) | τέλος] μέλος codd. | ν. 399 εύρων,] εύρων · R εύρων V εύρων U εύρων, $AM \parallel v$. 400 θεον θεόν <math>R θεόν rcorr. prima manus ex $\vartheta \varepsilon \delta \nu$ in $M \parallel v$. 401 $\delta \delta \delta \nu \mid \delta \delta \delta \nu \mid U$

"Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπρόπεμπέ με.

- ΗΜΙΧ. Α. σὺ γὰρ κατεσχίσω μὲν ἐπὶ γέλωτι κἀπ' εὐτελεία καὶ τὸ σανδαλίσκον καὶ τὸ ὁ ἀκος, κάξεῦρες ὥστ' ἀξημίους παίζειν τε καὶ χορεύειν. "Ιακγε ωιλογορευτά, συμπρόπεμπέ μ
- "Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπρόπεμπέ με.

 ΗΜΙΧ. Β. καὶ γὰρ παραβλέψας τι μειρακίσκης

 νῦν δὴ κατεϊδον, καὶ μάλ' εὐπροσώπου,

 410

405

- συμπαιστρίας, χιτωνίου παραρραγέντος τιτθίον προκύψαν. "Ιακχε φιλοχορευτά, συμπρόπεμπέ με. ΔΙΟ. έγὼ δ' ἀεί πως φιλακόλουθός εἰμι καὶ
- Δ10. εγω ο αει πως φιλακολουθος ειμι και παίζων χορεύειν βούλομαι. ΞΑΝ. κάγωγε πρός.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 405 καὶ τὸ e coniectura scripsi. — v. 414 et 415 ita verba iam antiquitus inter personas distributa esse docent scholia, ceterum Xanthias est ἀκόλουθος quidem, sed nullo modo φιλακόλουθος. Hoc magis quadrare videtur in Dionysum, qui est γάστρων (v. 200) atque δειλότατος (vv. 286 et 87, 486). Alludit autem Dionysus ad συνακολούθει vocem v. 399. — v. 414 μετ' αὐτῆς delenda esse intellexit Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 402 ante versum est: μέρος χοροῦ VA ἡμιχόριον U μέλος χορού Μ | σιλοχορευτά, | φιλοχορευτά · R φιλοχορευτά VUA | ν.403 HMIX. A. | omm. codd. | κατεσχίσω | κατασχίσωR | μὲν | μεν R | έπl] έπι RV | γέλωτι] γελωτι R || ν. 405 καπ' ευτελεία] κ' απ ευτελία R κάπευτελία V κάπ' εὐτελεία UA \mid καὶ τὸ \mid τόνδε τὸν RVUAM \mid ν. 406 φάπος,] φάπος R | πάξεθφες] έξεθφες. R | ν. 407 άζημίους | αζημίους R | τε | τὲ VU | v. 408 ante versum est ήμιχό-Qιον UAM (compendiis pictum in U et M) | "Iακχε] ίακχεRίακχε: ἴακχε U | φιλογοφευτά, | φιλογοφευτά RVUA | ν. 409 HMIX. B.] omm. codd. | γὰρ] γὰρ ἤδη ΑΜ | παραβλέψας] παραβλεψας $V \mid \tau_l \mid \tau_l \cdot R \tau_l \cdot M \mid v.410$ κατείδον,] κατ' είδον $V \mid \mu \dot{\alpha} \lambda' \mid \mu \dot{\alpha} \lambda' \mid V \mid v.412$ παραρραγέντος] διαρραγέντος Rπαραξαγέντος (sic) V | τιτθίον] τύτθίον (sic) M | ν. 413 versui praefixum est ήμιχόριον in A χορός in M | φιλοχορευτά,] φιλοχορευτά RVAM | ν. 414 ΔIO .] omm. RV ξανθίας (variis compendiis pictum) est in UAM | έγω δ'] έγω δ' AM | $\pi \omega_{\mathcal{G}}$] οm. U | φ ιλακόλουθός] φ ίλακόλουθος V | εἰμι εἰμὶ RV εἰμι M | καὶ καὶ μετ' αὐτῆς RV καὶ μετ' αὐτῆς: U καὶ μετά ταύτης A καὶ μετ' αὐτῆς, M | v. 415 EAN.] διόνυσος variis ut solet compendiis pictum in RUAM om. V | κάγωγε | καγώ γε R κάγώγε $V \mid \pi \rho \acute{c}_{S}$.] $\pi \rho \acute{c}_{S}$: VU $\pi \rho \acute{c}_{S}$. A

416

ΚΟΡ. βούλεσθε δῆτα κοινῆ σκώψωμεν 'Αρχέδημον , ὃς επτέτης ὢν οὐκ ἔφυσε φράτερας ;

HMIX. A. νυνί δε δημαγωγεί έν τοις ἄνω νεκροισι,

420

425

κάστιν τὰ πρῶτα τῆς ἐκεῖ μοχθηρίας.

ΗΜΙΧ. Β. τὸν Κλεισθένους δ' ἀπούω ἐν ταῖς ταφαὶσι πρωπτὸν τίλλειν ἑαυτοῦ καὶ σπαράττειν τὰς γνάθους.

ΗΜΙΧ. Α. κάκόπτετ' έγκεκυφώς, κάκλαε, κάκεκράγει Σεβίνον, δοτις έστλν άναφλύστιος.

HMIX. Β. καὶ Καλλίαν γέ φασι τοῦτον τὸν Ἱπποβίνου

ADNOTATIO CRITICA.

v. 418 φράτερας Dindorfius. — v. 427 άναφλύστιος Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 416 KOP.] χορός VAM ήμιχόριον U om. R | βούλεσθε] βου- λ εσθε V | κοινή | κοινή U κοινή AM | v. 417 Aοχέδημον , | αρχέδημον RA ἀργέδημον: VU (post hanc vocem spatium relictum in U) ἀργέδημον; corr. ex ἀρχέδημον $M^2 \parallel v.418$ έπτέτης R έπτέτης V έπέτης M | οὐκ | οὐκ R | ἔφυσε | έφυσε V | φράτερας; φ ράτορας RV φράτορας, Μ φράτορας Α φράτορας: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 419 HMIX. A.] omm. codd. | vvvl] $v\tilde{v}vVA$ | $\delta\hat{\epsilon}$ | $\delta\epsilon$ R om. U | \forall . 420 $\epsilon\hat{v}$ | γ èv corr. ex ϵvM^2 | post νεπροίσι: spatium relictum in U | v. 421 παστίν] παστίν RA κάστιν V κάστι U κάστι M \mid τlpha \mid τα R \mid μοχθηρίας. \mid μοχθηρίας; corr. ex μοχθηρίας. $M^2 \parallel v.422 \ HMIX. B.$] omm. codd. Κλεισθένους] superscriptum a prima manu: τὸν καλλίαν in V κλεισθένην est in U | post ἀκούω: spatium relictum in U | v. 423 έν ταῖς ταφαίσιν lemma scholii in $R \parallel v$. 424 έαυτοῦ] έαυτου $V \parallel v$. 425 HMIX. A.] omm. codd. $\mid κ$ ακόπτετ'] κακκόπτετ' M | έγκεκυφώς | έγκεκυφώς RVA έγκεκυφώς: deinde spatium relictum in $U \parallel v$. 426 κακλαε, κακλαιε, $M \mid κακεκράγει]$ καλ πεπράγει RV καὶ κεκράγει. U κάγκεκράγει, corr. ex καὶ κεκράγει, M^2 | v. 427 Σεβίνον, σέβεινον (sed lemma scholii σεβίνον) Rσεβίνος A | ὅστις] ὅστις U | ἐστὶν] ἐστιν U ἐστίν A | ἁναφλύστιος.] αναφλύστιος RA αναφλύστιος: V αναφλύστιος. UM | v. 428 HMIX. B.] omm. codd. | $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$] $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$ RVAM $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$: deinde spatio relicto U | \forall . 429 $\tau \sigma \iota \sigma \iota$ $\tau \sigma \iota$ τουί του M et lemma scholii in V τουτουί του A (τούτου του VU) | $I\pi\pi\sigma\beta$ ivou] $i\pi\pi\sigma\beta$ ivou, corr. ex $i\pi\pi\sigma\beta$ ivou M^2

κύσθου λεοντην ναυμαχείν ένημμένον.

430

435

ΔΙΟ. ἔχοιτ' ἄν οὖν φράσαι νῷν Πλούτων' ὅπου 'νθάδ' οἰκεὶ; ξένω γάρ έσμεν ἀρτίως ἀφιγμένω.

ΚΟΡ. μηδεν μακράν ἀπέλθης, μηδ' αὖθις ἐπανέρη με, ἀλλ' ἴσθ' ἐπ' αὐτὴν τὴν θύραν ἀφιγμένος.

ΔΙΟ. αίροι' αν αύθις, ώ παί.

ΞΑΝ. τουτὶ τί ἦν τὸ ποᾶγμα;
ἀλλ' ἢ Διὸς Κόρινθος ἐν τοῖς στρώμασιν.

ΚΟΡ. χωρεῖτε 440 νυν Ιερὸν ἀνὰ κύκλον θεᾶς, ἀνθοφόρον ἀν' ἄλσος παίζοντες οἶς μετουσία θεοφιλοῦς ἑορτῆς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 441 vvv Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 430 in $\varkappa \acute{v} \sigma \vartheta o v$ in ras. sed a prima manu est σ in Mλεοντήν] λεοντήν RV | ένημμένου.] ένήμενον $V\parallel ext{ v. } 431$ extstyle IO.] ξανδίας U δι $^{\prime\prime}$ ξα $^{\prime\prime}$ (i. e. ξανθίας corr. in διόνυσος) A | ἔχοιτ'] ἔχοιτ Vέχει τ' U | φράσαι | φράσαι V | ν ϕ ν| ν ϕ ιν| ν ϕ ιν | VA ν ϕ ιν| | M ν ϕ ιν| : deinde spatium relictum $U \parallel ext{v. 432}$ versui praefixum est $\xi \alpha v$ θίας in M | Πλούτων'] πλούτων RVUA | ὅπου 'νθάδ'] ὅπουν- ϑ ά δ ' R ὅποὖν ϑ ά δ V ὅποὖν ϑ ά δ ' M \parallel \forall . 433 ξέν ω] ξέν ω ι V ξένοι M super of pinxit ω M^2 | $\epsilon \sigma \mu \epsilon \nu$ | $\epsilon \sigma \mu \epsilon \nu$ R $\epsilon \sigma \mu \epsilon \nu$ Uμένω. $| \dot{\alpha}$ σιγμένωι $V \dot{\alpha}$ σιγμένοι M super οι pinxit ω $M^2 \parallel v$. 434 KOP. | χορός est in codicibus | μηδέν | μήδεν RV καὶ μηδέν M | \mathring{a} πέλθης,] \mathring{a} πέλθης RVA \mathring{a} πέλθης: U \mathring{a} πέλθης, M \parallel v. 435 ante $\mu\dot{\eta}$ δ' spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid \mu\eta\delta' \mid \mu\dot{\eta}$ δ' $RVUAM \mid \alpha \mathring{v} \vartheta_{i\varsigma}] \alpha \mathring{v} \vartheta_{i\varsigma} R \mid \mathring{\epsilon} \pi \alpha v \acute{\epsilon} \varrho \eta]$ corr. prima manus ex έπαναίοη in R έπανέρη est in $UA \parallel v$. 436 έπ' αὐτην \mid έπαυτην $RV \mid \alpha \phi$ ιγμένος.] αφιγμενος. $R \parallel \nabla$. 437 αἴοοι'] αἴοοι R αἴοοις U algoro M | $\vec{\omega}$ $\pi \alpha \hat{\imath}$, $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}$ $\vec{\sigma}$ gine dextro adscriptum a prima manu: τὰ στρώματα δηλονότι V $ec{\mathbf{d}}$ πα $ec{\mathbf{d}}$ τ $ec{\mathbf{d}}$ στρώματα $oldsymbol{A}$ $ec{\mathbf{d}}$ πα $ec{\mathbf{d}}$ τ $oldsymbol{a}$ τ $ec{\mathbf{d}}$ στρώματα $oldsymbol{A}$ $ec{\mathbf{d}}$ πα $ec{\mathbf{d}}$ τ $ec{\mathbf{d}}$ στρώματα Μ | ν. 438 τουτί] τουτί VA πράγμα] corr. ex πράγμα in R | v. 439 $\ddot{\eta}$ | $\ddot{\eta}$ \ddot{R} $\dot{\eta}$ lemma scholii in V | στρώμασιν.] στρώμασι: V στρώμασι: $M \parallel v$. 440 KOP.] om. R άλλος χορὸς est in A χορὸς in reliquis codd. $\parallel v$. 441 vvv] vv RAM vv: $V \nu \bar{\nu} \nu$: deinde spatio relicto in $U \mid \alpha \nu \dot{\alpha} \mid \alpha \nu \alpha R V \mid \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma, \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma$ corr. ex $\vartheta \varepsilon \grave{\alpha}_{\mathcal{S}} R \vartheta \varepsilon \check{\alpha}_{\mathcal{S}}$ est in $M \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \circ \varphi \circ \varphi \circ \psi \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \circ \varphi \circ \psi \mid \mathring{\alpha} \nu v \mid \mathring{\alpha} \nu \mid \mathring{\alpha} \nu$ άλσος | άλσος R άλσος: - V άλσος, deinde spatio relicto $U \parallel v$. 443 ols of R | fooths. | fooths: spatio post hanc vocem relicto U

450

ΚΟΡ. Α. έγω δε σύν ταϊσιν πόραις είμι και γυναιζίν, 444 οὖ παννυχίζουσιν θεᾶ, φέγγος ίερον οἰσων. ΗΜΙΧ. Β. γωρώμεν ἐς πολυρρόθους 448

ΗΜΙΧ. Β. χωφῶμεν ἐς πολυφφόθους
λειμῶνας ἀνθεμώδεις,
τὸν ἡμέτεφον τφόπον,
τὸν καλλιχοφώτατον,
παίζοντες, ὃν ὅλβιαι
Μοϊραι Ἐυνάγουσιν.

ΗΜΙΧ. Α. μόνοις γὰφ ἡμῖν ἥλιος
καὶ φέγγος ελαφόν ἐστιν,
ὅσοι μεμυήμεθ' εὐσεβῆ τε διήγομεν
τφόπον περὶ τοὺς ξένους
καὶ τοὺς ἐδιώτας.

ΔΙΟ. ἄγε δὴ τίνα τρόπον τὴν θύραν κόψω; τίνα; 460 πῶς ἐνθάδ' ἄρα κόπτουσιν οῦπιχώριοι;

ΞΑΝ. οὐ μὴ διατρίψεις, ἀλλὰ γεῦσαι τῆς θύρας,

448 - 453 = 454 - 459.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 444 KOP. A. (δαδοῦχος) est dux hemichorii mulierum, KOP. (ἐξοοφάντης) dux cum universi chori, tum hemichorii virorum. — v. 448 πολυρρόθους e scholio assumpsi, quia πολυρρόδους cum ἀνθεμώδεις coniunctum mihi ferri posse non videtur. — v. 462 pro ἀλλὰ γεῦσαι scripserim: ἀλλ' ἄγ' ἄψαι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

καθ' Ἡρακλέα τὸ σχῆμα καὶ τὸ λῆμ' ἔχων. ΔΙΟ. παῖ παῖ. ΟΙΚ. τίς οὖτος; ΔΙΟ. Ἡρακλῆς ὁ καρτερός.

ΟΙΚ. ὧ βδελυρὲ κἀναίσχυντε καὶ τολμηρὲ σὺ καὶ μιαρὲ καὶ παμμίαρε καὶ μιαρώτατε,
ὂς τὸν κύν' ἡμῶν ἐξελάσας τὸν Κέρβερον ἀπῆξας ἄγχων κἀποδρὰς ῷχου λαβών,
ὃν ἐγὰ 'φύλαττον. ἀλλὰ νῦν ἔχει μέσος τοία Στυγός σε μελανοκάρδιος πέτρα 470 'Αχερόντιός τε σκόπελος αίματοσταγὴς φρουροῦσι, Κωκυτοῦ τε περίδρομοι κύνες,
"Εχιδνά θ' έκατογκέφαλος, ἢ τὰ σπλάγχνα σου διασπαράξει, πλευμόνων τ' ἀνθάψεται Ταρτησία μύραινα τὰ νεφρὰ δέ σου 475 αὐτοίσιν ἐντέροισιν ἡματωμένω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 464 Aeaci nomen removendum esse iam intellexit Leutschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 463 καθ'] κάθ' RV | λημ'] λήμ' V corr. in λημ' V3 λημμ' est in U | $\tilde{\epsilon} \chi \omega \nu$.] $\tilde{\epsilon} \chi \omega \nu$: $\tau \delta$ $\varphi \varphi \delta \nu \eta \mu \alpha$:- $(\tau \delta)$ $\varphi \varphi \delta \nu \eta \mu \alpha$ ex scholio irrepsisse ostendit etiam, quod additum est: :-) V | v. 464 \(IO. \) om. $R \mid OIK$.] alanos RUAM $\vartheta \epsilon \overset{\alpha}{\varrho}$ s. l. $V \mid \tau \iota \varsigma$] $\tau \iota \varsigma$ MΔIO.] s. l. V | παρτερός.] παρτερός U || v. 465 OIK.| om. Vαἰακός est in RUAM | βδελυρε | βδελυρε corr. prima manus ex βδελλυρε in R | καναίσχυντε] κ' αναίσχυντε R | τολμηρέ] τολμηρε R τόλμηρε $V \mid$ καὶ τολμηρὲ κάναίσχυντε $({
m tr.})$ $UM \mid$ corr. ex σύ in R σύ est in V σύ $M \parallel v.467$ κύν] κυν corr. \mathbf{ex} κυνα (κυν') $R \parallel \mathbf{v}$. $\mathbf{468}$ ἀπῆξας] ἀπῆξας RM ἀπήξας V κἀπῆξας U ἀπῆγξας A | κἀποδρὰς R κ' ἀποδρᾶς R κ' αποδρὰς Vἄχου | ἄχου RUA | λαβών,] λαβών R λαβών, $V\parallel$ $exttt{v}$. 469 'φύλαττον.] φύλαττον. RM φύλαττον VA φύλαττον U | έχει | έχηι corr. ex έχει lemma scholii in R έχ η est in $A \parallel v$. 470 τοία $RU \parallel$ ο in στυγός] in rasura est, sed a prima manu in $V \parallel v$. 473 "Εχιδνά ϑ '] ἔχιδνά τ' R ἔχιδνα ϑ ' $A \mid$ έκατογκέφαλος] έκατοντα κέφαλος U ήκατοντακέφαλος M \mid τὰ \mid τα R \mid σπλάγγνα \mid σπλάγγνά $R \parallel \nabla . 474$ πλευμόνων $\parallel \nabla . 474$ πλευμόνων $\parallel \nabla . 474$ $\parallel \nabla . 474$ πλευμόνων $\parallel \nabla . 474$ πλευμόνων $\parallel \nabla . 474$ άψεται Α | v. 475 μύραινα | μοίραινα (sed lemma scholii: μύφαινα) V μίφαινα: U | τω | τω R τω corr. prima manus ex τωin $V \mid v$ εφρώ $\mid v$ εφρώ $\mid R \mid σου \mid σου \mid V \mid v$. 476 αὐτοῖσιν έντέροισιν | αὐτοῖσι νερτέροισιν V | ἡματωμένω | ἡματωμένω RVA

διασπάσονται Γοργόνες Τιθράσιαι, έφ' ας έγω δρομαΐον δρμήσω πόδα.

ΞΑΝ. οὖτος, τί-δέδοακας; ΔΙΟ. έγκέχοδα κάλει θεόν.

ΣΑΝ. ὧ καταγέλαστ', οὔκουν ἀναστήσει ταχὺ 480 πρίν τινά σ' ἰδεῖν ἀλλότριον; ΔΙΟ. ἀλλ' ὡρακιῶ. ἀλλ' οἶσε πρὸς τὴν καρδίαν μου σφογγιάν.

ΞΑΝ. ἰδοὺ λαβέ. προσθοῦ. ΔΙΟ. ποῦ 'στιν; ΞΑΝ. ὧ χουσοῖ θεοί,

ένταῦθ' ἔχεις τὴν καρδίαν; ΔΙΟ. δείσασα γὰρ είς τὴν κάτω μου κοιλίαν καθείρπυσεν. 4

ΞΑΝ. ω δειλότατε θεων συ κάνθοωπων. ΔΙΟ. έγω; πως δειλός, ὅστις σφογγιὰν ἤτησά σε;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 482 σφογγιάν Brunckius, idem in v. 487 corr. — v. 483 verba ita inter Dionysum et Xanthiam distribuit Dobraeus — προσθού Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήματωμένω, U | ν. 477 Γοργόνες] γοργόνες, Μ | Τιθράσιαι] corr. ex τιθράσσιαι lemma scholii in R | v. 478 ἐφ'] ἐφ V έγω] $oldsymbol{\delta}$ ' εγω $oldsymbol{V} \parallel
oldsymbol{v}$. 479 τ $oldsymbol{t}$] τ $oldsymbol{t}$ $oldsymbol{M} \mid \delta$ έδρακας; $oldsymbol{\delta}$ δεδρακας $oldsymbol{R}$ ante nálei] est: $\xi \alpha \nu \vartheta (\alpha \varsigma \text{ in } RVU \mid \vartheta \varepsilon \delta \nu)$ $\vartheta \varepsilon \delta \nu R$ (sed $\varepsilon \gamma \kappa \varepsilon \gamma \delta \alpha$ κάλει θεόν lemma scholii in R) θεόν correctum ex θεόν in Vν. 480 ΞAN .] omm. RVU | ἀναστήσει] ἀναστήση U | ταχὺ ταχὺ corr. ex ταχύ in R ταχὺ. est in V ταχύ. A ταχὺ, M \parallel v. 481 molor] $\text{molor} [RVUA \mid l\delta \epsilon \tilde{\iota} v]$ $l\delta \epsilon \tilde{\iota} v R \mid \Delta IO.] : R$ s. l. $V \mid$ ώρακιῶ. \mid ωρακιῶ R ώρακιῶ U ώρακιῶ. $M \parallel$ v. 482 οἶσε \mid οῖσε Rοίσαι M | σφογγιάν.] σπογγιάν. corr. prima manus ex σπονγιάν. in R σπογγίαν \cdot est in V σπογγιάν U σπογγιάν A σπογγιάν. Mv. 483 ΞAN .] om. R | $\imath \delta o \dot{v}$] $\imath \delta o \dot{v}$ R | $\lambda \alpha \beta \dot{\epsilon}$.] $\lambda \dot{\alpha} \beta \dot{\epsilon}$: V $\lambda \dot{\alpha} \beta \dot{\epsilon}$ \ddot{U} λαβὲ. $A \mid \pi$ ροσθοῦ $\mid : \pi$ ρόσθου $R \mid \delta_i^0 \mid (\mathrm{s.\ l.}) \mid \pi$ ρόσθου $V \mid \delta$ ιόν π ρόσθου UM πρόσθου A | ΔIO. ποῦ 'στιν; EAN. $\mathring{\omega}$] : ποῦ στιν · $\vec{\omega}$ R ξ $\vec{\alpha}$ ν: ποῦ 'στιν $\vec{\omega}$ VU ποῦ 'στιν $\vec{\omega}$ A ξ $\vec{\alpha}$ ν ποῦ στιν $\vec{\omega}$ M | χρυσοί θεοί, χουσοί θεοί R χουση θεα. V corr. in χουσοί θεοί. V^3 χουσοι θεοί est in UA | v. 484 ΔIO.] om. spatio relicto in R s. l. V | δείσασα | δείσασ (lemma scholii δείσα) R δείσασα ex δείσασ minio corr. prima manus in M | v. 485 παθείοπυσεν.] παθείοπυσεν: $R \parallel \mathbf{v}$. 486 ΞAN .] om. $R \mid \mathbf{\vartheta}$ εῶν σὺ] σὺ $\mathbf{\vartheta}$ εῶν (tr.) $M \mid n d v d ρ ω πω v \mid n' d v d ρ ω πω v \mid ΔIO. : R s. 1. <math>V \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega};$ $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$ · corr. ex $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$: in R $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$, est in U $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$; M ($\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$; VA) | v. 487 δειλός, δειλός RA δειλός, VM | σφογγιάν | σπογγιάν corr. prima manus inter scribendum ex σπουγιών in R σπογγίων ras. corr. ex συπογγίαν in V superscripsit σπογγιάν V³ σπογγιάν est in UAM ήτησά | ήτησά R ήτησά UA

οὐκ ἂν ἔτερός γ' αὖτ' εἰργάσατ' ἀνήρ. ΞΑΝ. ἀλλὰ τί;

ΔΙΟ. κατέκειτ' αν όσφραινόμενος, είπερ δειλὸς ήν έγω δ' ανέστην καλ προσέτ' απεψησάμην. 490

ΞΑΝ. ἀνδρεϊά γ', ὧ Πόσειδον. ΔΙΟ. οἶμαι νὴ Δία.
σὺ δ' οὖκ ἔδεισας τὸν ψόφον τῶν ὁημάτων
καὶ τὰς ἀπειλάς; ΞΑΝ. οὖ μὰ Δί' οὖδ' ἐφρόντισα.

ΔΙΟ. ἔθι νυν, ἐπειδὴ ληματίας κάνδρεῖος εἶ,

σὺ μὲν γενοῦ 'γώ, τὸ δόπαλον τουτὶ λαβὼν

καὶ τὴν λεοντῆν, εἴπερ ἀφοβόσπλαγχνος εἶ'

ἐγὼ δ' ἔσομαί σοι σκευοφόρος ἐν τῷ μέρει.

ΕΑΝ. φέρε δη ταχέως αὖτ' οὐ γὰρ ἀλλὰ πειστέον καὶ βλέψον εἰς τὸν Ἡρακλειοξανδίαν, εἰ δειλὸς ἔσομαι καὶ κατὰ σὲ τὸ λῆμ' ἔχων. 500

ADNOTATIO CRITICA.

v. 499 Ἡρακλειοξανθίαν scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

extstyle au. 488 οὐκ αν ετερός extstyle au αὐτ'] οὔκουν ετερός extstyle au αὐτ' extstyle au οὐκ αν ετερος γ' αὖτ' (α in αὖτ' corr. prima manus ex ει) V οὔκουν ετερος γ' αὖτ' U οὕκουν ἔτερος ταῦτ' AM | ἀνήρ.] ἀνήρ corr. ex ἀνὴρ in R ἀνὴρ. est in $UA \mid \Xi AN$.] : R s. l. $V \mid \alpha \lambda \lambda \alpha \mid \alpha \lambda \lambda \alpha \mid \pi i$; τi : $R \parallel \nabla$. 489 $\Delta IO.$] om. $R \mid \tilde{\epsilon}i\pi\epsilon\rho$] $\tilde{\epsilon}i \mid A \mid v$. 490 $\hat{\epsilon}y\dot{\omega} \mid \delta'$] $\hat{\epsilon}y\dot{\omega} \mid \delta' \mid AM \mid \pi\rho\sigma\delta\epsilon\tau'$] προς σέ τ' V | απεψησαμην. | απεψησαμην: R (cf. vv. 485 et 486, 488 et 489: in exitu prioris versus habes:, deinde in introitu posterioris omissa est nota personae in R) \parallel v. 491 ΞAN .] om. R \mid avdqeĩa γ '] avdqelas γ ' R avdqela γ ' VAM avdqeĩa γ ' U \mid ΔIO .] :R s. l. V | \forall . 492 σὺ δ'] σύ δ' UAM | ἔδεισας] ἔδδεισας R | τον] τον U | ν. 493 ἀπειλάς;] ἀπειλάς, U | ΞAN .] : R s. l. $V \mid o\vec{v} \mid o\vec{v} \mid RUA \mid o\vec{v} \mid minio | corr. prima | manus ex <math>\vec{\eta} \mid in \mid M \mid$ οὐδ'] οὐκ M | v. 494 ΔΙΟ.] om. R | ἴθι] ἴσθι V | νυν,] νθν RVUAM | ἐπειδή] ἐπειδή R | ληματίας] ληματιάς R ληματιάς UAM ληματιάς superscripto: γο. ληματίας · V | κάνδοεῖος] καὶ ἀνδοεῖος R | ε \overline{t} ,] ε \overline{i} · R ε \overline{t} ; U (ε \overline{t} · V ε \overline{t} A) | ν. 495 γενοὺ] γινοῦ, U | 'γώ,] γω R 'γω · VU 'γω A γω, M | ξόπαλον] φόπαλού R | τουτί] τουτί A | v. 496 λεοντήν,] λεοντήν R λεοντὴν. $V \parallel v$. 497 ἐγων δ'] ἐγων δ' $UM \parallel ἐν$] εν $R \parallel τῷ$ μέρει.] τῶ μέρει V τῷ μέμει $UA \parallel v$. 498 ΞAN .] om. $R \parallel αΰτ'$] αὐτὸν R αὖτ VUAM | γὰρ γάρ M | πειστέον R πιστέον R πιστέον R πιστέον R πιστέον R πιστέον Rστέον· superscripto ει supra ι a prima, ut videtur, manu V v.499 Ήρακλειοξανθίαν] ήρακλεοξανθίαν RVUAM (sic etiam lemma scholii in V) v. 500 κατά σὲ κατα σε R

505

ΔΙΟ. μὰ Δί' ἀλλ' ἀληθῶς ούκ Μελίτης μαστιγίας. φέρε νυν, έγὼ τὰ στρώματ' ἄρωμαι ταδί.

ΘΕΡ. ὡ φίλταθ' ἦκεις Ἡράκλεις; δεῦρ' εἴσιθι.
ἡ γὰρ θεός σ' ὡς ἐπύθεθ' ῆκοντ', εὐθέως
ἔπεττεν ἄρτους, ἡψε κατερεικτῶν χύτρας
ἔτνους δύ' ἢ τρεῖς, βοῦν ἀπηνθράκιζ' ὅλον,
πλακοῦντας ὅπτα, κολλάβους. ἀλλ' εἴσιθι.

 ΞAN . κάλλιστ', ἐπαινῶ. ΘΕΡ. μὰ τὸν 'Aπόλλω οὐ μή σ' ἐγὼ

περιόψομάπελθόντ', έπεί τοι και κρέα ἀνέβραττεν ὀρνίθεια, και τραγήματα 510 ἔφρυγε, κώνον ἀνεκεράννυ γλυκύτατον. ἀλλ' εἴσιθ' ἅμ' ἐμοί. ΞΑΝ πάνυ καλῶς. ΘΕΡ. ληρεῖς ἔγων

ADNOTATIO CRITICA.

v. 502 ἄφωμαι Cobetus. — vv. 505 et 506 fortasse transponenda sunt vocabula in hunc modum: κατεφεικτῶν ἔτνους | χύτρας δύ' ἢ τρεῖς. — v. 509 περιόψομἀπελθόντ' Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 501 AIO.] om. R | ἀλλ'] om. V | ούκ] οὐκ' R οὐ 'κ V δὐκ UA οὐκ M | Μελίτης | ἐμελίττης (lemma scholii οὐκ' μελίτης) R μελέτης V || v. 502 νυν | νῦν codd. | στρώματ' | στρώμαθ' V | ἄρωμαι] αξομαι RM αξοωμαι V αξοωμαι AM | ταδί.] τάδε, R ταδί U ταδί. M | ν. 503 ΘΕP.] om. R — est in V περσεφόνης. Θεράπαινα U et (compendiis pictum) AM | ω φίλταθ' ηπεις] ω φίλτατ' θεος ως V | ἐπύθεθ'] ἐπύθετ' R | ἥκοντ'] ἡκοντα R ῆκοντ' corr. ex ῆκονθ' A | \mathbf{v} . 505 ἡψε] ῆψε R | κατεφεικτῶν] κατεφικτῶν RV | \mathbf{v} . 506 ἔτνους \mathbf{r} | \mathbf{v} δύ'] δύο \mathbf{r} | ἀπην- $\mathbf{\partial}$ ράκι \mathbf{f}] \mathbf{r} ἀπην $\mathbf{\partial}$ ράκι \mathbf{f} V \parallel \mathbf{v} . 507 ικτα \mathbf{r}] ικτει \mathbf{A} ικτα M | in rasura est, sed a prima manu: ἄπτα κολλ (in ἄπτα κολλάβους) in $V \mid \dot{\alpha}$ λλ'] δεῦ $arrho^{\prime}$ $RM \mid arrho^{\prime}$ εἴσιθι.] είσιθι $\cdot R$ εἴσειθι $A \parallel v.508 \Theta EP.$]: R om. V διόνυσος (compendio pictum) est in A | Aπόλλω | aπόλλω R | $o\dot{v}$ $\mu\dot{\eta}$ | $\partial \varepsilon \tilde{v}$ $o\dot{v}$ $\mu\dot{\eta}$ V | σ' $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$] σέγω R σ' έγω A \parallel v. 509 περιόψομαπελθόντ', \mid περιόψομαι απελθόντ' R περιόψομαι ἀπελθόντ' UAM περιόψομ' ἀπελθόντ' V έπεί] corr. ex ἐπεί AM \parallel v. 511 ἔφρυγε] mutavit in πέφρυγε M^2 | κώνον | κ' ώνον R κ' ώνον V κώνον U | άνεκεράννυ] ανεκεραννυ $R \parallel \mathbf{v}$. 512 εἴσιθ' $\hat{\mathbf{c}}$ είσιθ' $R \mid \hat{\mathbf{c}}$ μοί. $\hat{\mathbf{c}}$ εμοί: $\hat{\mathbf{V}}$ έμοι U έμοι $A \mid \Xi A N$.] : $R \mid \Theta E P$.] : R s. l. V διόνυσος $UAM \mid Εγων$]

οὐ γάο σ' ἀφήσω. καὶ γὰο αὐλητοίς γέ σοι ἦδη 'νδον ἔσθ' ὡραιοτάτη κώρχηστοίδες ἔτεραι δύ' ἢ τρεῖς. ΔΙΟ. πῶς λέγεις; ὀρχηστρίδες;

520

ΘΕΡ. ήβυλλιώσαι κάφτι παφατετιλμέναι.

άλλ' εἴσιθ', ὡς ὁ μάγειφος ἤδη τὰ τεμάχη
ἤμελλ' ἀφαιφεῖν χή τφάπεζ' εἰσήφετο.

ΞΑΝ. ἔθι νυν, φράσον πρώτιστα ταξς ὀρχηστρίσιν ταξς ἔνδον οὖσαις αὐτὸς ὅτι εἰσέρχομαι. ὁ παζς, ἀκολούθει δεῦρο τὰ σκεύη φέρων.

ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος. οὖ τί που σπουδὴν ποιεί, ὁτιή σε παίζων Ἡρακλέα 'νεσκεύασα; οὖ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ὧ Ξανθία,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 514 ήδη 'νδον Dobraeus. — v. 515 πῶς λέγεις; ὀοχηστοίδες; Dionyso etiam in scholiis tribuuntur. — v. 523 'νεσκεύασα Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

om. $A \parallel {
m v.}$ 513 ov] ov $R \mid {
m ante} \ {
m nal} \ {
m est} \ {
m deg}$ áraiva (compendis variis, ut solet, pictum) in U et $A \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i \varsigma \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i \varsigma$ RVM | γέ] τέ V || v, 514 ήδη 'νδον| ηδ' ἔνδον R ήδ' ἔνδον VUAM | ώραιστάτη] ωραιστάτη R | κώρχηστρίδες] κ' ὀρχηστρίδες R γ' ωρχηστρίδες V πορχηστρίδες M \parallel v. 515 versus 515 et 516 transpositi sunt in $A \mid \delta v' \mid \eta \mid$ corr. prima manus ex δvo in $M \mid \Delta IO. \mid : R \xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \varsigma \ VMUA \mid \pi \vec{\omega} \varsigma \mid \pi \vec{\omega} \varsigma \ \nu \varepsilon \ RM \mid \delta \rho$ χηστρίδες;] : δρχηστρίδες R θεράπαινα, δρχηστρίδες: U Θ' δρχηστρίδες $A \parallel v$. 516 ΘΕΡ.] omm. $RUA \mid \mathring{\eta}$ βυλλιώσσαι $\mid \mathring{\eta} \mid \mathring{g}$ υλλιώσσαι R ή β υλλιώσαι V | κά ϕ τι] κά ϕ τι R | πα ϕ ατετιλμέναι] πα ϕ α τετιλμέναι lemma scholii in $R\parallel$ v. 517 εἴσιθ'] είσιθ' $R\parallel$ ηδη] ήδη $R\parallel$ τὰ] τα $R\parallel$ τεμάχη] τεμμάχη $UM\parallel$ v. 518 ημελλ'] $\tilde{\epsilon}$ μελλ' R | $\chi \eta$] χ ' $\tilde{\eta}$ RVUA $\chi \tilde{\eta}$ M | ϵ iσ $\tilde{\eta}$ ρετο] εισ $\tilde{\eta}$ ρετο R ϵ iσ $\tilde{\eta}$ ρετο VUAM | \forall . 519 ΞAN .] om. R | $\nu \nu \nu$] $\nu \tilde{\nu} \nu$ codd. | $\tilde{\delta}$ ρετο $\tilde{\chi}$ ηστρίσι ν] $\tilde{\delta}$ ρχηστρίσι V αὐλητρίσι UAM sed superscriptum est a prima manu δοχηστρίσι in M | v. 520 οὔσαις corr. ex οὖσαις in R | $\eth \tau \iota$ | $\eth \tau$ \dot{V} $\dot{\omega}_{\mathcal{G}}$ A | v. $\ddot{5}22$ ΔIO .] om. R | οὐτος.] οῦτος $R' \mid ov \mid ov \mid V \mid \tau l \mid \tau \iota \; UAM \tau \iota \varsigma \; V \mid \pi o \iota \varepsilon \varepsilon, \mid \pi o \varepsilon \varepsilon \varepsilon \; R \; \pi o \iota \varepsilon \varepsilon \varsigma \; U$ ποε $\iota \varsigma \; AM \parallel v \; \cdot \; 523 \; \delta \tau \iota \eta \mid \tilde{\sigma} \iota \eta \; R \; \tilde{\sigma} \tau \iota \; \tilde{\eta} \; V \mid \text{supra } \varepsilon \; \text{in } \sigma \varepsilon \mid \text{scripsit}$ prima manus αι (lemma scholii habet σει) V | 'Ηρακλέα | ήρακλε $R \mid \text{'νεσκεύασα;} \mid \hat{\epsilon}$ σκεύασα · (sic etiam lemma scholii) R γ' $\hat{\epsilon}$ σκεύακα; V γ' ἐσκεύασα UA σκεύασα M \parallel \forall . 524 οὐ \mid οὔ RVA οὖ Mφλυαρήσεις] φλυαρήσης VM φλυαρήσης UA

άλλ' ἀράμενος οίσεις πάλιν τὰ στρώματα; 525

ΞΑΝ. τί δ' ἔστιν; οὐ δή πού μ' ἀφελέσθαι διανοεῖ ἄδωκας αὐτός; ΔΙΟ. οὐ τάχ', ἀλλ' ἤδη ποιῶ. κατάθου τὸ δέρμα. ΞΑΝ. ταῦτ' ἐγὼ μαρτύρομαι καὶ τοίς θεοῖσιν ἐπιτρέπω. ΔΙΟ. ποίοις θεοίς; τὸ δὲ προσδοκῆσαί σ' οὐκ ἀνόητον καὶ κενὸν 530 ὡς δοῦλος ὢν καὶ θνητὸς 'Αλκμήνης ἔσει; ΞΑΝ. ἀμέλει, καλῶς' ἔχ' αὖτ'. ἴσως γάρ τοί ποτε ἐμοῦ δεηθείης ἄν, εἰ θεὸς θέλοι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 531 'Alnunyng Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

extstyle au. au. au. au a τl (sed lemma scholii: οὐ δή που) $V \mid \pi ο \dot{v} \mid \pi ο v R VAM \mid \dot{\alpha} \phi \varepsilon \lambda \dot{\epsilon} \sigma \vartheta \alpha \dot{v}$ αφελεσθαι (αφελέσθαι lemma scholii) R | διανοεί | διανοή M lemma scholii in R διανοή A lemma scholii in V | v. 527 αδωκας] \ddot{a} 'δώκας R \ddot{a} 'δωκας V \ddot{a} "δωκας U \dot{a} "δωκας A \ddot{a} δωκας M \downarrow $a\dot{v}$ τός: | αὐτός corr. ex αὐτὸς R αὐτος; V αὐτὸς A | △ IO.] : <math> R $\eta'\delta\eta$ | $\eta'\delta\eta$ R | ποιώ. | ποώ, RM ποώ VU ποώ A | \forall . 528 EAN.: R | v. 529 ΔIO. om. spatio relicto in R s. l. V | Θεοίς: $\mathbf{\delta}$ εοι $\mathbf{R} \cdot \| \quad \forall . \ 530 \ \mathbf{\delta}$ $\mathbf{\hat{\epsilon}}$ $\mathbf{\hat{\epsilon}}$ $\mathbf{\hat{\epsilon}}$ $\mathbf{\hat{R}}$ $\mathbf{\hat{\epsilon}}$ προσδοκήσαι σ' $\mathbf{\hat{\epsilon}}$ προσδοκήσαι σ AM προσδοκήσαι σ', \vec{U} | οὐκ] οὐκ' R | ἀνόητον | ἀνόνητον | |v. 531 'Aλκμήνης | άλκμήνης codices | ἔσει; | ἔση, U γ' ἔσει; Aέση; supra ση scripto σει a prima manu M | v. 532 ΞAN.] om. R | αὔτ'.] αυτὸν R αὐτά· V αὖτ' UA αὐτός· M | τοί ποτε| τοι ποτέ RVUAM | ∇ . 533 αν, ∇ αν ∇ αν, ∇ αν, ∇ εί η 'ν V | θέλοι] θελοι R θέλη superscripto οι super η a prima manu V | verba in versibus 534 — 548 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: έστι | φοένας | περιπεπλευκότος | άεὶ | τοῖχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθ' άεὶ | μαλθακώτεοον | θηραμένους | εί | έν | άνατετραμμένος | άμίδα | βλέπων] όραττόμην | πανούργος | γνάθου | προσθίους R — έστι | φρένας παὶ | περιπεπλευκότος | ἀεὶ | τοῖχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθαι | μαλθακώτερον | θηραμένους | εί | ων | στρώμασι λησίοις | ορ (in ορχηστρίδ') | ε (in εγώ) | βλέπων | οτ (in ούτος) | πανούργος | γνάθου | προσθίους V — φρένας | άεὶ | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | μαλθακώτερον | θηραμένους | ων | ορ (in δρχηστρίδ') | βλέπων | πανούγος | μουξέκοψε | προσθίους U φρένας | ἀεὶ | γεγραμμένην | μεταστρέφειν | θηραμένους | ὢν | ὀρ (in ὀργηστρίδ') | τοῦτον | οὖτος | γνάθου | προσθίους Α — φρένας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | φύσει | μεν | αναΗΜΙΧ.α. ταῦτα μὲν πρὸς ἀνδρός ἐστι 534 νοῦν ἔχοντος και φρένας και πολλά περιπεπλευκότος, 535 μεταχυλίνδειν αύτὸν ἀεὶ πρός του εὖ πράττουτα τοίγου μαλλον η γεγραμμένην είχον' έστάναι, λαβόνθ' εν σγημα το δε μεταστρέφεσθαι πρός τὸ μαλθακώτερον δεξιού πρός άνδρός έστι 540 καλ φύσει Θηραμένους. ΔΙΟ. οὐ γὰρ ἂν γέλοιον ἡν, εί Εανθίας μεν δούλος ων έν στρώμασιν Μιλησίοις άνατετραμμένος κυνῶν όργηστρίδ', είτ' ήτησεν αμίδ', έγω δε πρός τοῦτον βλέπων του οεβίνθου 'δραττόμην' ού-545 534 - 548 = 590 - 604.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 542 στρώμασιν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τος δ' ατ' ων αεί πανούργος είδε, κάτ' έκ τῆς γνάθου πύξ πατάξας μούξέκοψε τούς χορούς τούς προσθίους;

548

ΠΑΝ. α. Πλαθάνη, Πλαθάνη, δεῦρ' ἔλθ' ὁ πανοῦργος ούτοσί.

> ος είς τὸ πανδοκείον είσελθών ποτε 550 έκκαίδεκ' ἄρτους κατέφαν' ήμων. ΠΑΝ. β. νή ⊿ία.

έκεινος αὐτὸς δητα. ΞΑΝ, κακὸν ηκει τινί.

ΠΑΝ. α. καὶ κρέα γε πρὸς τούτοισιν ἀνάβραστ' είκοσιν άν' ήμιωβολιαζα. ΞΑΝ. δώσει τις δίκην.

ΠΑΝ. α. καὶ τὰ σκόροδα τὰ πολλά. ΔΙΟ. ληρείς, ὧ γύναι,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 546 αεl e coniectura scripsi. — v. 554 αν' ἡμιωβολιαία Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οὖτος $A \mid \dot{\alpha}$ εὶ] omm. RUM $\alpha \dot{\nu}$ τὸς $VA \mid \epsilon \dot{l}$ οε] in ras. sed a v. 548 τους προσθίους του προσθίους (sed lemma scholii: τους προσθίους) V | v. 549 ΠΑΝ. α.] πανδοκεύτρια in codd. | ελθ'] ກໍໄ $oldsymbol{o}$ ' $oldsymbol{A}$ | oບົ $ext{rool}$, $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{o}$ $oldsymbol{o}$ oθών] είσελθών RVU | ποτε | ποτέ R ποτέ, U τότε corr. prima manus ex ποτέ in V | v. 551 έκκαίδεκ'] correctum ex έκκαίδεκ' in R έππαίδεκ' est in VA | πατέφαγ'] πατέφαγεν RUAM | ήμων.] ημαν R ήμας. U | ΠAN . β .] : et supra versum adscriptum a prima manu : $\pi \lambda \alpha R$ $\pi \lambda \alpha \partial \alpha \nu \eta$ est in VA έτέρα $\pi \alpha \nu \delta \partial \alpha \nu \epsilon \nu \tau \rho \iota \alpha$ $UM \mid v\eta \Delta la, v\eta \delta l\alpha R v\eta \delta l\alpha V v\eta \delta l' A v\eta \delta l\alpha verba$ proximo versui adiecta sunt in M | v. 552 δητα. δητα; V δητα; minio correctum ex δητα in M | ηκει ηκει corr. ex είκει in R | τινί] τινί corr. ex τινί in R τινί est in $U \parallel v$. 553 $\Pi A N$. α.] πανδοπεύτρια in codd. (in ras. sed a prima manu in V) | τούτοισιν] τούτοις A | εἶκοσιν] εἴκοσι \hat{R} εἴκοσι A | ἀνάβραστ'] αναβράστ' R | τ. 554 αν' ήμιωβολιαία | άνημιωβολιαία RVA άνημιωβολιμαΐα ÜM | ΞAN.] s. l. V | τις] τίς RUA τίς in contextu omissum supra versum adiecit prima manus in V tis est in M | v. 555 ΠΑΝ. α.] om. R πανδοκεθτρια est in VAU αλλη πανδοκεύτρια in M | τα alterum] τα R | πολλά.] πολλά corr. ex nollà in R nollà est in $UA \mid \Delta IO$. s. l. $V \mid \gamma v v \alpha i$ κούκ οἶσθ' ὅ τι λέγεις. ΠΑΝ. α. οὐ μὲν οὖν με προσεδόκας,

ότιὴ κοθόρνους είχες, ἄν γνῶναί σ' ἔτι; τί δαί; τὸ πολὺ τάριχος οὐκ είρηκά πω.

ΠΑΝ. β. μὰ Δί', οὐδὲ τὸν τυρόν γε τὸν χλωρόν, τάλαν, ὅν οὖτος αὐτοῖς τοῖς ταλάροις κατήσθιεν. 560

ΠΑΝ. α. καπειτ' έπειδη ταργύριον έπραττόμην, ξβλεψεν είς με δριμὸ καμυκατό γε.

ΞΑΝ. τούτου πάνυ τούργου, ούτος ό τρόπος πανταχού.

ΠΑΝ. α. καὶ τὸ ξίφος γ' ἐσπᾶτο, μαίνεσθαι δοκῶν.

ΠΑΝ. β. νη Δία, τάλαινα. ΠΑΝ. α. νω δε δείσασαί γέ που

ADNOTATIO CRITICA.

v. 557 αν γνωναί σ' Elmsleius. — v. 558 Notam personae ante versum sustulit Porsonus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

corr. ex γύναι in R | v. 556 κούκ] κ' οὐκ' R και V | οἶσθ'] οῖσθ' R κοΐσθ' $V \mid \mathcal{E}$ τι] rasura corr. ex \mathcal{E} τι με in $M \mid \Pi AN$. α . πανδοκεύτρια in codd. \mid οὐ μὲν οὖν \mid οὐ μὲν οῦν R οὔ μεν v. 558 versui praefixum est: ἄλλη πανδοκεύτρια RAM έτέρα πανδοκεύτρια U πλαθάνη V (omnia illa variis compendiis, ut solent, picta) | τί] τὶ Μ | δὰί; | δε R δαὶ VUAM | πολύ | πολύ A π oλυ M | τάριχος | τάριχον M | εἴρηκά | εἴρηκάς V | π ω.] π ω. minio correctum ex $\pi\omega$; in $M(\pi\omega$ est in $RVUA) \parallel v.559 \Pi AN. <math>\beta$. omm. RA πανδοκεύτρια est in VUM | μὰ Δί'] μα δί' V | οὐδὲ] ουδε R | χλωρόν, χλωρόν RAM χλωρον V χλωρόν U | super τάλαν, minio pinxit prima manus ω in M | ν. 560 ούτος αντὸς A | τοῖς] omm. RAM | κατήσθιεν.] κατήσθιε \cdot U κατήσθιε; $M \parallel v.561 \; \Pi A N. \; \alpha.] \; {
m omm.} \; R V U A M \mid$ κάπειτ'] κάπειτ' $R \;$ κάπειτ' $V \mid \;$ τάργύριον $\mid \;$ τ' άργύριον $R V U \mid \;$ έπραττόμην $\mid \;$ τάργύριον] τ' άργύριον RVU | ἐπραττόμην] πραττόμην M | v. 562 είς με] είς μὲ R είς έμὲ VUA | κάμυκατό γε] καμυκατό γεR καὶ μυκατό γεV καμυκατό τεU καμυκατο γ ε M | v. 563 τοὔογον, τοῦογον R τ' ουργον V τοὖογον UAτούργον M | πανταχού.] πανταχού; R || ν. 564 ΠAN . α] πανδοκεύτρια RUA πλαθάνη V om. M | χ'] om. V δ' est in U || v. 565 ΠAN . β.] omm. RM πανδοκεύτρια est in V ξανθίας in δείσασαί $\$ δείσασα $\$ δείσασα $\$ δείσασα $\$ δείσασα $\$ (superscripto $\$ $\$ $\$ a prima manu) U δείσασαι AM | $\gamma \dot{\epsilon}$ που $\gamma \dot{\epsilon}$ πω R $\gamma \dot{\epsilon}$ που V $\gamma \dot{\epsilon}$ πω UM

566

575

έπλ την κατήλιφ' εὐθυς ανεπηδήσαμεν · ὁ δ' ἄχετ' έξάξας γε τὰς ψιάθους λαβών.

ΞΑΝ. και τοῦτο τούτου τοὕργου. ἀλλ' έχρῆυ τι δρᾶυ.

ΠΑΝ. α. ίθι δή κάλεσον τὸν προστάτην Κλέωνά μοι,

[ΠΑΝ. σὺ δ' ἔμοιγ', ἐάνπερ ἐπιτύχης, 'Υπέρβολον,] 570
ῖν' αὐτὸν ἐπιτρίψωμεν. ὧ μιαρὰ φάρυγξ,
ὡς ἡδέως ᾶν σου λίθω τοὺς γομφίους
κόπτοιμ' ᾶν, οἶς μου κατέφαγες τὰ φορτία.

[ΠΑΝ. έγω δέ γ' είς το βάραθρου έμβάλοιμί σε.]

ΠΑΝ. β. ενώ δε τον λάρυγγ' αν εκτεμοιμί σου, δρεπανον λαβουσ', ώ τας χόλικας κατέσπασας. άλλ' είμ' επί τον Κλέων', ος αυτου τήμερον εκπηνιείται ταυτα προσκαλούμενος.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 567 ἐξάξας Kusterus. — vv. 570 et 574 spurios esse intellexit Hamakerus. — v. 576 τὰς Schaeferus — χόλικας Schweighaeuserus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γέ πω A | v. 566 ἐπὶ] ἐπι R | v. 567 ὁ δ'] δδ' RVUAM | α''χετ' α''χετ' $RU \mid εξα'ξας <math>
εξα'ξας RVUAM \mid λαβών.$ λαβών.corr. ex $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$. in R $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$ est in $A \parallel v$. 568 τοῦτο] corr. ex τούτο in R om. M | τοὔργον | τ' ουργον V τοὖργον UAM | έχρην] εχοῆν R | τι] τl R τὶ M | ν. 569 IIAN. α.] πανδοκεύτοια RVUA έτέρα πανδοκεύτοια M | ἴθι δὴ] καὶ δὴ V | Kλέωνα] κλεωνά R | v. 570 ΠAN .] omm. RUAM πλαθάνη est in Vσὺ δ'] σύ δ' <math>UA σὺ δὲ M | ἔμοιγ', | έμοι <math>γε R ἔμοί γ' V μοι Μ | ξάνπερ | corr. ex ξάνπερ V | ξπιτύχης | ξπιτύχης VUAM || v. 571 ante $\vec{\omega}$] est : R έτέρα πανδοπεύτρια U spatium relictum est A πανδοκεύτρια M | φάρυγξ] corr. prima manus ex φάρυξ in R $\varphi \alpha \varphi v \xi$ est in $V \parallel v. 572$ versui praefixum est $\pi \alpha v$ in $V \parallel v$ $\dot{\eta}$ δέως $\dot{\eta}$ δέως \dot{R} | λίθω] λίθω $\dot{R}VUA$ \parallel v. 573 $\ddot{a}v$, \mid $\ddot{a}v$ \mid $\dot{a}v$ VUA $\ddot{\alpha}v$, M | v. 574 ΠAN .] $\pi\lambda\alpha\vartheta\dot{\alpha}v\eta$ V $\dot{\epsilon}\tau\dot{\epsilon}\rho\alpha$ $\pi\alpha\nu\delta\sigma\kappa\dot{\nu}\tau\rho\iota\alpha$ Uάλλη πανδοκεύτοια M (παν R παν A) | β in εμβάλοιμί] corr. prima manus ex μ , ut videtur, in $V \parallel v.575 \Pi AN$. β .] om. Rπανδοκεύτρια V έτέρα πανδοκεύτρια est in UM πλα corr. ex π o ν $A\mid$ έγω] εγω R | τὸν] τον R | λάρυγγ'] φάρυγ' (sed lemma scholii: λάρυγγα) V | ἐπτέμοιμί] επτέμοιμί R ἐπτέμV | σου,] σοι V | ν. 576 \mathfrak{A}] \mathfrak{A} UA \mathfrak{A} rasura corr. ex \mathfrak{A} σ, ut videtur, in M | τὰς χόλικας τους κόλικας RV (κόλικας etiam lemma scholii in V) UAM | κατέσπασας] ante hanc vocem littera erasa est, δ ut videtur, in R energy est in $M \parallel v.577 \ end \ energy e$ ΔΙΟ. κάκιστ' ἀπολοίμην, Ξανθίαν εί μὴ φιλῶ. ΞΑΝ. οἰδ' οἰδα τὸν νοῦν' παῦε παῦε τοῦ λόγου. 580 οὐκ ἂν γενοίμην Ἡρακλῆς ἄν. ΔΙΟ. μηδαμῶς,

ούκ αν γενοίμην Ηρακλής αν. ΔΙΟ. μηδαμως Εανθίδιον. ΕΑΝ. και πως αν Αλκμήνης έγω υίος γενοίμην, δουλος αμα και θνητός ων;

ΔΙΟ. οἶδ' οἶδ' ὅτι θυμοῖ, καὶ δικαίως αὐτὸ δρᾶς κἂν εἴ με τύπτοις, οὐκ ἂν ἀντείποιμί σοι. 585 ἀλλ' ἢν σε τοῦ λοιποῦ ποτ' ἀφέλωμαι χρόνου, πρόρριζος αὐτός, ἡ γυνή, τὰ παιδία, κάκιστ' ἀπολοίμην, κάρχέδημος ὁ γλάμων.

ΞΑΝ. δέχομαι τὸν ὅρκον, κἀπὶ τούτοις λαμβάνω.

ΗΜΙΧ. β. νῦν σὸν ἔφγον ἔστ', ἐπειδὴ τὴν στολὴν εἴληφας, ῆνπεφ

590

ADNOTATIO CRITICA.

v. 582 ω ante Ξανθίδιον delevi Meinekio obsecutus. — 'Αλκμήνης Herwerdenus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δσαυτοῦ $R \parallel v$. 579 ἀπολοίμην, Γαπωλοίμην M ἀπολοίμην, minio corr. ex $\alpha \pi o \lambda o (\mu \eta \nu A \mid \varphi i \lambda \tilde{\omega}) \varphi i \lambda \tilde{\omega} \nu M \mid \epsilon i \varphi i \lambda \tilde{\omega} \mu \dot{\eta} \xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \nu$. (tr.) (ξανθίαν. minio corr. ex ξανθίαν) Α | v. 580 παῦε παῦε τοῦ λόγου παύε τούτους τοὺς λόγους V | v. 581 versui praefixum est: -R διο V | οὐκ] οὐκ' R | 'Ηρακλής] ήρακλής V | αν.] αν corr. ex ∂v in R ∂v est in $VU \mid \Delta IO.$: R om. $V \mid \mu \eta \delta \alpha \mu \omega \varsigma$, $\mu \eta \delta \alpha$ μῶς $RV \parallel v.582$ Ξανθίδιον \mid ὧ ξανθίδιον codd. \mid Ξ $\mathring{A}\mathring{N}$. \mid om. $R \mid \mathring{A}$ λκμήνης \mid ἀλκμήνης codd. $\mid v.583$ δοῦλος ἄμα \mid ἄμα δοῦ- λ os (tr.) M | \H ov; \H o \H ov: R \H ov: VM \H ov U \H ov: A \parallel v. 584 Δ IO.om. $R \mid \vartheta$ υμοῖ] ϑ υμεὶ $A \mid \delta$ ορῖς] δ ρὰς U δ ροῖς minio corr. ex δ ρᾶς in $A \parallel v$. 585 καν] n αν R καν $V \mid ε$ ι με] ει γε $V \mid R$ τύπτοις] τύπτης U | οὐκ] οὐκ' R | ἀντείποιμί σοι | ἄν γ' εἴποιμ' čn V v. 586 ante versum est: ἡρακλης, sed natum est ex scholio, quod est in eodem margine: τοῦ μὴ εἶναι: V | ην] $\eta v R \eta v V \mid \sigma \varepsilon$ in ras. sed a prima manu est σ , scriptum fuerat $\gamma \varepsilon$ in V om. $R \mid \tau \circ \overline{\upsilon}$ του $A \parallel v$. 587 αὐτός,] αὐτός RA αὐτὸς VU | γυνή, γυνή RVA γυνή U | \forall . 588 ἀπολοίμην | ἀπωλόμην lemma scholii in V | κάρχέδημος | κ' ἀρχέδημος R ἀρχέδημος M supra versum adscripsit κ M² | v. 589 ΞAN.] om. R | δέ et o et ι in δέχομαι] in ras. sunt, sed a prima manu in M | σοπον,] σοπον · R | κάπὶ] κάπι R | v. 590 HMIX. β.] ηνπερ] ην UA | Verba in vv. 590—604 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπειδὴ | ἥνπερ | πάλιν | ἀνανεάείχες έξ ἀρχῆς, πάλιν ἀνανεάζειν * * και βλέπειν αὖθις τὸ δεινόν, τοῦ θεοῦ μεμνημένον ὧπερ εἰκάζεις σεαυτόν. εἰ δὲ παραληρῶν άλώσει κἀκβαλεῖς τι μαλθακόν, αὖθις αἴρεσθαί σ' ἀνάγκη 'σται πάλιν τὰ στρώματα.

595

ΕΑΝ. οὐ κακῶς, ὧνδοες, παραινείτ',

ADNOTATIO CRITICA.

v. 591 lacunam post ἀνανεάζειν indicavit Dindorfius. — v. 595 κάκβαλεῖς Hermannus. — v. 596 σται πάλιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακύν | πάλιν | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λῆμα | ὀρίγανον | ψόφον <math>R - ἐπει(in ἐπειδή) | ήνπερ | πάλιν | ἀνανεάζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | στρώματα | παραινεί (in παραινείτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λημα | ορίγανον | ψόφον V — είληψας ην | ανανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλώς | ἀνάγ (in ἀνάγκη) | τυγχάνω | $\dot{\eta}$ τι | οἶδ' ὅτι | λημα | ὀρίγανον | ψόφον U — εἴληφας $\dot{\eta}$ ν | ἀνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | στρώματα | ταῦ (in ταῦτ') | $ec{\eta}$ τι | οἶδ' ὅτι | λῆμα | ὀρίγανον | καὶ δὴ ψόφου A — `εἴλη ϕ ας | άνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών | μαλθακόν | στρώματα | καὐτὸς | συννοούμενος | ἀφαιρεῖσθαι | οἰδ' ὅτι | ἀνδρεῖον | ὀρίνανον | ψόφον M — v. 591 άρχης,] αρχης R et (cum rasura super α) V | ἀνανεάζειν * *] ἀνανεάζειν RVUA ἀνανεάζειν M | v. 592 τὸ] εἰς τὸ A | δεινόν, | δεινὸν codd. $\|$ extstyle exσεαυτόν.] σεαυτόν. corr. ex σεαυτόν. in R σεαυτόν: est in U σεαυτὸν. \vec{A} | v. 594 εἰ] ἢν UA | δὲ] δε R | άλώσει αλώσει R άλώσηι V άλῶς, U άλῶς A άλώσει superscripto a prima manu ση super σει $m{M}$ \parallel v. 595 κακ $m{\kappa}$ αλεῖς \mid καὶ $m{\kappa}$ άληις $m{R}$ κακ $m{\kappa}$ άληις $m{V}$ nal βάλης UA nal βάλλεις M | τι] τί RVUA τὶ M | μαλθαπόν, μ μαλθακὸν RV μαλθακὸν: U μαλθακὸν, spatio duarum fere litterarum post hanc vocem relicto A μαλθακόν, etiam M | v. 596 σ'] σε A | ἀνάγκη] οπ. A | 'σται] οππ. RUAM 'στι est in V | τὰ στρώματα.] στρωματα V | v. 597 κακῶς] corr. prima manus ex xay $\tilde{\omega}_{s}$, ut videtur, in $M \mid \tilde{\omega}_{v}\delta_{\varrho\varepsilon_{s}} \mid \tilde{\omega}_{v}\delta_{\varrho\varepsilon_{s}} A$

ἀλλὰ καὐτὸς τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι συννοούμενος.
ὅτι μὲν οὖν, ἢν χρηστὸν ἢ τι, τοῦτ' ἀφαιρεἴσθαι πάλιν πειράσεταί μ' εὖ οἶδ' ὅτι.
ἀλλ' ὅμως ἐγὼ παρέξω
'μαυτὸν ἀνδρεἴον τὸ λῆμα
καὶ βλέποντ' ὀρίγανον.
δεῖν δ' ἔοικεν, ὡς ἀκούω
τῆς θύρας καὶ δὴ ψόφον.

600

ΟΙΚ. ξυνδείτε ταχέως τουτονί τον κυνοκλόπον, 605 ἵνα δῷ δίκην ἀνύετον. ΔΙΟ. ῆκει τῷ κακόν.

ΞΑΝ. οὐκ ἐς κόρακας; μὴ πρόσιτον. ΟΙΚ. εἶεν, καὶ μάχει;
ὁ Διτύλας χῶ Σκεβλύας χῶ Παρδόκας
χωρεῖτε δευρὶ καὶ μάχεσθε τουτωί.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχὶ δεινὰ ταῦτα, τύπτειν τουτονὶ

610

ADNOTATIO CRITICA.

v. 601 fortasse pro ὅτι in εν οἰδ' ὅτι, quod ex initio scholii cuiusdam in contextum irrepsisse videtur, scribendum est ἐγώ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 598 καὐτὸς] καυτὸς R κ' αυτὸς V | τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι] τυγγάνω· ἄρτι U | συννοούμενος.] συννοούμενος ταῦθ' U post συνvooύμενος spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 599 $\ddot{\eta} v \mid \ddot{\eta} v \; RU \; \ddot{\eta} \; \dot{v} \; ext{corr. ex} \; \ddot{\eta} \; \dot{v} \; ext{in} \; V \mid \ddot{\eta} \mid \ddot{\eta} \; VA \; \ddot{\eta}, \; U \mid au\iota, \mid \; au\iota \mid U \mid \eta \mid \dot{\eta} \mid \dot{\eta} \; \dot$ extstyle au. au. au. au aεὐ $R \parallel {
m v.~601}$ παρέξω 'μαυτὸν] παρεξω μ' αὐτὸν R παρέξω έμαυτὸν U παρέξωμαυτὸν M \parallel v. 602 λημα \mid λημμα \mid \mid καὶ \mid βλέποντ'] βλέποντ' $A \parallel v.$ 603 δεῖν] corr. ex δεῖν' in $R \parallel v.$ 604 ψόφον.] ψόφον $A \parallel v.$ 605 OIK.] αἰακὸς in codd. | ξυνδεῖτε] συνδεῖτε A | τουτονί] τοῦτονί R | v. 606 δ ω] δ ω RVUAMΔIO.] s. l. $V \mid \tilde{\eta}$ κεί $U \mid \tilde{\tau}$ τω] $\tilde{\tau}$ (lemma scholii $\tilde{\tau}$ δ) Rτω etiam UA τω, M (τω, V) | κακόν.] κακόν U | V. 607 ουκ] οὐκ' R | OIK.] αἰακός codd. | αἰακ εἶεν in rasura sunt sed a prima manu in $V \mid \mu \alpha \chi \epsilon \iota$; $\mid \mu \alpha \chi \eta \mid$ lemma scholii in $R \mu \alpha \chi \eta$; superscripto χει super χη a prima manu M | v. 608 Διτύλας] διτύχας R δ δ' lτύλας M [χω] χ' ω RVUA χω M [Σκεβλύας]σπεβλύας. corr. prima manus ex σπεβλεύας. in R σπεβλίας est in Α | χω] χ' ω RUA χω VM | Παρδόκας] σπάρδοκας. V ν. 609 δευρί] δεῦρο R | μάχεσθε] corr. prima manus ex μάχεσθαι in R ex μάχεσθουν in V | τουτωί.] τουτωί RA τουτωί. VM τουτωί $U \parallel v.$ 610 οὐχί] οὐχι $R \mid$ τουτονί $\mid L$ τουτονί A (τουκλέπτοντα πρὸς τἀλλότρια; ΟΙΚ. μάλλ' ὑπερφυᾶ.

ΔΙΟ. σχέτλια μὲν οὖν καὶ δεινά. ΞΑΝ. καὶ μὴν νὴ Δία, εἰ πώποτ' ἦλθον δεὖρ', ἐθέλω τεθνηκέναι, ἢ κλεψα τῶν σῶν ἄξιόν τι καὶ τριχός.

καὶ σοι ποιήσω πρὰγμα γενναῖον πάνυ ΄ 615 βασάνιζε γὰρ τὸν παῖδα τουτονὶ λαβών, κἄν ποτέ μ' ἔλης ἀδικοῦντ', ἀπόκτεινόν μ' ἄγων.

ΟΙΚ. καὶ πῶς βασανίσω: ΞΑΝ. πάντα τρόπον . ἐν κλί-

ΟΙΚ. καὶ πῶς βασανίσω; ΞΑΝ. πάντα τρόπον, ἐν κλίμακι

δήσας, χρεμάσας, ύστριχίδι μαστιγῶν, δέρων, στρεβλῶν, ἔτι δ' ἐς τὰς ὁῖνας ὅξος ἐγχέων, 620 πλίνθους ἐπιτιθείς, πάντα τᾶλλα, πλὴν πράσφ μὴ τύπτε τοῦτον μηδὲ γητείφ νέφ.

ΟΙΚ. δίκαιος ὁ λόγος καν τι πηρώσω γέ σοι τὸν παϊδα τύπτων, τὰργύριον σοι κείσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 611 μαλλ' scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ΣΑΝ. μὴ δῆτ' ἔμοιγ'. οὖτω δὲ βασάνιζ' ἀπαγαγών. 625
ΟΙΚ. αὐτοῦ μὲν οὖν, ἵνα σοὶ κατ' ὀφθαλμοὺς λέγη.
κατάθου σὺ τὰ σκεύη ταχέως, χὥπως ἐρεῖς
ἐνταῦθα μηδὲν ψεῦδος. ΔΙΟ. ἀγορεύω τινὶ
ἐμὲ μὴ βασανίζειν ἀθάνατον ὄντ' εἰ δὲ μή,
αὐτὸς σεαυτὸν αἰτιῶ. ΟΙΚ. λέγεις δὲ τί; 630

Δ10. ἀθάνατος εἶναί φημι Διόνυσος Διός, τοῦτον δὲ δοῦλον. ΟΙΚ. ταῦτ' ἀκούεις; ΞΑΝ. φήμ' ἐγώ.

635

καὶ πολύ γε μᾶλλόν έστι μαστιγωτέος εἴπερ θεὸς γάρ έστιν, οὐκ αἰσθήσεται. ΔΙΟ. τί δῆτ', ἐπειδὴ καὶ σὺ φὴς εἶναι θεός,

ού και σύ τύπτει τὰς ζοας πληγὰς έμοί;

ΞΑΝ. δίκαιος ὁ λόγος γωπότερόν γ' αν νων ίδης

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τ' ἀργύριόν R ταργύριόν V ἀργύριόν $M \parallel ext{ v. } 625$ $\Xi AN.] om. <math>R$ διο est in U | ξμοιγ'.] ξμοιγ' V ξμέ γε U ξμέ γε A ξμοιγε M | οῦτω δὲ] οῦτως. V τοῦτον δὲ UAM | βασάνιζ'] ἄνευ τιμῆς βασάνιζ' V | απαγαγών.] απαγαγών R απαγαγών. corr. prima manus ex $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$. in V $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$ est in U | v. 626 OIK.] omm. RVA $\xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \varsigma$ est in U quae erat ante versum nota personae αἰακός delevit M^2 | αὐτοῦ μὲν] αὐτὸν μὲν VUA | σοl] σοι RMσου $V \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$.] $\lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$. $V \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$ $UA \parallel v$. 627 versui praefixum est αλακός in UA adscripsit M^2 | συ τὰ | αὐτὰ V | ταχέως τὰ σκεύη (tr.) AM | χώπως | χ' ώπως V χ' ώπως M | v. 628 μηδέν] μήδεν $R \mid \psi$ εῦδος.] minio correctum ex σκεῦος. in $A \mid \Delta IO.$] in contextu omissum supra lineam minio appictum est in A τινὶ] τινl A (τινl U) \parallel v. 629 ὄντ $^{\cdot}$] ὄντα $^{\cdot}$ A \mid εἰ δὲ μή, $^{\cdot}$] εἰ δε μ $^{\cdot}$ A \mid εὶ δὲ μ $^{\cdot}$ A \mid ν. 630 σεαυτόν \mid έαυτον V σαυτόν M αίτιω] αίτια M | ΟΙΚ.] αίακός codd. δὲ τί;] δε τί R δὲ τί VAM δὲ τί U | v. 631 Δ IO.] om. Rείναι φημι] είναι φημί VUM είναι φημί A | Διός, διός corr. ex διὸς in R διὸς est in $U \parallel v$. 632 OIK αἰακός codd. ἀκούεις;] ἀκούεις, $U \mid EAN$.] s. l. $V \mid \varphi \eta u'$] $\varphi \eta u'$ $V \mid \varphi u'$ ex πολύ γε in R | μαλλόν | μαλλον VUAM | έστι | έστι RVUAM | v. 634 ἐστιν] εστιν R | οὐκ] οὐκ' R | v. 635 τί] τὶ M | φης] $\phi \eta_S UA \mid \vartheta \varepsilon \delta_S$, $\vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{corr. ex } \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{in } R \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot \text{est in } V \vartheta \varepsilon \delta_S$, $U \mid V \vartheta \varepsilon \delta_S \cdot U \mid V \vartheta \varepsilon$ v. 636 οὐ καί] οὐ και corr. ex οὐκ' αι in R | τύπτει corr. prima manus ex τύπτηι (lemma scholii habet τύπτει) in V τύπτη superscripto $\varepsilon\iota$ super η a prima manu $M \mid \dot{\varepsilon}\mu ol; \mid \dot{\varepsilon}\mu ol; M (\dot{\varepsilon}\mu ol \cdot RUA \dot{\varepsilon}\mu ol$ V) | ν. 637 χωπότερον γ'] χ' ωπότερον γ' R χ' ωπότερον γ' V χ' ωπότερον UA χωπότερον M | νῶν] νῶιν M | ἴδης] ἴδης

κλαύσαντα πρότερον η προτιμήσαντά τι τυπτόμενον, είναι τοῦτον ήγοῦ μη θεόν.

ΟΙΚ. ούκ ἔσθ' ὅπως ούκ εἶ σὺ γεννάδας ἀνήο . 640 γωρείς γάρ είς τὸ δίκαιον. ἀποδύεσθε δή.

ΞΑΝ, πῶς οὖν βασανιεῖς νὼ δικαίως; ΟΙΚ, ὁαδίως πληγην παρά πληγην εκάτερον. ΞΑΝ. καλώς λέγεις. ίδού, σκόπει νυν ήν μ' ύποκινήσαντ' ίδης.

ΟΙΚ. ήδη 'πάταξά σ'. ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', οὐκ ἐμοὶ δοχεῖς.

ΟΙΚ. άλλ' είμ' έπι τουδι και πατάξω. ΔΙΟ. πηνίκα;

ΟΙΚ. καὶ δὴ ἀταξα. ΔΙΟ. κἇτα πῶς οὐκ ἔπταρον;

ΟΙΚ. οὐκ οἶδα τουδὶ δ' αὖθις ἀποπειράσομαι.

ΞΑΝ. οὔκουν ἀνύσεις: ἰατταταὶ ἰατταταῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 645 μὰ Δι' οὐκ ἐμοὶ δοκεῖς Kockius. — v. 649 ἰατταταῖ ἰατταταῖ. Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

VUAM | v. 638 κλαύσαντα] κλαύσοντα R | $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ corr. ex $\ddot{\eta}$ $A \parallel v$. 639 θεόν.] θείν $U \parallel v$. 640 OIK.] αἰαπός codd. | ἔσθ'] έσθ' $R \mid \~σπω_S$] ὅπως, $M \mid αὐηρ \mid αὐηρ \mid UA \mid v$. 641 χωρεῖς] χωρεῖ $V \mid \gamma$ ὰρ εἰς] γὰρ, ἐς $M \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ ποδύεσ ϑ ε $\mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ ποδύεσ ϑ αι $M \mid \delta \dot{\eta}$.] $\delta \dot{\eta}$ UA $\delta \epsilon \tilde{\iota}$ $M \parallel v$. 642 ΞAN .] $\Delta \tilde{\iota}$ ξ (i. e. δμόνυσος corr. ex ξανθίας) R | νω VU νω A | OIK. | αἰακός codices (s. 1. V) | $\delta \alpha \delta i \omega_S$] $\delta \alpha \delta i \omega_S$ UA | v. 643 ΞAN .] s. 1. V | v. 644 ante ίδού est: ξ et ante σκόπει spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid i\delta o v, \mid i\delta o v \mid R \mid i\delta o v \mid VUM \mid v v v \mid$ νῦν R νῦν VAM νῦν, U | ἥν μ'] ἥ' μ' V | ὑποκινήσαντ' ἀποκινήσαντ' V | ἴδης.] ίδης R ἴδης UA ἴδης. M \parallel ν. 645 OIK.] om. R αίαπός reliqui codd. | 'πάταξά σ'.| πατάξασ. R πάταξασ' (πατάξασ lemma scholii) V πάταξά σ' U 'πάταξά σε corr. M^2 ex \widetilde{n} άταξά $oldsymbol{\sigma}'$ | $\Xi A N$.] αἰακός R ξανθίας $oldsymbol{s}$. $oldsymbol{l}$, $oldsymbol{V}$ | $oldsymbol{\sigma}$ $oldsymbol{v}$ $oldsymbol{U}$ $oldsymbol{A}$ οὖ M | μὰ Δℓ', οὖx] μα δℓ' · <math>ξ οὖδ, R μὰ δℓ' · <math>αἰακός οὖδ' Vμὰ δί'. αὶαπός. οὐδ' <math>UA μὰ δί' διονσούδ' <math>M | ϵμοὶ] ϵμοὶ RV | v. 646 OIK.] αἰακός RM omm. VUA | εἶμ'] εῖμ' R | ἐπὶ] έπι R | τονδί] τὸν δί R τὸν δί V τὸν δί A | ΔΙΟ.] s. l. V | ν. 647 ΟΙΚ.] αἰακός codd. | πάταξα.] πάταξα, R πάταξα. VM | ΔIO .] s. l. V | κατα] κατα RV κατα UM | v 648 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | οὐκ| οὐκ| | τουδί| $\tau_{OO}\delta l R$ $\tau_{OU}\delta l V$ $\tau_{OU}\delta l UA$ $\tau_{OU}\tau l M \mid \delta' \mid \delta' R \parallel v. 649 EAN.]$ om. R | οὔκουν] οὐκοῦν V | ἰατταταῖ ἰατταταῖ.] ἰαττατταττατ-ARISTOPH. RANAE.

- Ο1Κ. μῶν ἀδυνήθης; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', ἀλλ' ἐφρόντισα ὁπόθ' Ἡράκλεια τὰν Διομείοις γίγνεται.
 651
- ΟΙΚ. ανθοωπος ιερός. δεύρο πάλιν βαδιστέον.
- ΔΙΟ. ἰοὺ ἰού. ΟΙΚ. τί ἔστιν; ΔΙΟ. ίππέας ὁρῶ.
- ΟΙΚ. τί δητα κλάεις; ΔΙΟ. κοομμύων ὀσφοαίνομαι.
- ΟΙΚ. ἐπεὶ προτιμᾶς γ' οὐδέν; ΔΙΟ. οὐδέν μοι μέλει. 655
- ΟΙΚ. βαδιστέον ταρ' έστιν έπι τουδι πάλιν.
- ΞΑΝ. οζμοι. ΟΙΚ. τί ἔστι; ΞΑΝ. τὴν ἄπανθαν ἔξελε.
- ΟΙΚ. τί τὸ πρᾶγμα τουτί; δεῦρο πάλιν βαδιστέον.
- $\triangle IO$. "Anollov —, \tilde{o}_S nov $\triangle \tilde{\eta}$ lov $\tilde{\eta}$ $\Pi v \partial \tilde{\omega} v$ ' $\tilde{\epsilon} \chi \epsilon_{iS}$.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 652 ανθοωπος Dindorfius. — v. 659 Aπollov — Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταττατταί. R τί τατταταῖ· αἰακός (s. l.) τί τατταταῖ· V ἰατταταὶ· αλακός, τί λατταταλ U spatio duarum fere litterarum relicto λαταταὶ τί ἰαταταί sed in margine minio adscriptum: τί ἀτταταί· A *λατταταί.* αλακός τὶ λατταταί Μ ∥ ν. 650 ΟΙΚ.] omm. RVUA $\xi \alpha \nu M$ delevit M^2 $\mid \boldsymbol{\Xi}AN. \rceil : R \text{ s. l. } V \mid \text{od} \rceil \text{ od } RVUA \text{ od}$ M | μα RU | v. 651 ὁπόθ'] ὁπότ' R | ταν] τ' αν (sic etiam lemma scholii) R $\tau \tilde{\alpha} \nu U \mid \Delta \iota o \mu \epsilon lo \iota \varsigma \mid \delta \iota \mu \epsilon lo \iota \varsigma \mid \epsilon$ in R διομείοισι V διομίοισι rasura et minio corr. prima manus ex διομείοις in M | γίγνεται.] γίνεται. R γίνεται V | v. 652 OIK.] αἰαπός codd. | ἄνθρωπος] ἄνθρωπος codd. | ίερός.] ίερὸς VUAiερὸς M \parallel v. 653 $\triangle IO$. \mid αἰακός R \mid ἰοὺ ἰού. \mid ἰοὺ ἰού R ἰού ἰού. Vloù loù U loù loù A loù loù M | OIK.] : R alanos reliqui codd. | eστιν;| eστιν R eστιν VAM eστιν U | ΔIO.] s. 1. V: R | v. 654 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | τί] τὶ Μ | nλάεις;] nλάεις corr. ex nλαείς in R nλαίεις est in $U \mid \Delta IO.$]: R s. l. V | προμμύων | προμύων lemma scholii in R | v. 655 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | ἐπεὶ προτιμᾶς γ' οὐδέν; | (sic R) ἐπὶ εἰ (corr. prima manus ex ἐπι) προτιμᾶς γ' οὐδέν; V ἔπειτα προτιμάς γ' οὐδὲν; U ἐπεὶ προστιμάς τ' οὐδέν Α ἔπειτα προτιμάς $oldsymbol{\gamma}'$ οὐδέν; $oldsymbol{M}$ | $oldsymbol{\Delta} IO.$] s. l. V:R | οὐδέν] οὐδὲν R | μέλει.] μέλλει $V \parallel v$. 656 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. $\mid \tau \ddot{\alpha} \varrho'$] $\ddot{\alpha} \varrho' RM \tau' \ddot{\alpha} \varrho' VU \ddot{\alpha} \varrho' A \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau \dot{\nu} v \mid \dot{\epsilon} \sigma \dot{\nu} v \mid \dot{\epsilon}$ έπι R | τονδί | τον δί RU τον δί V τον δί A | verba in vv. 656-658 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: οίμοι | έξελε | βαδιστέον Μ | v. 657 ΟΙΚ.] αλακός codd. | έστι;] εστι R έστι VAM έστι U [EAN.] s. l. V:R | v. 658 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | τl] τι R τl M | τουτl;] τουτl; U(τουτ/· reliqui codd.) \parallel v. 659 "Απολλον —,] απολλον RV απολλον UA ἄπολλον, M | Δήλον την δήλον U | η η R | Π υΞΑΝ. ἤλγησεν οὐκ ἤκουσας; ΔΙΟ. οὐκ ἔγωγ', ἐπεὶ 660 ἴαμβον Ἱππώνακτος ἀνεμιμνησκόμην.

ΞΑΝ. οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.

ΟΙΚ. μὰ τὸν Δί', ἀλλ' ἤδη πάρεχε τὴν γαστέρα.

ΔΙΟ. Πόσειδον, ΞΑΝ. ήλγησέν τις.

ΔΙΟ. δς Αίγαίου πρῶνας ἔχεις
ἢ γλαυχᾶς μέδεις
ἀλὸς ἐν βένθεσιν.

665

ΟΙΚ. οὖ τοι μὰ τὴν Δήμητρα δύναμαί πω μαθεῖν ὁπότερος ὑμῶν ἐστι θεός. ἀλλ' εἴσιτον · ὁ δεσπότης γὰρ αὐτὸς ὑμᾶς γνώσεται γἠ Φερσέφατθ', ᾶτ' ὄντε κἀκείνω θεώ.

670

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 661 tres fere versus excidisse videntur, in quibus Xanthias et ipse verberatus propter dolorem clamorem tollit, quem deinde ridicule excusat. Quod ubi maxime miratus est Plutonis servus, iam Xanthias v. 662 οὐδὲν ποιεῖς γὰρ inquit. — v. 664 exciderunt pauca verba in exitu versus _ ~ _ ~ _ , velut, ut exemplum proferam, OIK. ὡς κάμοι δοκεῖ. — v. 665 ἔχεις post πρῶνας excidisse coniecit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ∂ ων'] πυ ∂ ων $V \parallel \nabla$. 660 οὐκ] οὐκ' $R \mid \Delta IO$.] αἰακός s. l. Vοὐκ] οὐκ' R | ἐπεί] επεί R || ν. 661 Ἱππώνακτος] ιππώνακτος R || ν. 662 ποιεῖς] ποεῖς RUAM | γάρ,] γὰρ R γὰρ. A (γάρ V) | σπόδει.] ὑπόδει· (sed σπόδει lemma scholii) V | v. 663 OIK.] om. R αἰακίς reliqui codd. \parallel v. 664 ΔΙΟ. \parallel ξαν $V \mid Πόσειδον, <math>\parallel$ πόσειδον $V \mid \Xi A N$. \parallel δι s. l. $V \mid \mathring{\eta}$ λγησέν $\parallel \mathring{\eta}$ λγησέ $V M \mid \tau$ ις. \parallel τις \parallel τις \parallel $U \parallel \mathbf{v}$. 665 ΔΙΟ.] ξαν $V \mid \mathbf{n}$ οῶνας ἔχεις] \mathbf{n} οῶνας \mathbf{R} \mathbf{n} οῶινας (sed πρώνας lemma scholii) V πρώνας UAM | μέδεις μεδέεις V μέδεις · quorum prior terminatur μέδεις voce, in RVM unum versum efficiunt in A ος αίγαίου verba antecedenti versui sunt adiecta et reliqua unum versum efficiunt in U || in vv. 666-671 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δήμητραν $θεός | ύμας | θεώ <math>M \parallel v$. 666 άλδς] αλός corr. ex αλόν in Rβένθεσιν.] βένθεσιν. minio corr. ex βένθεσιν in A (βένθεσιν est in V βένθεσιν in U) \parallel v. 667 OIK.] αἰακός codd. \mid Δήμητρα δήμητραν VUAM \mid δύναμαί \mid δύνομαι V \mid v. 669 ύμων \mid ήμων M \mid έστι \mid εστι \mid θεός. \mid θεός. \mid θεός. corr. ex θεός. in \mid \mid \mid δίνει \mid δίνει θεός. est in UA | εἴσιτον] είσιτον R εἴσιτε \cdot V | \lor . 670 αὐτὸς ύμᾶς] ύμᾶς αὐτὸς (tr.) $RUM \parallel v$. 671 χή] χῆ $R^{"}$ χ' ή VUA χή M | Φερσέφατθ',] φερσέφατ' R φερρέφατ' V περσέφασσ' U περσέφαττ' $AM \mid ατ' \mid αττ' A \mid σντε \mid σντε <math>V \mid κακείνω \mid κακείνω$ RV super ω in κακείνω scripsit prima manus οι in M | θεώ.]

ΔΙΟ. ὀρθῶς λέγεις ἐβουλόμην δ' ἂν τοῦτό σε πρότερον νοῆσαι, πρὶν ἐμὲ τὰς πληγάς λαβεῖν.

ΗΜΙΧ.α. Μοῦσα χορῶν ἱερῶν ἐπίβηθι καὶ ἔλθ' ἐπὶ τέρψιν ἀοιδᾶς ἐμᾶς, 675

τον πολύν όψομένη λαῶν ὅχλον, οὖ σοφίαι μυρίαι κάθηνται,

φιλοτιμότεραι Κλεοφώντος, έφ' οὖ δὴ χείλεσιν ἀμφιλάλοις

δεινον ἐπιβρέμεται 680 Θρηκία χελιδών, ἐπὶ βαρβάρω ἡδομένη κελάδω· τρύζει δ' ἐπίκλαυτον ἀηδόνιον νόμον, ως ἀπολεῖται,

καν ζσαι γένωνται.

685

675 - 705 = 706 - 737.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 671 Φερσέφατθ' nescio quis primorum editorum. — v. 683 έπλ βαρβάρω ήδομένη κελάδω· e coniectura scripsi; hiatum qui est in βαρβάρω ήδομένη eodem loco habes in v. 714. — v. 683 τρύζει Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\partial \varepsilon \omega$, corr. ex $\partial \varepsilon \omega$. in R $\partial \varepsilon \omega$ corr. prima manus ex $\partial \varepsilon \omega$ in V $\vartheta \varepsilon \omega$ est in U $\vartheta \varepsilon \omega$ in A super ω in $\vartheta \varepsilon \omega$. scripsit prima manus ol in M | v. 672 ΔΙΟ.] om. R | τουτό σε τουτο σε M | ποίν με VUAM | λαβεῖν λάβειν R | verba in vv. 675 – 685 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπίβηθι R καὶ V | deinde ἐμᾶς | σοφίαι | κάθηνται | ἐφ' οὖ | ἀμφιλάλοις έπιβοέμεται | γελιδών | πέταλον | ἀηδόνιον | ἀπολεῖται | γένωνται $RV \longrightarrow \kappa \alpha i UA \mid \epsilon \mu \tilde{\alpha}_S UA \mid \tilde{c}\chi lov U \mid \sigma o \varphi l \alpha i A \mid deinde κάθηνται \mid \epsilon \varphi' ο \tilde{o} \mid \mathring{a}\mu \varphi i λάλοις \mid \chi \epsilon \lambda i δών \mid π \epsilon ταλον \mid \mathring{a}ηδόνιον \mid γ ένων$ ται UA — τέρψιν | ὄχλον | φιλοτιμότεροι | ἀμφιλάλοις | χελιδών | πέταλον | ἀηδόνιον | γένωνται $m{M}$ — \mathbf{v} . 675 $m{HMIX}$. α.] χορὸς $m{RV}$ ἀδὴ $m{U}$ ῷδὴ (ἀδὴ $m{A}$) χοροῦ $m{AM}$ | ἐπὶ] ἐπι $m{RV}$ | ἐμᾶς] ἐμὰς $RV \mid \vec{\epsilon}\mu\tilde{\alpha}\varsigma \ \vec{\alpha}$ οιδ $\tilde{\alpha}\varsigma \ (\text{tr.}) \ U \parallel \ \text{v. } 679 \ \vec{\epsilon}\varphi' \ \text{o\'o} \mid \vec{\epsilon}\varphi$ οῦ $V \parallel \ \text{v. } 681$ Θρηκία] θρηϊκία $A \mid \chi$ ελιδών,] χελιδών $RVUAM \mid v$. 682 έπὶ βαρβάρφ ἡδομένη κελάδφ:] ἐπὶ (ἐπι R) βάρβαρον έζομένη (ἐζομένη RV) πέταλον (πέταλον RVA) RVUAM \parallel v. 684 τούζει] πελαφύζει R πελαδεῖ VUAM | δ '] om. M | ἐπίπλαυτον] ἐπίπλαυστον M | ∇ . 685 καν ∇ καν ∇ | ἴσαι Ϊσαι **V**

ΚΟΡ. τὸν ἱερὸν χορὸν δίκαιον πολλὰ χρηστὰ τῷ πόλει ξυμπαραινεῖν καὶ διδάσκειν. πρῶτον οὖν ἡμῖν δοκεῖ ἐξισῶσαι τοὺς πολίτας κάφελεῖν τὰ δείματα. κεἴ τις ῆμαρτε σφαλείς τι Φρὐνίχου παλαίσμασιν, ἐγγενέσθαι φημὶ χρῆναι τοῖς ὀλισθοῦσιν τότε 690 αἰτίαν ἐκθεῖσι λῦσαι τὰς πρότερον ἁμαρτίας. εἶτ' ἄτιμόν φημι χρῆναι μηδέν εἶναι 'ν τῷ πόλει. καὶ γὰρ αἰσχρόν ἐστι τοὺς μὲν ναυμαχήσαντας μίαν καὶ Πλαταιᾶς εὐθὺς εἶναι κἀντὶ δούλων δεσπότας. κοὐδὲ ταῦτ' ἔγωγ' ἔχοιμ' ἄν μὴ οὐ καλῶς φάσκειν ἔχειν, 695 ἀλλ' ἐπαινῶ· μόνα γὰρ αὐτὰ νοῦν ἔχοντ' ἐδράσατε. πρὸς δὲ τούτοις εἰκὸς ὑμᾶς, οῖ μεθ' ὑμῶν πολλὰ δὴ γοὶ πατέρες ἐναυμάχησαν καὶ προσήκουσιν γένει,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 686 πολλά pro έστι vita Aristophanis. — v. 692 είναι 'ν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 686 ΚΟΡ.] ἐπιζο R παρέκβασις U versui praefixit: παράβα $σ_{is} M^2$ omittunt reliqui codd. | χορόν χορόν M | δίκαιον πολλά] δίπαιόν εστίν R δίπαιόν έστι VUAM [χρηστά] χρηστάν sed deletum est ν et superscriptum praeterea στά a prima manu in M | τη | τη UA | v. 687 ημίν | ημών ut videtur $R \parallel v$. 688 ἐξισώσαι] ἐξισώσαι lemma scholii in $R \mid καφελεῖν$ n' άφελεῖν R | δείματα. | δείματα corr. prima manus ex δήματα in $V \parallel v$. 689 κεί $\mid n$ εί $\mid R \mid η$ μαςτε $\mid η$ μαςτεν $\mid R \mid \tau \mid$ τί V | παλαίσμασιν,] παλαίμασιν (sed παλαίσμασιν lemma scholii) $R \parallel extstyle au$. 690 έγγενέσθαι $\mid ext{έμγενέσθαι} \mid U \mid ext{όλισθούσιν} \mid ext{όλισθούσι}$ UAM | τοῖς ολισθοῦσι τότε verba in rasura sunt, sed a prima manu in $M \parallel v$. 691 λύσαι] corr. ex λύσαι in $R \mid τ ας$] τε τας A | πρότερον] προτέρας U | ν. 692 ε \bar{l} τ'] εlτ' RV | ἄτιμόν] ἄτιμον RUAM άτιμον V | φημι] φημὶ RVUAM | μηδέν'] μηδέν' R μηδέν V | είναι 'ν] είν έν RVUM έν A | τῆ] τῆ UA | ν. 693 αἰσχρόν έστι] αἰσχρόν εστὶ R | ν. 694 IIλαταιᾶς] πλαταιάς lemma scholii in R πλαταίας VM πλαταιέας U | καντί] \mathbf{n}' ἀντι \mathbf{R} \mathbf{n}' ἀντὶ \mathbf{V} \parallel \mathbf{v} . 695 κουδέ \mid \mathbf{n}' ουδε \mathbf{R} κουδε \mathbf{V} ουδέ M | ταῦτ'] τοῦτ' RM | v. 696 γὰρ] in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus in M | αὐτὰ | ταῦτα V | \mathbf{v} . 697 δέ] δε \mathbf{R} | οξ] οί \mathbf{V} | μεθ'] μεθ \mathbf{V} | ύμῶν] ημῶν $V \mid \pi$ ολλά] πολλα $R \mid v. 698$ χοί] χ^{5} οί RVUA χοί $M \mid \pi$ αί] χ' οδ VA και correxit in χ' οδ M^2 | προσήκουσιν R τὴν μίαν ταύτην παρείναι ξυμφοράν αίτουμένους. ἀλλὰ τῆς ὀργῆς ἀνέντες, ὡ σοφώτατοι φύσει, 700 πάντας ἀνθρώπους ἐκόντες συγγενεῖς κτησώμεθα κἀπιτίμους καὶ πολίτας, ὅστις ἄν ξυνναυμαχῆ. εἰ δὲ ταῦτ' ὀγκωσόμεσθα κἀποσεμνυνούμεθα, τὴν πόλιν καὶ ταῦτ' ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις, ὑστέρω χρόνω ποτ' αὐθις εὖ φρονεῖν οὐ δόξομεν. εἰ δ' ἐγὼ ὀρθὸς ἰδεῖν βίον ἀνέρος ἢ τρόπον ὅστις

ΗΜΙΧ. β. εί δ' έγω ὀρθός ίδειν βίον ἀνέρος ἢ τρόπον ὅστις ἔτ' οἰμωξεται, 706

οὐ πολύν οὐδ' ὁ πίθηκος οὖτος ὁ νῦν ἐνοχλῶν, Κλειγένης ὁ μικρός,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

προσήκουσι Μ | ν. 699 ξυμφοράν συμφοράν RVU | αίτουμένους | αίτουμένοις corr. ex αίτουμένους in R αίτουμένοις est in UAM | ∇ . 700 ållå] åll' (sic) $V \mid \partial \rho \gamma \eta \varsigma \mid \delta \rho \gamma \eta \varsigma \mid V \mid \varphi \psi \sigma \varepsilon \iota$, $\varphi \psi \sigma \iota \nu$ V φύσει, corr. ex φύσει M^2 (φύσει est in R φύσει A) \parallel v. 701 έκόντες \parallel correctum ex έκόντες in R \parallel συγγενεῖς \parallel \parallel ξυγγενεῖς \parallel v. 702 καπιτίμους] κ' απὶ τίμους V in ras, est, sed a prima manu κάπιτίμ in κάπιτίμους M | πολίτας,] corr. ex πολίτας M^2 | ξυνναυμαχή.] ξυναυμαχή. R ξυνναυμαχή VU ξυνναυμαχεί A ξυνναυμαχή. corr. ex ξυνναυμαχή $M^2\parallel$ v. 703 δὲ] δε (sic etiam lemma scholii) $R\parallel$ ταῦτ'] τοῦτ' $U\parallel$ ογκωσόμεσθα] corr. ex ώγκωσόμεσθα (lemma scholii exhibet: ὀγκωσώμεθα) R ὀγκωσόμεθα est in AM | καποσεμνυνούμεθα,] κ' αποσεμνυνούμεθα R καποσεμνυνούμεθα, corr. ex καποσεμνυνούμεθα $M^2 \parallel \nabla$. 704 άγκάλαις,] αγκάλαις R άγκάλαις, corr. ex άγκάλαις M^2 (άγκάλαις est in VUA) v. 705 huic versui praefixum est: ἀντωδή in A | ὑστέρφ] ὕστεοον V ύστέρω UA | χρόνω] χρόνω UA | ποτ'] πότ' · R πότ' V M τότ' A | εὖ φρονεῖν] εὖφρονεῖν V || verba in vv. 706-716ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἀνέρος οἰμώξεται | ἐνοχλῶν | μικρός | ὁπόσοι | κυκησιτέφρου | κονίας | $γη̃_S \mid ου$ (in ουν) | να (in $ναποδυθη̃) <math>RV \mid$ deinde α (in ανευ) R μεθύων $V \mid$ postremo $βαδίζων <math>RV - ανέφο_S \mid$ οἰμώξεται \mid ἐνοχλῶν UAM | deinde μικρός U βαλανεύς AM | ὁπόσοι | κονίας UM κυκησιτέφοου A | ἐνδιατρίψει U γῆς A δὲ M | ποτε U οὐ (in οὐκ) A μεθύων M κἀποδυθῆ A | βαδίζων UAM — \forall . 706 HMIX. β.] ἀντωδή RV ἡμιχόριον U χορός A ἀντωδὸς χορού M | έγω] εγω V | ὀρθός] ὀρθώς R | ΄ἰδεῖν] ιδεῖν R | ανέρος] ανερος R | ανέρος βίον (tr.) U | $\ddot{\eta}$ τρόπον] $\ddot{\eta}$ τον τρόπον A | όστις] όστις V | οἰμώξεται,] οἰμώξεται. correxit prima manus ex οἰμώξεται. in V | ν. 707 πολύν] πολύν A πολύν corr. ex πολύν • M² | v. 708 et 9 μικρός,] μικρός · corr. ex μικρός · in R μ ungo's est in U μ ungo's M (μ ungo's, V) | post μ ungo's spaδ πονηφότατος βαλανεύς δπόσοι κρατοῦσι κυκησιτέφρου 710

ψευδολίτρου κονίας και Κιμωλίας γῆς, χρόνον ἐνδιατρίψει ἰδῶν δὲ τάδ' οὖκ εἰρηνικὸς ἔσθ', ἵνα μή ποτε κἀποδυθῆ μεθύων ἄνευ ξύλου βαδίζων. 716

ΚΟΡ. πολλάκις δ' ήμιν έδοξεν ή πόλις πεπουθέναι ταὐτὸν ές τε τῶν πολιτῶν τοὺς καλοὺς καὶ τοὺς κακούς,

ες τε τάρχατον νόμισμα και τὸ καινὸν χουσίον. 720 οὕτε γὰρ τούτοισιν οὖσιν οὖ κεκιβδηλευμένοις, ἀλλὰ καλλίστοις ἀπάντων, ὡς δοκεῖ, νομισμάτων, και μόνοις ὀρθῶς κοπεῖσι και κεκωδωνισμένοις ἔν τε τοῖς Ἑλλησι και τοῖς βαρβάροισι πανταχοῦ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 714 ίδων Bentleius. — v. 717 δ' Hermannus. — v. 718 καλούς και τοὺς κακούς mea est coniectura, καλούς τε κάγαθούς codd. ex v. 728 irrepsisse videtur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

tium duarum fere litterarum relictum in A | v. 710 βαλανεύς | βαλανεύς V καὶ βαλανεύς M | δπόσοι] χ ώπόσοι A \parallel v. 711 ψευδολίτρου] ψευδονίτρου UA | κονίας] τε κονίας RA τὲ κονίας UM | post πονίας spatium trium fere litterarum relictum in A || v. 712 καὶ κιμωλία γῆς lemma scholii in $R \parallel v$. 713 et 14 ἰδών $\delta \hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ $\hat{\delta}$ $\hat{\omega}$ $\hat{\omega}$ $\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ ante $\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ spatium duarum fere litterarum relictum in $A + \tau \alpha \delta'$ $\tau \alpha \delta \epsilon \cdot R \cdot [0 v \kappa]$ οὐκ' $R \parallel \nabla$. 715 εἰρηνικὸς] εἰρηνικός $M \mid \mathring{\epsilon} \sigma \vartheta$ '] ἔσ $\vartheta \alpha$ (sed έσ ϑ ') lemma scholii) V εσ ϑ ' $M \mid κἀποδυθῆ]$ κ' ἀ $\mid ποδυθῆ$ corr. prima manus ex κ' ἀπο|ποδυθ η in R καποδυθ η est in V κἀποδυθ $\tilde{\eta}$ UAM $\|$ v. 717 KOP.] ἀντεπίρρημα R ήμιχόριον U omm. reliqui codices | in ras., sed a prima manu est πολλά in πολλάκις V | δ'] omm. (etiam lemmata scholiorum in R et V) RVM γ UAν. 718 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUA ταυτὸν, Μ | ές τε τῶν ες τῶν V | καλούς καὶ τούς κακούς, καλούς τε κάγαθούς RUA καλούς τε κάγαθούς $VM \parallel v.720$ ές τε \mid είς $R \mid$ τάρχαῖον \mid τ' άρχαῖον RU τὸ ἀρχαΐον lemma scholii in V τ' αρχαΐον A | χουσίον.] χούσιον A | v. 722 hic versus bis legitur, et in fine paginae et in principio sequentis $M \mid \delta one \hat{\iota}, \]$ $\delta one \hat{\iota} \nu VA$ priore loco M (posteriore loco est $\delta one \hat{\iota}$ in M) $\parallel v$. 723 none $\hat{\iota} \sigma \iota$ nal neκωδωνισμένοις] κοπείσι κεκωδωνισμένοις VM | ν. 724 Έλλησι] ελλοισι U | βαρβάροισι] corr. prima manus ex βαρβάροις in A

χρώμεθ' οὐδέν, ἀλλὰ τούτοις τοῖς πονηφοῖς χαλ κίοις,

χθές τε και ποώην κοπείσι τῷ κακίστῷ κόμματι, τῶν πολιτῶν θ' ους μέν ἴσμεν εὐγενεῖς και σώφρονας

ἄνδρας ὅντας καὶ δικαίους καὶ καλούς τε κάγαθούς, καὶ τραφέντας ἐν παλαίστραις καὶ χοροῖς καὶ μουσικῆ,

προυσελούμεν, τοῖς δὲ χαλκοῖς καὶ ξένοις καὶ πυρρίαις 730

καὶ πονηφοίς κάκ πονηφῶν εἰς ἄπαντα χφώμεθα ύστάτοις ἀφιγμένοισιν, οἶσιν ἡ πόλις πρὸ τοῦ οὐδὲ φαρμακοῖσιν εἰκῆ φαδίως ἐχρήσατ' ἄν. ἀλλὰ καὶ νῦν, ὧνόητοι, μεταβαλόντες τοὺς τρόπους, χρῆσθε τοῖς χρηστοίσιν αὐθις καὶ κατορθώσασι γὰρ 735

εύλογον κάν τι σφαλητ', έξ άξίου γοῦν τοῦ ξύλου,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

cuna relicta est in A | v. 725 οὐδέν,] οὐδέν· corr. ex οὐδ· in R οὐδὲν; est in U οὖδὲν· A οὐδ΄ οὖδέν· M | ἀλλὰ] ἀλλα Rάλλ' α V | χαλκίοις] corr. ex χαλκείοις lemma scholii in R γαλκείοις (sed lemma scholii χαλκίοις) V χαλκείοις, correctum a prima manu ex χαλκίοις, M | v. 726 πρώην] πρώην (πρωίην lemma scholii in V) VUAM | τώ] τώ UA | κακίστω] κακίστω VUA | v. 727 πολιτών θ'] πολιτών δ' VU | | v. 728 δικαίους καί καλούς] δικαίους καλούς M | κάγαθούς,] κ' άγαθούς, R κ' αγαθούς V κάγαθούς UAM ν. 729 τραφέντας γραφέντας M μουσική] μουσική $UA \parallel v.730$ προυσελούμεν] (sic R) προσελελούμεν lemma scholii in R προσελούμεν VUAM $\delta \dot{\epsilon}$ δε Rv. 731 κάκ] κακ' R | απαντα] άπαντα V | v. 732 πρό τοῦ] προτού RAM | ν. 733 οὐδὲ] οὐδε R | φαρμακοῖσιν] φαρμάκοισιν V supra φαρμακοῖσιν scripsit prima manus: κάθάρμασιν in M αξίου αξίου RV | γοῦν] γ' οῦν V τ' οὖν superscripto minio

v. 725 fortasse pro άλλὰ τούτοις scribendum est: άλλ' ἐκείνοις.

ην τι και πάσχητε, πάσχειν τοῖς σοφοίς δοκήσετε.

ΟΙΚ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα, γεννάδας ἀνηρ ὁ δεσπότης σου. ΞΑΝ. πῶς γὰρ οὐχὶ γεννάδας, ὅστις γε πίνειν οἰδε καὶ βινεῖν μόνον; 740

ΟΙΚ. τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' έξελέγξαντ' ἄντικους, ὅτι δοῦλος ὢν ἔφασκες εἶναι δεσπότης.

ΞΑΝ. ὅμωξε μέντἄν. ΟΙΚ. τοῦτο μέντοι δουλικόν εὐθὺς πεποίηκας, ὅπερ έγὰ χαίρω ποιῶν.

ΞΑΝ. χαίρεις, ίκετεύω; ΟΙΚ. μάλλ' ἐποπτεύειν δοκῶ, ὅταν καταράσωμαι λάθρα τῷ δεσπότη. 746

ΕΑΝ. τί δὲ τουθορύζων, ἡνίκ' ἂν πληγὰς λαβών πολλὰς ἀπίης θύραζε; ΟΙΚ. καὶ τοῦθ' ῆδομαι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 743 φμωξε Brunckius. — v. 745 μαλλ' Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάρ a prima manu M | v. 737 ην] ην A | πάσχητε,] πάσχηι τε R | v. 738 OIK.] αλακός RA om. V ολκέτης $σω^{στ}$ est in Uολιέτης αλακού η πλούτωνος in $M \parallel v.739 \exists AN.$] om. $V \mid o\dot{v}_{\lambda}i$] οὐχι R | v. 740 οἶδε] οἶδε RV | v. 741 ΟΙΚ.] omm. RV αἰαπός est in A οἰκέτης $\mathring{\sigma}^{\iota}_{\omega}$ in U οἰκέτης in M | δὲ μὴ] δε δη Rέξελέγξαντ' (sic M) έξελλεγθέντ' R έξελεγγθέντ' adscripto in margine a prima manu: γο. έξελεγηθέντων αττικώς V έξελεγηθέντ' UA || v. 742 ων ων V | δεσπότης.] δεσπότης; M (δεσπότης VA δεσπότης, U) \parallel v. 743 ΞAN .] omm. $RV \mid \ddot{\omega}$ μωξε \mid οἴμωξε \mid $RVUA \mid$ μένταν \mid μέντ αν \mid RM μέντ αν \mid $VUA \mid$ \mid OIK. \mid : R om. \mid V οἰπέτης est in \mid UM αἰαπός in \mid A \mid δουλιπόν \mid δουλιπόν corr. ex δουλιπόν in R (doulindue est in V et A) \parallel v. 744 $\pi \epsilon \pi o i \eta \pi \alpha \varsigma$, \exists $\pi \epsilon \pi o i \eta \pi \alpha \varsigma$. R πεπόηκας V | ante ὅπερ supra lineam minio pictum est: ξαν in $A \mid \pi o \iota \tilde{\omega} v \mid \pi o \epsilon \tilde{\iota} v \mid V \pi o \tilde{\omega} v \mid AM \mid v. 745 \Xi AN.] - R om.$ V olnétyS $A \mid \chi \alpha l \varrho \epsilon \iota S$, minio corr. ex $\chi \alpha l \varrho \epsilon \iota S$ in $A \mid OIK$. om. V spat. rel. R olkétys est in UM ξαν $A \mid \mu d \lambda \lambda'$ $\mu \tilde{\alpha} \lambda \lambda'$ ($\mu \tilde{\alpha} \lambda'$ lemma scholii) R μάλ' AMV (etiam lemma scholii in V) μάλα γ' $U \parallel$ v. 746 ὅταν \mid ὅτ' αν RA ὅτ' αν, $M \mid λάθρα \mid λάθρα \mid VUAM \mid$ τῷ δεσπότη.] τῷ δεσπότη: R τῷ δεσπότη VUA \parallel v. 747 ΞAN . omm. RV olkét η_S est in $A \mid \tau l \mid \tau l \mid M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid R \delta \alpha l \mid VA$ τονθορύζων,] τον θορύζων R | λαβών] λάβων V | ν. 748 ἀπίης] $dn l\eta_S R dn \tilde{\eta}_S UA$ in $dn l\eta_S$ in ras. $l\eta_S$ correxit, ut videtur, ex $\tilde{\eta}_S$ et supra $i\eta_S$ tamen scripsit $\tilde{\eta}_S$ M^2 | OIK.] om. spatio relicto R om. V olkétys est in $UM \xi_{\alpha \nu}^{\vartheta} A \mid \tau \circ \vartheta$ '] $\tau \circ \vartheta$ ' $UAM \mid \eta \delta \circ \vartheta$

- ΞAN . τί δὲ πολλὰ πράττων; ΟΙΚ. ὡς μὰ Δ ί' οὐδὲν οἶδ' ένω.
- ΞΑΝ. δμόγνιε Ζεῦ καὶ παρακούων δεσποτῶν 750 ἄττ' ἄν λαλῶσι; ΟΙΚ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.
- ΕΑΝ. τί δὲ τοῖς θύραζε ταῦτα καταλαλῶν; ΟΙΚ. ἐγώ; μὰ Δί', ἀλλ' ὅταν δρῶ τοῦτο, κἀκμιαίνομαι.
- ΞΑΝ. ὧ Φοτβ' "Απολλον, ἔμβαλέ μοι τὴν δεξιάν, καὶ δὸς κύσαι καὐτὸς κύσον, καὶ μοι φράσον, 755 πρὸς Διός, ὃς ἡμτν ἐστιν ὁμομαστιγίας, τίς οὖτος οῦνδον ἐστὶ θόρυβος καὶ βοὴ χῶ λοιδορησμός; ΟΙΚ. Λἰσχύλου κεὐριπίδου.
- ΞΑΝ. ἄ. ΟΙΚ. ποᾶγμα, ποᾶγμα μέγα κεκίνηται, μέγα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 751 µållà Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μαι | ήδομαι $R \parallel v$. 749 ΞAN .] omm. RV οἰκέτης $A \mid \tau i$ τὶ $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \delta \alpha \hat{\iota} \mid VM \text{ supra } \hat{\epsilon} \text{ in } \delta \hat{\epsilon} \text{ minio pictum } \alpha \hat{\iota} \text{ in } A \mid$ OIK.] om. spatio relicto R om. V oinerns est in $UM \xi_{\alpha\nu}^{\delta}$ in A $\Delta l' \mid \delta \iota' \ V \mid \hat{\epsilon} \gamma \omega \cdot \mid \hat{\epsilon} \gamma \omega \cdot \mid RVA \mid v. 750 \ \Xi AN. \mid \text{omm. } RV \text{ oln} \hat{\epsilon}$ της est in $A \parallel v$. 751 αττ' αν σταν $V \mid OIK$.] : R om. Vοἰκέτης est in UM ξαν A | μαλλα] μαλλα R μαλα VM καὶ μαλα UA | $\vec{\eta}$] $\vec{\eta}$ R | \forall . 752 ΞAN .] omm. RV oluéty $_S$ est in A | $\tau \ell$] τl $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \alpha i V$ supra $\hat{\epsilon}$ in $\delta \hat{\epsilon}$ minio pictum αi in $A \mid \xi \epsilon$ in θύραζε] in rasura scripsit M2 | καταλαλών; | corr. ex καταλαλών M^2 καταλαλών est in V (καταλαλών R καταλαλών, U καταλαλῶν A) | OIK.] omm. RV olnέτης est in UM ξαν A | ενώ;] έγω; corr. ex έγω M^2 έγω est in RUA έγω, $V \parallel v$. 753 $\Delta l'$, $\delta l' V \mid \delta t \alpha v \mid \delta t \alpha' R \delta t \alpha v \mid \delta t \alpha' N \mid \kappa \alpha \kappa \mu \nu \alpha \nu \nu \alpha \nu$ μολύνομαι (sed lemma scholii κακμιαίνομαι) V | v. 754 ΞΑΝ.] οἰκέτης A | δεξιάν,] δεξιάν VUA \parallel v. 755 κύσαι] κῦσαι RM $πυσαι \cdot V$ $(πύσαι \cdot UA) | παὐτὸς <math>]$ παυτὸς V | πύσον,] πῦσον RV κῦσον, M (κύσον \cdot UA) | φράσον, \mid φρᾶσον $V \parallel$ ν. 756 Διός, \mid διὸς $\cdot R$ διὸς VA διὸς, UM \mid δς \mid om. A \mid έστιν \mid έστ \mid εστ \mid Rv. 757 versui praefixum est $\xi \alpha \nu$ in $V \mid \tau \ell_S \mid \tau \ell_S M \mid o \ddot{\nu} \nu \delta o \nu$ οὖνδόν R ὀὐνδόν V ΄ὄνδον A οὖνδον M \mid ἐστ \mid ἐστ \mid V ἐστ \mid ν A \mid [xαl] [x] [y] [x] [RVUA χώ M | OIK.] αλακός RA ολκέτης UM s. l. V | κεὐοιπίδου] κ' εὐοιπίδου $RV \parallel v$. 759 ΞAN .] om. $R \mid \mathring{\alpha}$.] $\mathring{\alpha} \mid R \mid \mathring{\alpha}$. minio corr. ex $\tilde{\alpha}$ A ω est in M ($\tilde{\alpha}$ in U) | OIK.] omm. RMU olnέτης s. l. V olnέτης s. l. minio adscriptum est in A | ante

760

έν τοῖς νεκροῖσι καὶ στάσις πολλὴ πάνυ.

ΞΑΝ. ἐκ τοῦ; ΟΙΚ. νόμος τις ἐνθάδ' ἐστὶ κείμενος περὶ τῶν τεχνῶν, ὅσαι μεγάλαι καὶ δεξιαί, τὸν ἄριστον ὅντα τῶν ἐαυτοῦ συντέχνων σίτησιν αὐτὸν ἐν πρυτανείω λαμβάνειν, θρόνοντε τοῦ Πλούτωνος ἑξῆς, ΞΑΝ. μανθάνω. 765

ΟΙΚ. εως αφίκοιτο την τέχνην σοφώτερος ετερός τις αὐτοῦ τότε δε παραχωρείν εδει.

ΞΑΝ. τί δητα τουτί τεθορύβηκεν Αίσχύλον;

ΟΙΚ. ἐκεῖνος εἶχε τὸν τραγφδικὸν θρόνον, ώς ὢν κράτιστος τὴν τέχνην. ΞΑΝ. νυνὶ δὲ τίς;

ΟΙΚ. ὅτε δ' οὖν κατῆλθ' Εὐριπίδης, ἐπεδείκνυτο 77

ADNOTATIO CRITICA.

v. 762 περί Meinekius ἀπὸ in contextum irrepsit ex scholio, quod est ad v. 761. — v. 765 μανθάνω subridens inquit Xanthias, memor prytanii atheniensis. — v. 771 ὅτε δ' οὐν Fritzschius, ὅτε δὴ ex v. 789 ortum est,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μέγα prius est: οἰκέτης in U | ποᾶγμα prius] ποάγμα V | ποᾶγμα alterum] πραγμα V | μέγα prius] om. V σφόδρα M | μέγα alterum] πάνυ UA super μέγα prima manus minio pinxit σφόδοα in M et post μέγα adscripsit πάνυ M² v. 760 versui praefixum est: olnéthg in M | tois | σις] στάσις R | πάνυ.] πάνυ: R | v. 761 Ξ A \hat{N} .] om. ROIK.] : R om. V olnérng UAM | $\tau \iota g$] $\tau \iota g$ VUA $\tau \iota g$ M | $\epsilon \sigma \tau \iota$] $\ell\sigma\iota$ V $\ell\sigma$ U | verba in versibus 761-765 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τῶν | ἄριστον | αὐτὸν | τοῦ μανθάνω Μ | ν. 762 περί] ἀπο RV ἀπὸ UAM | ὅσαι] ὁπόσαι $A \mid \delta$ εξιαl, $\int \delta$ εξιαl R δ εξιαl VA δ εξιαl, $UM \mid v$. 763 ξαυτο \tilde{v} \tilde{v} εαυτο \tilde{v} V δ εντέχνων, Vεντέχνων, Vεντέχνον, Vεντ έκ Μ | πουτανείω] πουτανείω RVUA πουτανείων Μ | ν. 765 τε] $\tau \stackrel{.}{\epsilon} VAM \mid \stackrel{.}{\epsilon} \xi \widetilde{\eta}_S, \stackrel{.}{\epsilon} \xi \widetilde{\eta}_S \text{ correctum ex } \widetilde{\alpha} \mu \varphi i_S \stackrel{.}{\epsilon} \xi \widetilde{\eta}_S \text{ in } R \stackrel{.}{\epsilon} \xi \widetilde{\eta}_S \stackrel{.}{\cdot} \text{ est}$ in $V \mid \Xi AN$.]: R om. $V \mid \mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$.] $\mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$: $R \parallel v$. 766 OIK.] om. R olnétyc est in VUAM | $\varepsilon\omega_{S}$ | $\varepsilon\omega_{S}$ αV | $\tau \varepsilon_{Z}$ - $|v\eta v|$ $|v\eta v|$ dicem archetypum ita exaratum fuisse, ut singulae lineae binos aut plures versus exacquarent cfr. v. 490 alios.) | τί] τὶ Μ τουτί] τοῦτο V τουτί A \parallel v. 769 OIK.] om. R οἰκέτης VUAMτραγωδικόν | τραγικόν U τραγωδικόν A \parallel v. 770 ως \square ως A \parallel EAN.] : R s. l. V \mid νυνὶ \mid νῦν A \mid v. 771 OIK.] omm, RA οἰκέτης VUM \mid δ' οὖν \mid δὴ codd. \mid Εὐριπίδης, \mid ευριπίδης \mid \mid τοῖς λωποδύταις καὶ τοῖσι βαλλαντιοτόμοις καὶ τοῖσι πατραλοίαισι καὶ τοιχωρύχοις, ὅπερ ἔστ' ἐν Ἅιδου πλῆθος, οἱ δ' ἀκροώμενοι τῶν ἀντιλογιῶν καὶ λυγισμῶν καὶ στροφῶν 775 ὑπερεμάνησαν, κἀνόμισαν σοφώτατον κᾶπειτ' ἐπαρθεὶς ἀντελάβετο τοῦ θρόνου, ἵν Αἰσχύλος καθῆστο. ΞΑΝ. κοὐκ ἐβάλλετο;

ΟΙΚ. μὰ Δί', ἀλλ' ὁ δῆμος ἀνεβόα κρίσιν ποιεῖν ὁπότερος εἴη τὴν τέχνην σοφώτερος. 780

ΞΑΝ. ὁ τῶν πανούργων; ΟΙΚ. νη Δί', οὐράνιόν γ' ὅσον.

ΞΑΝ. μετ' Αἰσχύλου δ' οὐκ ἦσαν ετεροι σύμμαχοι;

ΟΙΚ. ὀλίγον τὸ χρηστόν ἐστιν, ῶσπερ ἐνθάδε.

ΞΑΝ. τί δηθ' ὁ Πλούτων δοαν παρασκευάζεται;

ΟΙΚ. ἀγῶνα ποιεῖν αὐτίκα μάλα καὶ κρίσιν 785 κἄλεγχον αὐτῶν τῆς τέχνης. ΞΑΝ. κἄπειτα πῶς

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 772 τοίσι τοίς Μ | βαλλαντιοτόμοις Βαλαντιοτόμοις VAM βαλλαντιοτόμοις correxit prima manus ex βαλαντιοτόμοις altero λ infra lineam adjecto $U \parallel v$. 773 τοῖσι] τοῖς $UA \parallel v$. 774 "Aιδου] άδου V ἄδου $UAM \mid οῖ δ'] οῖ δ' <math>RV \mid \mathring{α}$ κοροώμενοι] ακροώμενοι $R \parallel v$, 775 λυγισμών] λιγυσμών A in λυγισμών, in rasura correxit lu ex lo et deinde supra lu scripsit lo prima manus in M | v. 776 ύπερεμάνησαν, υπερ έμάνησαν corr. ex ύπες εμανησαν in R | κανόμισαν R ανόμισαν R σοφώτατον σοφώτες R ν άπειτ R ν έπαςθείς επαρθείς R | verba in vv. 777-780 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: καθήστο | ἀνεβόα | σοφώτερος in M || v. $778 \,\, \Xi AN$.] : $R \,\,$ om. $V \,\,$ $\mid \,\,$ κούκ $\mid \,$ κούκ $\mid \,$ $\mid \,$ κούκ $\mid \,$ κ $\mid \,$ $\mid \,$ έ \mid ά \mid λ $\mid \,$ λετο;] εκβάλλετο: R εβάλλετο, V || v. 779 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | ποιείν] ποείν RVUA rasura correctum ex ποιείν in $M \parallel v$. 780 εἴη] είη· $R \parallel v$. 781 ΞAN .] omm. $RV \mid OIK$.] : R om. V οἰκέτης $UAM \mid v η Δί'$,] $v η δι' <math>V \mid$ οὐράνιον γ '] οὐράνιον γ' $AM \parallel v$. 782 ΞAN .] om. $R \mid$ οὐκ] οὐκ' $R \mid$ ήσαν] ησαν $RV \mid$ σύμμαχοι;] ξύμμαχοι, U ξύμμαχοι; $A \parallel v$. 783 OIK.] om. R οἰκέτης VUAM | χρηστόν ἐστιν,] χρηστὸν ἐστὶν R || v. 784 ΞAN .] om. R | τί] τὶ M | δῆθ'] δῆτ' R δήθ' V || v. 785 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | μάλα] μᾶλα R || v. 786 V || v. 787 V || v. 787 V || v. 788 V || v. 789 V || v. κάλεγχον] κάλ' εγχον V καὶ ἔγχον U | αὐτῶν] αὐτοῖν V] $\Xi AN.]$: R s. l. V | vv. 786 et 87 ita leguntur in M: κάλεγχον αὐτῶν την τέχνην (ras. correxit prima manus ex της τέχνης) ώφειλεν είπειν (haec ἄφ. εί. expunxit M^2) | ᾶσπες έν τ $\ddot{\varphi}$ βί $\ddot{\varphi}$, $\ddot{\eta}$ $\ddot{\omega}$ σπες έν αθήναις, | ξαν. κάπειτα πως ού καὶ συφοκλέης αντελάβετο του οὐ καλ Σοφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ θρόνου;

ΟΙΚ. μὰ Δί' οὐκ ἐκεῖνος, ἀλλ' ἔκυσε μὲν Αἰσχύλον, ὅτε δὴ κατῆλθε, κἀνέβαλε τὴν δεξιάν.

ΞΑΝ. κάκεῖνος ὑπεχώρησεν αὐτῷ τοῦ θρόνου;

790

ΟΙΚ. νυνὶ δ' ἔμελλεν, ὡς ἔφη Κλειδημίδης, ἔφεδρος καθεδεϊσθαι καν μεν Αισχύλος κρατῆ, ἔξειν κατὰ χώραν εί δε μή, περὶ τῆς τέχνης διαγωνιεϊσθ' ἔφασκε πρός γ' Εὐριπίδην.

 ΞAN . τὸ χοῆμ' ἄρ' ἔσται; OIK. νὴ Δι', ὀλίγον ὕστεφον.

κάνταῦθα δὴ τὰ δεινὰ κινηθήσεται.

καὶ γὰο ταλάντω μουσικὴ σταθμήσεται,

ΞΑΝ. τί δέ; μειαγωγήσουσι τὴν τραγωδίαν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 790 hunc versum Xanthiae dedi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θρόνου· | verba in vv. 787—814 perverse distributa sunt ita, ut singuli versus finiantur vocibus: θρόνου | δη | ὑπεχώ (in ὑπεχώρησεν) | ἔφη | μὲν | περὶ | εὐριπίδην | κάνταῦθα | μουσι (in μουσική) | τραγφ (in τραγφδίαν) | έπων | διαμέτρους | φησι | αἰσχύ (in αἰσχύλον) | κάτω | σο (in σοφῶν) | εὑοισκέτην | αἰσχύλος | τε | είτα | ξμπειρός | ἐσπουδά (in ἐσπουδάκωσι) | γίγνεται Μ | v. 787 Rαὶ] και R [Φρόνου;] Φρόνου:R [\forall . 788 OIK.] omm. RVολιέτης est in UAM | μα Δί'] μα δί <math>V | οὖκ] οὖκ' R | αλλ'] αλλ <math>V | έκυσε] εκυσεν R | μεν V | v. 789 δη] δε V | κατηλθε corr. prima manus ex κατηλθεν in R | κανέβαλε | κ' ανέβαλλε R πανέβαλλε V | δεξιάν.] δεξιάν RV δεξιάν, U δεξιάν Aδεξιάν $M \parallel v.790$ $\Xi AN.]$ omm. codices \mid κακείνος κακείνος $RV \mid αὐτῷ \mid αὐτῷ <math>VUA \mid Φρόνου; \mid Φρόνου \cdot RVAM Φρόνου \mid U \mid$ v. 791 OIK.] omm. codices | νυνὶ δ'] νυνί δ' UM νυνί δὲ A έμελλεν] μέλλειν $A \parallel extstyle au$. 792 καν $\mid extstyle au$ κοατau $\mid extstyle au$ κοατau au au au κοατau au $extsf{v}$. 793 κατὰ $extsf{R}$ κατα $extsf{A}$ $extsf{}$ $extsf{}$ $extsf{δ}$ ε $extsf{R}$ $extsf{}$ $extsf{μ}$ ή, $extsf{U}$ $extsf{M}$ π ερί] π ερι R | τ $\tilde{\eta}$ ς] om. M | ∇ . 794 διαγωνιεῖσ ϑ '] διαγωνεῖσ ϑ ' V διαγωνιεῖσθαι M | έφασκε] εφασκε V | πρός y] Εὐριπίδην]πρός γ' ευριπίδην R πρὸς εὐριπίδην $VUAM \parallel v$. 795 $\Xi AN.$: $R \mid \tau \delta$] $\tau l \ VUA \ \tau l \ M \mid \alpha \varrho$] $\alpha \varrho \ V \mid OIK$.] : $R \ \text{om.} \ V \ \text{olner} \tau \eta \varsigma$ est in $UAM \mid \nu \eta \ \Delta l$] $\nu \eta \ \delta l \ V \mid \ \tilde{\nu} \sigma \tau \varepsilon \varrho \sigma \nu \ V \mid \ v$. $\tau \gamma \delta l \ \sigma \nu \tau \sigma \tilde{\nu} \delta u \ V \mid \delta u \ \delta u \ \sigma u \ \sigma u \ \delta u \ V \mid \delta u \ \delta$ ν. 797 ταλάντω] ταλάντω VUA | μουσική] μουσική RV | ν. 798 EAN.] om. R | $au \ell$] $au \ell$ M | $\delta \epsilon$;] $\delta \epsilon \; RU \; \delta lpha \dot{\ell} \; VA \; \delta \dot{\epsilon} \; M$ | $\mu \epsilon \iota$ ανωγήσουσι | μιαγωγήσουσι (lemma scholii: μιαγωγήσωσι) R | τ ϱ αΟΙΚ. καὶ κανόνας έξοίσουσι καὶ πήχεις έπῶν, καὶ πλαίσια ξύμπηκτα — ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γά φ ;

ΟΙΚ. καὶ διαμέτρους καὶ σφῆνας. ὁ γὰο Εὐοιπίδης κατ' ἔπος βασανιεῖν φησι τὰς τραγωδίας.

ΞΑΝ. η που βαρέως οίμαι τον Αισχύλον φέρειν.

ΟΙΚ. ἔβλεψε γοῦν ταυρηδον έγκύψας κάτω.

ΕΑΝ. κρινεῖ δὲ δὴ τίς ταῦτα; ΟΙΚ. τοῦτ' ἦν δύσκολον σοφῶν γὰρ ἀνδρῶν ἀπορίαν εύρισκέτην. 806 οὕτε γὰρ 'Αθηναίοισι συνέβαιν' Αἰσχύλος,

ΞΑΝ. πολλούς ίσως ἐνόμιζε τοὺς τοιχωρύχους.

ΟΙΚ. λῆρούν τε τάλλ' ήγειτο τοῦ γνῶναι πέρι φύσεις ποιητῶν εἶτα τῷ σῷ δεσπότη ἐπέτρεψαν, ότιὴ τῆς τέχνης ἔμπειρος ἦν. ἀλλ' εἰσίωμεν ὡς ὅταν γ' οἱ δεσπόται.

810

ADNOTATIO CRITICA.

v. 800 ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάς; Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γωδίαν] τραγωδίαν RVUA | v. 799 OIK.] omm. RV οἰκέτης est in UAM | v. 800 πλαίσια] πλαισία A | ξύμπηκτα —] συμπτυκα · (in scholio: σύμμικτα) R ξύμπυκτα V ξύμπηκτα UM σύμπηκτα $A \mid \Xi AN$,] omm. codices $\mid \pi \lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσι γάρ;] π $\lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί τε R π $\lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί τε V π $\lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί γε UM π $\lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ θεύσουσί γε· $A \parallel v$. 801 OIK.] omm. RVAM οἰκέτης est in $U \mid σφῆνας$.] σφήνας; $V \mid$ ante ὁ γὰρ est οικ s. l. in $V \parallel v$. 802 κατ ἔπος] κατ' (correctum ex κατ') επος R κατέπος $V \mid φησ$.] φησ. R | τοαγωδίας] τοαγωδίας VU τοαγωδιάς A || v. 803 ΞAN .] om. R | $\mathring{\eta}$] $\mathring{\eta}$ R $\mathring{\eta}$ V || v. 804 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | ἔβλεψε] ἔβλεψεν UM | γοῦν] δ' οὖν R οὖν UM | ταυρηδον ταυρηδον R | έγκύψας εγκύψας RV | v.805 EAN.om. $R \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \tau \ell_S \mid \tau \hat{\iota}_S M \mid OIK. \mid : R \text{ om. } V \text{ oinstrys est}$ in UAM | v. 806 versui praefixum est: oix in V | v. 807 verz sui praefixum est: ξ $\frac{\partial}{\partial x}$ in $V \mid οὔτε$] δ $ύτε U \parallel v$. 808 ΞAN .] omm. RV οἰκέτης est in $M \mid \~τσως$] γὰο $\~τσως V \~τσως U \mid τοι$ χωρύχους] τοιχωρυχους $R \parallel v. 809$ OIK.] om. R οικέτης est in VUA om. M supra lineam inseruit: οἰκέτης M² | λῆρόν λῆρον UAM | τε] τε M | τάλλ'] τάλλ' R τάλλ V τάλλ' $\widehat{U}M$ (λήρον τάλλ ήγεῖται: lemma scholii in V) | v. 810 ποιητών] ποητών R | εἶτα] εῖτα R | τῷ σῷ δεσπότη] τῷ σῷ δεσπότη VUA | v. 811 ότιὴ] ὅτι ἢ R | τῆς] om. M | v. 812 ώς] om. V | ὅταν]

έσπουδάκωσι, κλαύμαθ' ήμιν γίγνεται.

- ΗΜΙΧ.α. ἡ που δεινον ἐφιβφεμέτας χόλον ἔνδοθεν εξει, ἡνίκ' ἄν ὀξύλαλον παφίδη θήγοντος ὀδόντα 815 ἀντιτέχνου · τότε δὴ μανίας ὑπὸ δεινῆς ὅμματα στροβήσεται.
- ΗΜΙΧ. β. ἔσται δ' Ιππολόφων τε λόγων κορυθαίολα νείκη, σχινδαλάμων τε παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 814 fortasse pro ἔνδοθεν ἔξει scribendum est ἔνδοθι πέψει. — v. 815 singularem numerum ὀξύλαλον ὀδόντα ideo praetulit poeta, ut alluderet ad ὀξύλαλον γλῶσσαν. — v. 819 σχινδαλάμων Porsonus. — παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς mea coniectura est; de ἀτειροῦς voce homerica cfr. Hesychium (ἀκαταπόνητος).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \ddot{o} τ' \ddot{a} ν RV \ddot{o} τ' \ddot{a} ν M | γ '| om. Vν. 813 έσπουδάκωσι,] έσπουδακώσι RV | γίγνεται | γίνεται RU | verba in $ext{vv.}$ 814-829ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐριβρεμέτας | εξει | παρίδη | οδόντα | δη | δεινης | στροβήσεται | λόγων | νείκη | παραξόνια | ἔργων | ἀμυνομένου | ἀνδρὸς | ἱπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | ήσει | γομφοπαγή | αποσπών | φυσήματι | έπων | λίσφη | φθονερούς | χαλινούς | δαιομένη | καταλεπτολογήσει | πόνον RV — έξει | οδόντα | δεινής | λόγων | παραξόνια | άμυνομένου | $ιπποβάμονα | γαίταν | η̈σει | ἀποσπῶν | ἐπῶν | ἀνελισσομένη | δαιομένη | πόνον <math>\ddot{U}$ — ὀξυλάλον περιίδη | δὴ | στροβήσεται | νείκη | παραξόνια | ἀμυνομένου | ίπποβάμονα | λοφιᾶς | χαίταν | ξυνάγων | γομφοπαγή | φυσήματι | λίσφη | φθονερούς | δαιομένη | πόνον A — έξει | οδόντα | όμμα (in όμματα) | κορυ (in κοουθαίολα) | σμιλεύ (in σμιλεύματα) | φρενοτέκτο (in φρενοτέκτονος) | αὐ (in αὐτοκόμου) | ἐπι (in ἐπισκύνιον) | ῥήματα | φυσή (in φυσήματι) | βασανίστρια | κινούσα | καταλεπτολογήσει | μεθείμην (in v. 830) M — deinde usque ad v. 841 ita: φημι | αίσθά (in αίσθάνει) | πρώτον | έτεματεύετο | λέγε | άνθρω (in άνθρωπον) | αχάλινον | κομπο (in κομποφακελορρήμονα) | άρουραίας | στωμυλιοσυλλεκτάδη in M | v. 814 HMIX. α.] om. U χορός est in RVM χορός μυστών in A | $\mathring{\eta}$ που] $\mathring{\eta}$ που R $\mathring{\eta}$ που (sic etiam lemma scholii) $V \mid \tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota, \tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota R \parallel v. 815 \eta v in' \eta v in V \mid \tilde{\epsilon}\xi\iota\lambda\alpha\lambda\sigma\nu$ ὀξυλάλον R ὀξύλαλόν $M \mid \pi$ αρίδη] περίδη R περ ἴδη UM περιίδη correctum ex περ είδη A | οδόντα] rasura corr. ex οδόντας in M οδόντ' est in A \parallel v. 816 αντιτέχνου \mid αντιτεχνου \mid \mid υπό \mid υπο RV | v. 818 HMIX. β.] omm. codices | 8'] 8 V] $i\pi\pi$ ολό ϕ ων] ὑψιλό ϕ ων U [τε] τὲ M [κορυθαίολα] κορυθαιόλα RVM πορυθαιόλων Α | v. 819 σχινδαλάμων] σπινδάλμων corr. ex σκινδαλμών (lemma scholii σκινδάλμων) R σκινδαλαμών (σκινδαλάμων lemma scholii) V σκινδαλμών UAM | παραξόνια σμιλεύφωτὸς ἀμυνομένου φοενοτέκτονος ἀνδοὸς δήμαθ' ἱπποβάμονα.

820

ΗΜΙΧ. α. φρίξας δ' αὐτοκόμου λοφιᾶς λασιαύχενα χαίταν, δεινὸν ἐπισκύνιον ξυνάγων βρυχώμενος ήσει ξήματα γομφοπαγῆ, πινακηδὸν ἀποσπῶν γηγενεῖ φυσήματι ' 825

ΗΜΙΧ. β. ἔνθεν δὴ στοματουργὸς ἐπῶν βασανίστρια λίσφη γλῶσσ', ἀνελισσομένη φθονεροὺς κινοῦσα χαλινούς, ρήματα δαιομένη καταλεπτολογήσει πλευμόνων πολὺν πόνον.

ETP. οὐκ ἄν μεθείμην τοῦ θρόνου, μὴ νουθέτει. 830 κρείττων γὰρ εἶναί φημι τούτου τὴν τέχνην.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 826 λίσφη Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ματ', ἀτειροῦς] παρ ξόνια σμιλεύματα τ' ἔργων R παραξόνια σμιλευματα τ έργων V παραξόνια, σμιλεύματά τ' έργων: U παραξόνια σμιλεύματ' ἔργων Α παραξόνια, σμιλεύματά τ' ἔργων Μ | ν. 820 v. 822 HMIX. α.] omm. codices | φρίξας] φρῖξας (sed lemma scholii φρίξας) R φριξας (lemma scholii: φρίξα (sic)) $V \mid \delta$ αὐτοκόμου] ϑ αυτοκόμου (lemma scholii: δ ἀτοκόμου) $V \mid \lambda$ ασι αύχενα] λασιαύχαινα A | χαίταν,] χαίτην R χαίτην, U | extstyle exξυνάγων] συνάγων U | βρυχώμενος] βρυχόμενος R | ήσει] ήισει R ήσει V | v. 824 πινακηδόν | πινακηδών (sic etiam lemma scholii) V | v. 825 in φυσήματι] in rasura sed a prima manu est η' in $M'' \parallel v$. 826 HMIX. β .] omm. codices $\mid \delta \dot{\eta} \mid \delta \dot{\epsilon} A \mid$ έπῶν \mid επῶν $\stackrel{\circ}{R}\mid$ λίσ $\varphi\eta$ \mid λίσ η \mid $\stackrel{\circ}{R}$ λίσ η \mid $\stackrel{\circ}{U}$ λίσ η \mid VAMv. 827 γλώσσα $V \mid ανελισσομένη έλισσομένη <math>V$ ανελισσομένη. corr. ex ανελισσομένη, in U | φθονερούς] corr. prima manus ex φθονερεούς in R | χαλινούς,] χαλινούς RA χαλινούς. corr. prima manus ex $\chi \alpha \lambda \iota \nu o \dot{\nu}_{S} \cdot V \chi \alpha \lambda \iota \nu o \dot{\nu}_{S}$: est in $U \chi \alpha \lambda \iota \nu o \dot{\nu}_{S}$ minio correctum ex χαλινους M | v. 828 super η in δαιομένη, scripsit prima manus α in M | v. 829 πλευμόνων | πνευμόνων UAM | πολύν πολύν R πολύν A | v. 830 ETP. om. U versui praefixum est $\alpha i \tilde{\sigma}$, sed supra oùn $\tilde{\alpha} v$ scripsit prima manus $\tilde{\epsilon} v \tilde{\varrho}_i^{\pi}$ in V

fixum est $\alpha i \overset{Z}{\sigma}$, sed supra oùn $\overset{Z}{\alpha'}$ scripsit prima manus $\varepsilon i \overset{Z}{\phi i}$ in' $V \mid$ oùn] oùn' $R \mid \mu \varepsilon \vartheta \varepsilon \iota \mu \eta \nu$] $\mu \varepsilon \vartheta \varepsilon \iota \eta \nu$ R $\vartheta \varepsilon \iota$ in $\mu \varepsilon \vartheta \varepsilon \iota \mu \eta \nu$ in rasura est in $A \mid \nu \circ \upsilon \vartheta \varepsilon ' \varepsilon \varepsilon \iota$] $\nu \circ \upsilon \vartheta \varepsilon ' \varepsilon \varepsilon \iota$ $U \mid v$. 831 $u \varepsilon \varepsilon \iota \tau \varepsilon \iota \upsilon$] $u \varepsilon \varepsilon \iota \iota \upsilon \iota$ $u \varepsilon \iota \iota$ $u \varepsilon \iota$ $u \varepsilon$

835

- ΔΙΟ. Αἰσχύλε, τί σιγᾶς; αἰσθάνει γὰο τοῦ λόγου.
- ETP. ἀποσεμνυνείται πρῶτον, ἄπερ ἐκάστοτε έν ταις τραγωδίαισιν ἐτερατεύετο.
- ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδρῶν, μὴ μεγάλα λίαν λέγε.

ETP. ἐγῷδα τοῦτον καὶ διέσκεμμαι πάλαι, ἄνθρωπον ἀγριοποιόν, αὐθαδόστομον,

έχουτ' ἀχάλινου ἀκρατες ἀθύρωτου στόμα., ἀπεριλάλητου, κομποφακελορρήμουα.

ΑΙΣ. ἄληθες, ὧ παι τῆς ἀρουραίας θεοῦ; 840 σὺ δή με ταῦτ', ὧ στωμυλιοσυλλεκτάδη και πτωχοποιε και ρακιοσυρραπτάδη; ἀλλ' οῦ τι χαίρων αῦτ' ἐρεῖς. ΔΙΟ. παῦ', Αἰσχύλε, και μὴ πρὸς ὀργὴν σπλάγγνα θερμήνης κότω.

ΑΙΣ. οὐ δῆτα, πρίν γ' ἂν τοῦτον ἀποφήνω σαφῶς 845 τὸν χωλοποιόν, οἶος ὢν θρασύνεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(tr.) A | v. 832 ΔΙΟ.] om. U αλοχύλ A | Αλοχύλε] αλοχύλέ $A \mid \tau l \mid \tau \iota A \dashv M \mid \sigma \iota \gamma \tilde{q} \varsigma;] \sigma \iota \gamma \tilde{q} \varsigma \cdot RA \sigma \iota \gamma \tilde{q} \varsigma \cdot V \sigma \iota \gamma \tilde{q} \varsigma \cdot U (\sigma \iota - V \sigma)$ γας: M) | αlσθάνει | αlσθάνη superscripto ει super η a prima manu M | λόγου. | λόγου; R | v. 833 ETP.] om. R | απες] δπερ VM | ν. 834 τραγωδίαισιν] τραγωδίαισιν RVUA τραγωδίαις M | ν. 835 oIO.] om. R | δαιμόνι'] δαιμόνιε M | μεγάλα] μεγα R μεγαλα V μέγα M \parallel v. 836 ETP.] om. R \mid έγφδα] έγ' αδα R έγφδα V έγω 'δα U \parallel v. 837 ἄνθρωπον] ἀνθρωπον A \mid ἀγριοποιόν,] ἀγριοποιόν RVUAM \parallel v. 838 ἔχοντ'] ἔχοντ Vάχάλινον αχάλινον V | άθύρωτον απύλωτον VUAM | v. 839 κομποφακελοροήμονα.] κομποφακελορήμονα. (sic etiam lemma scholii) R κομποφακελορήμονα: V κομποφακελορήμονα A κομποφακελορρήμονα correctum ex πομποφαπεροήμονα in U | v. 840 $AI\Sigma$] madore exstincts est nots personae in U | v. 841 δ ή] correctum ex $\delta \tilde{\eta}$ in R $\delta \hat{\epsilon}$ M corr. in $\delta \hat{\eta}$ $M^2 \mid \mu \epsilon \rceil$ $\mu \epsilon \tau \alpha$ M corr. in $\mu \epsilon$ $M^2 \mid$ v. 842 πτωχοποιέ] πτωχοποιέ· M (πτωχοποιέ· R πτωχοποιέ, U) φακιοσυρραπτάδη; ρακιοσυρραπτάδη correxit prima manus ex ρακκιοσυρραπτάδη in R ρακιοσυρραπτάδη est in $V \parallel v$. 843 οὔ] ού R | ``αὔτ'] ἀῦτ' R αὖτ' VÂΜ ταῦτ' U | ΔΙΌ.] s. l. V] παῦ'] παῦσ' RAM | v. 844 μη in contextu omissum supra lineam inseruit prima manus in $M \mid \partial \varrho \gamma \dot{\eta} \nu \mid \partial \varrho \gamma \ddot{\eta} \nu \mid \sigma \pi \lambda \dot{\alpha} \gamma \chi \nu \alpha \rceil$ τὰ σπλάγχνα $m{M}$ τὰ delevit $m{M}^2$ | θερμήνης $m{R}m{U}m{A}$ πότω κότω corr. prima manus ex κάτω in R κότω est in VU χωλοποιόν,] χωλοποιόν RVA χωλοποιόν, U χολοποιόν M | θρασύΔΙΟ. ἄον' ἄονα μέλανα παϊδες έξενέγκατε Τυφώς γὰο έκβαίνειν παρασκευάζεται.

ΑΙΣ. ὁ Κρητικὰς μὲν συλλέγων μονωδίας, γάμους δ' ἀνοσίους εἰσφέρων εἰς τὴν τέχνην, 850

ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος, ὧ πολυτίμητ' Αἰσχύλε.
ἀπὸ τῶν χαλαζῶν δ', ὧ πονήρ' Εὐριπίδη,
ἄναγε σεαυτὸν ἐκποδών, εἰ σωφρονεὶς,
ἵνα μὴ κεφαλαίφ τὸν κρόταφόν σου ξήματι
θενὼν ὑπ' ὀργῆς ἐκχέη τὸν Τήλεφον 855
σὺ δὲ μὴ πρὸς ὀργήν, Αἰσχύλ', ἀλλὰ πραόνως
ἔλεγχ', ἐλέγχου λοιδορεῖσθαι δ' οὐ θέμις
ἄνδρας ποιητὰς ὥσπερ ἀρτοπώλιδας.
σὺ δ' εὐθὺς ὥσπερ πρίνος ἐμπρησθεὶς βοᾶς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 851 ω πολυτίμητ Αἰσχύλε verba mihi videntur non sana esse, sed cum genuina (velut, ut aliquid exempli gratia proferam, λοιδορησμος αχθομαι) periissent, ab interpolatore, ut lacunam expleret, inserta. Quam suspicionem mihi movent et antecedens ούτος et quae secuntur: ω πουής Εύριπίδη, in quibus, ut nunc verba sunt, requiritur: σὺ δ' ω πόνης Εὐριπίδη. — ν. 855 θενών Blomfieldius.

SORIPTURAE DISCREPANTIA.

AM | έμπρησθείς | έμπρισθείς VA | βοᾶς | corr. ex βοᾶς in R

870

- ΕΤΡ. ετοιμός είμ' εγωγε, κούκ ἀναδύομαι, 860 δάκνειν, δάκνεσθαι πρότερος, εί τούτφ δοκεί, τἄπη, τὰ μέλη, τὰ νεῦρα τῆς τραγφδίας, καὶ νὴ Δία τὸν Πηλέα γε καὶ τὸν Αἰολον καὶ τὸν Μελέαγρον, κἄτι μάλα τὸν Τήλεφον.
- ΔΙΟ. σύ δὲ δὴ τί βουλεύει ποιείν; λέγ', Αἰσχύλε. 865
- $AI\Sigma$. ἐβουλόμην μὲν οὐκ ἐQίζειν ἐνθάδε $^{\circ}$ οὐκ ἐξ ἴσου γάQ ἐστιν άγ \hat{g} ν ν \hat{g} ν. $\triangle IO$. τί δαί;
- ΑΙΣ. ὅτι ἡ ποίησις οὐχὶ συντέθνηκ' ἐμοί, τούτω δὲ συντέθνηκεν, ῶσθ' ἔξει λέγειν. ὅμως δ' ἐπειδή σοι δοκεῖ, δρᾶν ταῦτα χρή.
- ΔΙΟ. Τοι νυν λιβανωτόν δεῦρό τις καὶ πῦρ δότω, ὅπως ἂν ευξωμαι πρὸ τῶν σοφισμάτων, ἀγῶνα κριναι τόνδε μουσικώτατα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 867 άγων Dawesius. — v. 868 συντέθνηκ' έμοί Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\beta o \alpha c$ est in UA v. 860 ETP.] nota personae ante versum madore exstincts est in U | ετοιμός] ετοιμος A | είμ'] ειμ' U εῖμ' A | κοὐκ] κ' οὐκ R κ' οὐκ V | v. 861 δάκνειν] δαίνειν $m{U}$ | τούτ $m{\omega}$ τούτο R τούτ $m{\omega}$ $Vm{U}$ τούτ $m{\omega}$ corr. prima manus ex σούτω in $A \parallel v$. 862 τἄπη] τὰ "πη $U \mid τραγωδίας,$] τραγωδίας : R τραγωδίας V τραγωδίας $UA \parallel v$. 863 $v\dot{\eta}$] $v\eta$ $V \mid \gamma \varepsilon$] om. U τè est in A σε in $M \mid n\alpha l$] om. $U \mid A l l o l o v$ αλόλον V αλόλον $UM \parallel v$. 864 $n\ddot{\alpha}$ τι] $n\ddot{\alpha}$ τι R $n\ddot{\alpha}$ τι V $n\ddot{\alpha}$ τι $M \mid v$. μάλα R μαλα V μαλλον A \parallel \forall . 865 \triangle IO. \parallel om. A \parallel σψ $\delta \hat{m{\epsilon}} \ \delta \hat{m{\eta}} \ m{\tau} m{i} \]$ σ $\hat{m{v}} \ \delta \hat{m{\epsilon}} \ m{\tau} m{i} \ R \ m{\tau} m{i} \ \delta \hat{m{\alpha}} \hat{m{i}} \ m{v} \ m{v} \ \delta \hat{m{v}} \ \delta \hat{m{a}} \ m{\tau} m{i} \ U \ \sigma \hat{m{v}} \ \delta \hat{m{e}} \ m{\tau} m{i} \ A \ \sigma \hat{m{v}} \ \delta \hat{m{e}} \$ τὶ Μ | βουλεύει] βουλεύη superscripto a prima manu βούλει Μ | ποιείν;] ποείν R ποείν UAM (ποιείν V) | λέγ',] λέγ $V \parallel \nabla . 866$ οὐκ] οὖκ' R \parallel v. 867 οὐκ \mid οὖκ' R \mid έξ ἴσου \mid έξίσου RVAM \mid έστιν \mid έστιν \mid έστιν \mid άγων \mid άγων \mid αγων \mid νων \mid νων \mid νων \mid νων \mid νων \mid νωῖν $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V \mid \tau i$ δαί;] $\tau i\eta$: V τi δαὶ UA ότι $\dot{\eta}$. $M \mid v$. 868 ὅτι $\dot{\eta}$] ὅτ' $\dot{\eta}$ V ότι $\dot{\eta}$ $\dot{\eta}$ $M \mid \pi o l \eta \sigma \iota s$] $\pi o \eta \sigma \iota s$ R $VA \mid o \dot{\eta} \chi l$] οὐχι R οὐ $M \mid \sigma u v \tau \epsilon \theta v \eta \kappa$ έμοί,] $\sigma u v \tau \epsilon \theta v \eta \kappa$ έμοι. R $\sigma u v \tau \epsilon \theta v \eta \kappa$ έμοι. μοι V συντέθνηκέ μοι UA συντέθνηκέ μοι, M | ν. 869 τούτω] τούτω RVUA | ωσθ' έξει] ωσθ έξει V | v. 870 δ'] om. M] έπειδή \mid ἐπειδη $\mid RV\mid$ επειδή $\mid A\mid\mid$ σοι \mid σὸ $\mid R\mid$ σοὶ $\mid V\mid\mid$ δοκεῖ \mid U | χρή.] χρή; V χρη $\dot{U}A$ | v. 871 νυν] νῦν codices | δεῦρό τις] δεῦρο τίς RUA δεῦρο τὶς M | δότω,] δοτω U | v. 872 πρὸ] προ $R \parallel \nabla$. 873 κρίναι $\mid V \mid$ μουσικώτατα \mid μουσικώτατον $M \mid$ ύμεζς δὲ ταζς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παρθένοι άγναλ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v.~874~\delta \grave{\epsilon}$] δε~R~|~τι] τl~RVUA τl~M~|~μέλος] μελος U~|~ύπάσατε] ύπ $\ddot{\alpha}$ ισατεR ύπάσατεVA προσάσατεUvv. 875—906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στρεβλοίσι | αντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | έπων | μέγας | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | παλώς | θεοῖς | μάλα θεοίς | στρόφιγξ | δσφραντήριοι | λόγων | έπιθυμούμεν | λόγων δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατεροινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι R ἄλλος ξοπηι: V — ἀγναί | φρένας | γνωμοτύπων | στοεβλοί (in στρεβλοίσι) | αντιλογούντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοίς | στρόφιγξ | όσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | δδόν | άμφοῖν | έστι | πατερρινημένον | έμπεσόντα | έπῶν | ἐρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | καθορᾶτε | ἔριν | στρεβλοῖσι | αντιλογούντες | στομάτοιν | ἐπῶν | ἤδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοίς | στρόφιγξ | όσφραντήοιοι | λόγων | ἐπιθυμουμεν | λόγων | δδόν | ἡγρίωται | φρένες | ἐστι | κατερρινημένον | ἐμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον | εἴποι A μούσαι | παθοράτε | όξυμε (in όξυμερίμνοις) | άντιλο (in άντιλογούντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χωοεῖ | ποίν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | όσφραντήριοι | λόγων | αν (in ανδροῖν) | εμμέλειαν | ηγοίωται | φρέ (in φρένες) ἀστείον τι | αὐ (in αὐτοπρέμνοις) | συσκεδάν | τάχιστα | $\mu \dot{\eta}$ (in $\mu \dot{\eta} \dot{\tau}$) | $\dot{\epsilon}$ (in $\dot{\epsilon} \mu \alpha \nu \tau \dot{\rho} \nu$ v. 907) $M - \parallel$ in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ἐλέγξω | θεατάς | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπον) | τραγωδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιρου) | ήττον | ἴσθι | δείνα | καθοίτο | διήει | αὐτοῦ | ἐξελέγ (in έξελέγχω) | δράμα | εἶπεν | μορμορωπὰ | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γουπαιέτους | ξυμβαλείν | ποτ' έν | ξουθόν | όρνις | ενεγέγραπτο | είναι | ποιήσαι | εποίεις | τραγελάφους | μηδικοῖς | σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (in $arepsilon \dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}\dot{artheta}$ | $\dot{artheta}\dot{arth$ πρατικόν | σοί | τούτου | κάγώ | διαφραγήναι | γωνιασμούς | τεχνάζειν | φημί | οίς | ξυνειδότες | ε (in εκομπολάκουν) | εξέ (in έξεπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτοφών) | ΔΙΟ. θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καὶ | κακών | φρο (in φρονείν ν. 971) $M - \parallel v. 875 \ \hat{\epsilon} \nu \nu \hat{\epsilon} \alpha \mid \hat{\epsilon} \nu \hat{\epsilon} \alpha \mid V \mid \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \sigma \iota \mid \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \sigma \iota \mid RV \mid \Gamma \rangle$

Μούσαι, λεπτολόγους ξυνετάς φρένας αι παθοράτε άνδρῶν γνωμοτύπων, όταν είς έριν όξυμερίμνοις έλθωσι στρεβλοίσι παλαίσμασιν άντιλογούντες, έλθετ' έποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι \$30 πρέμνα τε παλ παραπρίσματ' έπῶν.

νῦν γὰρ ἀγῶν σοφίας ὁ μέγας χωρεί πρὸς ἔργον ηδη.

- ΔΙΟ. ευχεσθε δή και σφώ τι, πρίν τάπη λέγειν. 885
- ΑΙΣ. Δήμητες ἡ θρέψασα τὴν ἐμὴν φρένα, εἶναί με τῶν σῶν ἄξιον μυστηρίων.
- ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτόν καὶ σὰ δὴ λαβών. ΕΥΡ. καλώς · ετεροι γάρ είσιν οίσιν εύχομαι θεοίς.
- ΔΙΟ. Ιδιοί τινες σοί, χόμμα χαινόν; ΕΥΡ. χαὶ μάλα. 89)
- ΔΙΟ. ίθι δή προσεύχου τοίσιν ίδιώταις θεοίς.
- ΕΥΡ. αίθήρ, έμον βόσχημα, χαί γλώττης στρόφιγξ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — τ. 882 ὁ μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: τῦν γὰρ τῆς σοφίας ἀγῶν ὁ μέγας. τ. 888 λιβανωτὸν καὶ σῦ δὴ λαβών. Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 876 παθοράτε] corr. ex καθοράται in R | v. 877 οταν οτ' αν R οτ αν V οτ αν, M V. 878 έλθωσι R | $\pi \alpha$ - λαίσμασιν | παλαίσμασι: U | V. 879 έποψόμεναι | έπ| οψόμεναι |εποψόμεναι VA | ν. 880 στομάτοιν | στοματοιν V | πορίσασθαι] ποοίσασθε: Ε πορίσασθε ΑΜ | ν. 881 πρέμνα τε] ρίματα R δήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρά πρίσματα lemma scholii in R v. 882 ο μέγας σοδε μέγας codices v. 885 σφώ σφώ R v. 887 strai] strai VAM v. 888 AIO.] om. A liβανωτον και συ δή λαβών.] και δή συ λιβανωτον λαβών R λαβών δή και συ λιβανωτίν λαβοίν: in rasura, sed a prima manu est: δ λιβανωτόν λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτόν solum) V λαβών δή και συ λιβανωτόν U λαβών δή και συ λιβανωτόν A λαβών δή παὶ σὰ λιβανωτόν. Μ | ETP.] : R s. l. V | v. 889 γάρ είσιν γάρ εισίν R | οίσιν] οίσιν R οίσιν rasura correctum ex olow olow in M | Deois.] Deoi: A | v. 890 AIO.] om. R $\begin{picture}(c) $ \vec{v}$ διοί $RVAM | τινές $| τινές RUA τινές $|V|$ σοί, $| σού $|R|$ σού $|V|$ σοι $|U|$ σοι $|AM|$ | κόμμα $|AM|$ | καινόν $|R|$ καινόν $|R|$ διοί $|V|$ σοι $|V$ καινών: V καινών, U καινών. M | ETP.]: R s. l. V | v. 891 δή νον UA | ίδιώταις] ιδιώταις R | ν. 892 αίθήρ, αίθήρ RVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM | v. 893 ξύνεσι] ξύνεσις καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἄν ἄπτωμαι λόγων.

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν
παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων
ἐμμέλειαν : ἔπιτε δαῖαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἡγρίωται,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι
τὸν μὲν ἀστεῖόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις

900

895

έμπεσόντα συσκεδᾶν πολλὰς ἀλινδήθοας ἐπῶν.

KOP. ἀλλ' ως τάχιστα χρὴ λέγειν οῦτω δ' ὅπως ἐρεῖτον 905

ἀστετα καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ ἂν ἄλλος εἰποι.
ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι,
ἐν τοισιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω,
ὡς ἦν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οῖοις τε τοὺς θεατὰς

895 - 904 = 992 - 1003.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έξηπάτα, μώρους λαβών παρὰ Φουνίχω τραφέντας. 910

πρώτιστα μεν γὰρ ενα τιν' ἄν καθίσεν έγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ πρόσωπον οὐχὶ δεικνύς, πρόσχημα τῆς τραγωδίας, γρύζοντας οὐδε τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ'. ΕΤΡ. εἰθ' ὁ χορὸς ἤοειδεν όρμαθοὺς ἂν

μελῶν ἐφεξῆς τέτταρας ξυνεχῶς ἄν ˙ οί δ' ἐσίγων. 915
ΔΙΟ. ἐγὰ δ' ἔχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἡττον ἢ νῦν οί λαλοῦντες. ΕΤΡ. ἠλίθιος γὰρ ἦσθα,

σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. κάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδρασ' ο δείνα:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 οὐ δῆτ', ETP. εἰθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 v. 910 παρά] παρα RV | Φρυνίχω] φρυνίχω VUA | v. 911 μέν $\gamma \dot{\alpha} \varrho$ $\mu \dot{\epsilon} \nu \gamma \alpha \varrho R \mid \tau \iota \nu'$ $\tau \iota \nu \dot{\alpha} RUAM \mid \dot{\alpha} \nu$ omm. $RUAM \alpha \nu$ est in V | καθίσεν] κάθισεν (sic etiam lemma scholii in R) RUAM ἐκάθισεν $V \parallel
abla$ ν. 912 'Αχιλλέα \mid ἀχιλέα $AM \mid
abla$ ινὰ RUA τ lν' V τιν', corr. ex τινά, M^2 | σύχι RV | δεικνύς, δεικνύς RUA δεικνύς, $M \parallel v$. 913 πρόσχημα] πρόσσχημα Vτραγωδίας,] τραγωδίας R τραγωδίας VA τραγωδίας, U | γρύζοντας] γρύζοντας, corr. ex γρύζοντας M^2 | οὐδὲ] οὐδε R | post v. 913 unius versus lacuna est in A | v. 914 $\mu \dot{\alpha}$] $\mu \alpha$ V | ΔU] $\delta \iota' V \mid o \dot{\upsilon} \delta \tilde{\eta} \tau'$, ETP, $\epsilon \tilde{\iota} \vartheta' \delta \gamma o \rho \delta c \tilde{\eta} \rho \epsilon \iota \delta \epsilon \nu$ o $\delta \tilde{\eta} \vartheta' \delta \delta \epsilon \gamma o \rho \delta c$ ήρειδεν R οὐ δῆτ' εὐ ϱ^{π} (s. l.) ὁ δὲ χο ϱ ὸς ἤ ϱ ειδεν V οὐ δῆθ' εὐριπ. ὁ δὲ χορός γ' ἤρειδεν U οὐ δῆθ'. εὐ $_{0}^{\pi\sigma}$ ὁ δὲ χορὸς (hoc corr. a prima manu ex γορούς) ήρειδεν Α οὐ δήτα· εὐρί ὁ δὲ γο- δ ' UAM | ἐσίγων.] εσίγων. R εσίγων V | v. 916 $\angle IO.$] omm. $RU \mid \hat{\epsilon}\gamma\hat{\omega} \mid$ έχαιοον] in corr. est, sed a prima manu in $A \mid \tau \tilde{\eta}$ σιω $\pi \tilde{\eta}$,] $\tau \tilde{\eta}$ σιωπή V τή σιωπή UA | καί με] καὶ με V | v. 917 οὐχ] οὐχ RA | ήττον] ήττον R | ETP.] : R om. V | ήσθα,] ήσθα R | v. 918 σάφ'] σαφ V | ΔIO .] s. l. V om. spatio relicto R | $\kappa \alpha \mu \alpha \nu \tau \omega$ | ante $\kappa \alpha \nu \omega$ | spatium parvulum relictum in R | $\tau \ell$ | corr. ex $\tau \ell$ M^2 | $\delta \epsilon$ | $\delta \alpha \ell$ R δα \hat{l} A δ $\hat{\epsilon}$ corr. ex δαl M^2 | έδρασ'] έδρασεν RV | δε $\tilde{\iota}$ να;

ΕΥΡ. ὑπ' ἀλαζονείας, ῖν' ὁ θεατὴς προσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δρᾶμα δ' ἂν διήει. 920

ΔΙΟ. ἢ παμπόνηφος, οἶ ἄρ ἐφενακιζόμην ὑπ αὐτοῦ.
τί σκορδινὰ καὶ δυσφορεῖς; ΕΥΡ. ὅτι αὐτὸν ἐξελέγχω.

κάπειτ' έπειδή ταῦτα ληρήσειε καὶ τὸ δοᾶμα ἤδη μεσοίη, ὁήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφρῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μορμοφωπά, 925 ἄγνωστα τοῖς θεωμένοις. ΑΙΣ. οἴμοι τάλας. ΔΙΟ.

σιώπα. Ρ. σαφὲς δ' ἂν εἶπεν οὐδὲ ἕν ⊿ΙΟ. μὴ ποζε τοὺς

ETP. σαφές δ' αν είπεν οὐδὲ εν ΔΙΟ. μὴ ποῖε τοὺς όδόντας.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 καθήτο Dobraeus. — ν. 925 μοςμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα $R \parallel v$. 919 ETP.] om. $R \mid \dot{v}\pi$] $\dot{v}\pi U \mid \dot{\alpha}\lambda\alpha\zeta$ ονείας] corr. prima manus ex άλλαζονείας in A | προσδοκών] πρός δοκῶν \hat{R} | καθήτο] καθοῖτο RAM καθοιτο V καθήτο U \parallel \forall . 920 $\delta \pi \delta \vartheta$ ' $\delta \pi \delta \tau$ ' R $\delta \pi \delta \vartheta$ V $\delta \tau \iota$ V $\delta \pi \delta \vartheta$ V $\delta \pi \delta \vartheta$ $\delta \sigma$ $\delta \sigma$ ται] φθέγξοιτό τι U φθέγξαιτο A φθέγξοιτο $\mathrm{corr.}$ ex φθέγξαιτο $m{M}^2$ | δράμα $m{\delta}$ δράμα $m{V}$ | $m{\delta}$ $m{\delta}$ $m{V}$ | διήει $m{J}$ διήει $m{U}$ $m{A}$ \parallel $m{V}$. 921 $\Delta IO.$] om. $R \Delta_{i}^{0}$ — (utrumque a prima manu) est in $V \mid \vec{\omega}$ $\vec{\omega}$ RA $\vec{\omega}$ corresit ex $\vec{\alpha}$ $M^2 \mid \vec{\alpha} \vec{l}$] of RV of corr. ex of α $M^2 \mid \vec{\alpha} \vec{\varrho}$ ἆο R ἆο V | έφενακιζόμην] corr. ex έφενεκιζόμην in R | ὑ π αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ $V \parallel \nabla$. 922 τί] τὶ $M \mid$ σποροίνῷ] σπορδινῷ $RUA \mid ETP$.] om. V om. spatio relicto $R \mid$ őτι[ότι R őτ $^{\prime}$ U [αὐτὸν] αυτὸν R [έξελέγχω] έξελλέγχωR έξελέγχω corr. ex έλέγχω M^* \parallel v. 923 κάπειτ'] κάπειτ' RV \mid δραμα] δράμα V \parallel v. 924 ξήματ'] ξήματ V \mid βόεια δώδεκ'] βόεια δώδεκα corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in $R \mid ε l \pi \epsilon \nu$, $\mid ε l \pi \epsilon \nu R \mid v$, 925 $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$ corr. ex $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$ in R $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$ est in $V \mid \delta \epsilon l \nu' \ \tilde{\alpha} \tau \tau \alpha \mid \delta \epsilon l \nu'$ άττα \hat{R} δεῖν' ἄττα VU δεινάττα A δείν' ἄττα corr. ex δεῖν' ἄττα M^2 | μορμος ωπά,] μορμουρωπά \cdot R μορμυρωπά V μουρμουρωπά \cdot Uμοομουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M² | v. 926 ἄγνωστα] ἄγνωτα R ἀγνῶτα (sic etiam lemma scholii in V) VUAM | AIΣ.] s. 1. V nota personae legi non potest in $U \mid \tau \alpha \lambda \alpha \varsigma$.] $\tau \alpha$ - $\lambda \alpha \varsigma : V \mid \Delta IO. \]$ s. l. V

ETP. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδρους, ἢ τάφρους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' ἱππόκρημνα, ἃ ξυμβαλεῖν οὐ δάδι' ἦν. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, έγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοῷ χοόνῷ νυκτὸς διηγούπνησα τὸν ξουθὸν ίππαλέκτοοα ζητῶν, τίς έστιν ὄονις.

- ΑΙΣ. σημείου έν ταϊς ναυσίν, ώμαθέστατ', ένεγέγραπτο.
- ΔΙΟ. έγω δε τον Φιλοξένου γ' ωμην Ερυξιν είναι.
- ΑΥΡ. είτ' εν τραγωδίαις εχοῆν κάλεκτουόνα ποιῆσαι;
- ΕΙΣ. συ δ', ω θεοίσιν έχθοέ, ποι' αττ' έστιν αττ' έποίεις;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέκτοςα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 927 σαφές] σαφές <math>M \mid είπεν] είπεν R \mid οὐδὲ εν] οὐδεέν · corr.$ ex οὐδεέν $\cdot R$ οὐδέν: est in V οὐδεέν U οὐδε $\dot{\epsilon}$ ν $\cdot A$ οὐδεέν $\cdot M \mid \Delta IO.$ s. l. V | πρίε] πρίε RM πριε V || v. 928 ΕΥΡ.] omm. RA | ἀλλ'] άλλ V | η τάφρους,] ή τάφρους Α | η 'π' ἀσπίδων] ηπασπίδων (sic etiam lemma scholii) R η πασπίδων V η π' ασπίδων Μ έπόντας] επόντας R | ν. 929 γουπαιέτους γουπεαίτους R | χαλκηλάτους, χαλκηλάτους minio corr. ex χαλκηράτους in A | δήμαθ'] $\delta \tilde{\eta} \mu \alpha \tau$ ' R $\delta \tilde{\eta} \mu \alpha \theta$ ' V | ∇ . 930 $\delta \tilde{\alpha} \delta \tilde{\iota}$ ' $\tilde{\eta} \nu$] $\delta \tilde{\alpha} \delta \tilde{\iota}$ ' $\tilde{\eta} \nu$ ($\tilde{\eta}$ a prima manu corr. ex o) V $\delta \tilde{\alpha} \delta \tilde{\iota}$ ' $\tilde{\eta} \nu$ est in UA $\delta \tilde{\alpha} \delta \iota \omega \nu$ $\tilde{\eta} \nu$ minio corr. ex $\dot{\nu}\dot{\alpha}\dot{\delta}\dot{\iota}$ $\dot{\eta}\dot{\nu}$ in M | ΔIO .] s. l. V | $\nu\dot{\eta}$] $\nu\eta$ V | $\vartheta\varepsilon\sigma\dot{\nu}\varsigma$,] ∂ εοὺς RVUA ∂ εοὺς, M | έγω γοῦν] ἔγωγ' οὖν R ἔγωγ' οὖν A ἐγω γ' οὖν V ἐγω γ' οὖν UM $\|$ ν. 931 ἤδη A $\|$ ποτ'] π ότ' M | μακρ ϕ χρόν ϕ] μακρ ϕ χρον ϕ V μακρ ϕ χρόν ϕ Α χρόν ϕ μακοῶ $U \parallel v$. $932 ἶππαλέκτορα <math>\rceil$ ιππαλεκτουόνα R ῗππαλεκτουόνα VAM intalentovóva, U | őgvis.] oğgvis: V | v. 933 $AI\Sigma$.] nota personae ante versum legi non potest in U | ναυσίν, | ναυσίν RVUAM | τωμαθέστατ'] τωμαθέστR τω μαθέστατ' UA ενεγέγοαπτο.] εμε γέγοαπτο: V || \mathbf{v} . 934 εγω] εγω A | δε] δε Rάμην] ωμην R άμην UA | είναι] είναι R | \mathbf{v} . 935 τραγωδίαις] τραγωδίαις RUA | post έχρην] rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα] κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεκτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936 $\sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} \mid AM \mid \dot{\epsilon} \chi \partial \varrho \dot{\epsilon}, \dot{\epsilon} \chi \partial \varrho \dot{\epsilon} \cdot RV \dot{\epsilon} \chi \partial \varrho \dot{\epsilon}, UM \dot{\epsilon} \chi \partial \varrho \dot{\epsilon} \mid ante$ έχθοὲ· erat αl quod expunctum est a prima manu V | ποῖ ἄττ'] ποι άγ' R ποιάττ' V ποια γ' UM ποιά γ' A | έστιν εστιν R έστιν V | έποίεις; εποίεις R (έποίεις VM έποίεις UA)

ETP. οὐχ Ιππαλέκτορας μὰ Δί' οὐδὲ τραγελάφους, ἄπερ σύ, 937

αν τοίσι παραπετάσμασιν τοίς Μηδικοίς γράφουσιν άλλ' ως παρέλαβον την τέχνην παρά σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὺς

οίδοῦσαν ὑπὸ κομπασμάτων καὶ ǫημάτων ἐπαχθῶν, 940

ἔσχνανα μεν πρώτιστον αὐτὴνίχαι τὸ βάρος ἀφετλον ἐπυλλίοις και περιπάτοις και τευτλίοισι λευκοίς, χυλὸν διδούς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονφδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ETP. εἶτ' οὐκ έλήφουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' έμπεσῶν ἔφυφον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς 646

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DÍSCREPANTIA.

abla. 937 οὐχ] οὐχ' $RVUA \mid l$ ππαλέπτορας] lππαλεπτουόνας RUAM $\ell \pi \pi \alpha \lambda \epsilon \kappa \tau \varrho v \acute{o} v lpha c c \cdot V \mid \mu \grave{\alpha} \mid \mu \alpha \mid V \mid \Delta \ell \mid \delta \iota \mid V \mid \delta \ell \alpha \cdot M \mid o \mathring{o} \delta \grave{\epsilon} \mid o \mathring{o} \delta \epsilon$ $RU \mid \sigma \dot{v}, \sigma \dot{v} \mid UA (\sigma \dot{v} \cdot RV) \mid \nabla \cdot 938 \ \ddot{a}v \quad om. \ V \ \dot{a}v \ \dot{R} \ \ddot{a} \ \dot{v}$ U $\stackrel{.}{lpha}$ $\stackrel{.}{\imath}$ $^{\prime}$ τοῖσι $^{\prime}$ $^{\prime}$ τοῖσιν $^{\prime}$ $^{\prime}$ $^{\prime}$ $^{\prime}$ παραπετάσμασιν $^{\prime}$ παραπετάσμασι RVUM | γράφουσιν] γράφουσι U || ν. 939 ώς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σου την τέχνην (tr.) R | τὸ πρώτον om. R πρώτον UAM \dagger v. 940 ὑπὸ] ν. 941 αὐτὴν αὐτήν Μ | ν. 942 ἐπυλλίοις] ἐπυλίοισι U ἐπυλλίοισι A | τευτλίοισι] τευτλίοις lemma scholii in R | λευποῖς]μικροίς AM | verba καί περιπάτοις καί τευτλίοισι μικροίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit, prima manus in M | v. 943 χυλόν σχυλόν ut videtur (lemma scholii χυλόν) V | από απο στρεφον $R \mid μονφδίαις,]$ μονωδίαις U πωμωδίαις $A \mid ΔIO.]$ omm. codices | μιγνύς.] μιγνύς. corr. ex μιγνύς. in R μιγνύς. est in VU myrves in A | v. 945 ETP.] omm. codices | our] ουκ R | ε in εμπεσών corr. ex ε in R εμπεσών est in V V. 946 ούξιων V ούξιων, U ούξιων M | πρώτιστα | πρώτιστα | |

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. πρεϊττον γὰρ ἦν σοι νὴ Δι' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ETP. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν ποωίτων ἐπῶν οὐδὲν παοῆκ' ἂν ἀργόν,

άλλ' έλεγεν ή γυνή τέ μοι χώ δοῦλος οὐδὲν ἦττον, χώ δεσπότης χή παρθένος χή γραῦς ἄν. ΑΙΣ. εἶτα δῆτα

ούκ ἀποθανεϊν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΥΡ. μὰ τὸν Απόλλω

δημοκρατικόν γὰρ αὖτ' ἔδρων. $\triangle IO$. τοῦτο μὲν ἔασον, ὧ τᾶν.

οὖ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ETP. ἔπειτα τουτουσί λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημί κάγώ. ώς πρίν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a κρείττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εἶπ' αν] εἶπεν UAM \parallel v. 947 ΔIO.] : R s. l. V αἰσχύλος UA \mid ην] ην R \mid Δℓ'] δι' V \mid τὸ σαυτοῦ.] τοσαυτοῦ: V \parallel v. 948 ETP.] om. R \mid ἀπὸ \mid ἀπὸ \mid απὸ \mid V \mid ἀργόν in \mid V. 949 ἀλλ'] ἀλλ V \mid ἔλεγεν \mid ἐλεγεν \mid ἔλεγον \mid ΑΜ \mid γυνη corr. ex ἀργόν in \mid (ἀρφόν est in \mid V ἀργόν in \mid UA) \mid v. 949 ἀλλ'] ἀλλ \mid V \mid ἔλεγεν \mid ἔλεγον \mid AM \mid γυνη corr. ex γυνη in \mid γυνη est in \mid VAM \mid χωὶ \mid χω \mid διανυΑ χώ \mid (et lemma scholii in \mid V) \mid ηττον, \mid ηττον \mid \mid v. 950 χωὶ χω \mid ΚνυΑ χώ \mid Η \mid παρθένος \mid Ναρθίνος \mid αναρθένος \mid ν. 951 οὐκὶ \mid χὶ \mid Γανυ \mid Ανι \mid \mid \mid ν. 951 οὐκὶ \mid οὐκὶ \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid \mid \mid Γανι \mid \mid \mid Γανι \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid Γανι \mid Γανι \mid \mid Γανι \mid Γανι

ύμεζς δὲ ταῖς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παρθένοι άγναὶ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 874 δὲ] δε R | τι] τί RVUA τὶ M | μέλος] μελος U | ύπάσατε] ύπαισατε R υπάσατε VA προσάσατε <math>Uvv. 875-906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στρεβλοίσι | άντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | έπων | μέγας | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα θεοίς | στρόφιγξ | όσφραντήριοι | λόγων | έπιθυμούμεν | λόγων δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι R ἄλλος ξοπηι: V — άγναl | φρένας | γνωμοτύπων | στρεβλοί (in στρεβλοίσι) | αντιλογούντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | όδόν | άμφοῖν | ἐστι | κατερρινημένον | ἐμπεσόντα | έπων | έρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | καθοράτε | ἔριν | στρεβλοῖσι | ἀντιλογοῦντες | στομάτοιν | ἐπῶν | ἤδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήοιοι | λόγων | έπιθυμούμεν | λόγων | δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | έμπεσόντα | έπων | έρεῖτον | είποι A μούσαι | καθοράτε | όξυμε (in όξυμερίμνοις) | άντιλο (in άντιλογούντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χω*φεῖ | πρὶν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς |* στρόφιγξ | όσφραντήριοι | λόγων | αν (in ανδροῖν) | έμμέλειαν ηγρίωται | φρέ (in φρένες) ἀστείον τι | αὐ (in αὐτοπρέμνοις) | συσκεδάν | τάχιστα | μή (in μήτ') | ε (in εμαυτόν v. 907) \mathbf{M} — | in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ἐλέγξω | θεατας | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπου) | τραγφδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιφον) | ήττον | ἴσθι | δείνα | καθοίτο | διήει | αὐτοῦ | έξελέγ (in έξελέγχω) | δράμα | εἶπεν | μορμορωπὰ | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γουπαιέτους | ξυμβαλεῖν | ποτ' ἐν | ξουθὸν | ὄρνις | ένεγέγραπτο | είναι | ποιήσαι | έποίεις | τραγελάφους | μηδικοῖς σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (inεὐθὺς) | $\ddot{\eta}$ | οὐ (in οὐδὲν) | $\chi \dot{\omega}$ | παρθένος | ταῦτα χρῆν | δημοπρατικόν | σοὶ | τούτου | κάγώ | διαρραγήναι | γωνιασμούς | τεχνάζειν | φημί | οίς | ξυνειδότες | έ (in ἐκομπολάκουν) | έξέ (in έξέπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτοφών) | ΔIO . θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καί | κακών | φρο (in φρονείν ν. 971) $M - \parallel$ \triangledown . 875 ἐννέα \mid ἐνέα $V \mid$ παρθένοι \mid παρθενοι $RV \mid$

885

Μοῦσαι, λεπτολόγους ξυνετὰς φρένας αξ καθορᾶτε ἀνδρῶν γνωμοτύπων, ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις ἔλθωσι στρεβλοϊσι παλαίσμασιν ἀντιλογοῦντες, ἔλθετ' ἐποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι 880 πρέμνα τε καὶ παραπρίσματ' ἐπῶν.
νῦν γὰρ ἀγὼν σοφίας ὁ μέγας χωρεῖ πρὸς ἔργον πόδη.

- ΔΙΟ. εύχεσθε δή και σφώ τι, ποιν τάπη λέγειν.
- ΑΙΣ. Δήμητες ή θοέψασα την έμην φοένα, είναι με των σων άξιον μυστηρίων.
- ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτὸν καὶ σὺ δὴ λαβών. ΕΥΡ. καλῶς · ἔτεροι γάρ εἰσιν οἶσιν εὔχομαι θεοῖς.
- ΔΙΟ. ίδιοί τινες σοί, κόμμα καινόν; ΕΥΡ. καλ μάλα. 890
- ΔΙΟ. ίθι δή προσεύχου τοίσιν ίδιώταις θεοίς.
- ΕΥΡ. αίθήο, έμον βόσκημα, και γλώττης στρόφιγξ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — v. 882 ὁ μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: νῦν γὰς τῆς σοφίας ἁγὼν ὁ μέγας. v. 888 λιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 876 καθοράτε] corr. ex καθοράται in R | | v. 877 ὅταν] ὅτ΄ $\vec{\alpha}$ ν R őτ $\vec{\alpha}$ ν \vec{V} őτ' $\vec{\alpha}$ ν, M \parallel \vec{v} . 878 ἔλθωσί \mid ἐλθωσί \mid \mid $\pi \alpha$ λαίσμασιν] παλαίσμασι: $U \parallel v$. 879 εποψόμεναι] επ' οψόμεναι R εποψόμεναι $VA \parallel v$. 880 στομάτοιν] στοματοιν $V \mid πορίσασθαι$] πορίσασθε: U πορίσασθε AM \parallel \forall . 881 πρέμνα τε] ξήματα Rδήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρὰ πρίσματα lemma scholii in R \parallel v. 882 δ μέγας] δόε μέγας codices \parallel v. 885 σφώ] σφώι $R \parallel v$. 887 είναι $VAM \parallel v$. 888 ΔIO .] om. $A \mid \lambda i$ βανωτὸν καὶ σὸ δὴ λαβών.] καὶ δὴ σὸ λιβανωτὸν λαβών R λαβών δή καί σὸ λιβανωτίν λαβών: in rasura, sed a prima manu est: ψ λιβανωτόν λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτόν solum) V λαβών δή και σὺ λιβανωτὸν U λαβών δή και σὺ λιβανωτόν Aλαβών δή καὶ σὺ λιβανωτόν. $M \mid ETP$.] : R s. 1. $V \parallel v$. 889 $\gamma \alpha \rho \in l\sigma(\nu)$ $\gamma \alpha \rho \in l\sigma(\nu)$ $R \mid ol\sigma(\nu)$ $Ol\sigma(\nu)$ $R \mid ol\sigma(\nu)$ rasura correctum ex οίσιν οίσιν in M | θεοῖς.] θεοί \cdot A | v. 890 \triangle IO.] om. R | ἴδιοί] ἴδιοι RVAM | τινες] τινές RUA τινές V | σοί,] σου Rσοὶ \vec{V} σοι \vec{U} σοι \vec{AM} | κόμμα] καὶ κόμμα \vec{M} | καινόν;] καινόν \vec{R} καινόν: \vec{V} καινόν, \vec{U} καινόν. \vec{M} | \vec{ETP} .] : \vec{R} s. l. \vec{V} | $\vec{\nabla}$. 891 $\delta \dot{\eta}$ \mid νῦν UA \mid iδιώταις \mid ιδιώταις R \mid \forall . 892 αἰθή ϱ , \mid αἰθή ϱ RVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM \parallel v. 893 ξύνεσι \parallel ξύνεσις

καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἂν ᾶπτωμαι λόγων.

895

900

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν
παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων
ἐμμέλειαν ἔπιτε δαΐαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἠγρίωται,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι
τὸν μὲν ἀστεἴόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις
τοῖς λόγοισιν
ἐμπεσόντα συσκεδᾶν πολ-

λας αλινδήθοας έπων.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὡς τάχιστα χοὴ λέγειν οῦτω δ' ὅπως ἐφεῖτον 905

ἀστεῖα καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ' ἂν ἄλλος εἴποι. ETP. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι,

ΕΤΡ. και μην εμαυτον μεν γε, την ποιησιν οιος ειμι, ἐν τοϊσιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω, ὡς ἡν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οῖοις τε τοὺς θεατὰς

895 - 904 = 992 - 1003.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έξηπάτα, μώρους λαβών παρὰ Φρυνίχω τραφέντας. 910

πρώτιστα μεν γὰρ ενα τιν' ἂν καθίσεν έγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ πρόσωπου οὐχὶ δεικυύς, πρόσχημα τῆς τραγωδίας, γρύζουτας οὐδε τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δι' οὐ δῆτ'. ΕΥΡ. εἶθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν όρμαθοὺς ἂν

μελῶν ἐφεξῆς τέτταρας ξυνεχῶς ἄν·οίδ' ἐσίγων. 915 ΔΙΟ. ἐγὼ δ' ἔχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἡττον ἢ νῦν οἱ λαλοῦντες. ΕΤΡ. ἠλίθιος γὰρ ἡσθα,

σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. κάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδρασ' ὁ δεῖνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 οὐ δῆτ', ETP. εἰθ' ὁ χορὸς ἦρειδεν Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 910 παρά] παρα RV | Φρυνίχω] φρυνίχω VUA || ν. 911 μέν V | καθίσεν | κάθισεν (sic etiam lemma scholii in R) RUAM ἐκάθισεν V | v. 912 'Αχιλλέα] ἀχιλέα AM | τιν'] τινὰ RUA τιν' V τιν', corr. ex τινὰ, M^2 | οὐχλ] οὐχι RV | δεικνύς,] δεικνύς RUA δεικνύς, $m{M}$ \parallel $m{v}$. 913 πρόσχημ $m{a}$ \mid πρόσσχημ $m{a}$ Vτραγωδίας,] τραγωδίας R τραγωδίας VA τραγωδίας, U | γρύζοντας] γρύζοντας, corr. ex γρύζοντας M^2 | οὐδὲR || post v. 913 unius versus lacuna est in A | v. 914 μα | μα V | Δl'] $\delta \iota' V \mid o \dot{\upsilon} \delta \tilde{\eta} \tau', ETP. \epsilon \tilde{\iota} \vartheta' \dot{\upsilon} \gamma o \rho \dot{\upsilon} \varsigma \tilde{\eta} \rho \epsilon \iota \delta \epsilon \nu$ o $\dot{\upsilon} \delta \tilde{\eta} \vartheta' \dot{\upsilon} \delta \epsilon \gamma o \rho \dot{\upsilon} \varsigma$ ήρειδεν R οὐ δῆτ' εὐρ $^{\pi}$ (s. l.) ὁ δὲ χορὸς ἤρειδεν V οὐ δῆθ' εὐοιπ. ὁ δὲ χορός γ' ἤρειδεν U οὐ δῆθ'. εὐ $_{0}^{\pi\delta}$ ὁ δὲ χορὸς (hoc corr. a prima manu ex χορούς) ήρειδεν A οὐ δήτα· εὐρί ὁ δὲ γο-συνεχώς · A | αν] αν · RV omm. UAM | of δ'] ο δ δ · RV of δ' $\stackrel{\circ}{UAM}$ | έσίγων.] εσίγων, R εσίγων V | v. 916 $\triangle IO$.] omm. RU | έγω έγω A έγω corr. prima manus ex έγω in M | α in tium parvulum relictum in $R \mid \tau l$ corr. ex $\tau l M^2 \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \alpha l$ R δαὶ A δὲ corr. ex δαὶ M^2 | ἔδρασ' | ἔδρασεν RV | δεῖνα;

ETP. ὑπ' ἀλαζονείας, ἵν' ὁ θεατὴς προσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δρᾶμα δ' ἂν διήει. 920

ΔΙΟ. ἃ παμπόνηρος, οἶ' ἄρ' ἐφενακιζόμην ὑπ' αὐτοῦ.
τί σκορδινὰ καὶ δυσφορεῖς; ΕΥΡ. ὅτι αὐτὸν ἐξελένχω.

κᾶπειτ' ἐπειδὴ ταῦτα ληρήσειε καὶ τὸ δρᾶμα ἤδη μεσοίη, ξήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφρῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μορμορωπά, 925

ἄγνωστα τοῖς θεωμένοις. $AI\Sigma$. οἰμοι τάλας. ΔIO . σιώπα.

ETP. σαφές δ' αν είπεν οὐδὲ εν $\triangle IO$. μὴ ποτε τοὺς $\delta \delta \dot{\phi} \nu \tau \alpha c$.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 καθήτο Dobraeus. — ν. 925 μοςμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα $R \parallel v$. 919 ETP.] om. $R \mid \dot{v}\pi$] $\dot{v}\pi U \mid \dot{a}\lambda a \zeta o v \epsilon i a \zeta$ corr. prima manus ex άλλαζονείας in A | προσδοκών] πρός δοκῶν R | καθήτο] καθοῖτο RAM καθοιτο V καθήτο U \parallel \forall . 920 δπόθ' \mid δπότ' R δπόθ V \mid τι \mid τί RVA τὶ M om. U \mid $\varphi θένξε$ ται] φθέγξοιτό τι U φθέγξαιτο A φθέγξοιτο corr. ex φθέγξαιτο M^2 | δράμα δράμα V | δ' δ V | διήει δ διήει UA \parallel v. 921 $\Delta IO.$] om. R Δi^0 — (utrumque a prima manu) est in $V \mid \vec{\omega} \mid \vec{\omega}$ RA $\vec{\omega}$ corresit ex $\vec{\alpha}$ $M^2 \mid \vec{ol}$] of RV of corr. ex of $\alpha M^2 \mid \vec{\alpha} \vec{ol}$ ἆο R ἆο V | έφενακιζόμην] corr. ex έφενεκιζόμην in R | ὑπ αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ V \parallel v. 922 τ ℓ \mid τ ℓ M \mid σκορδινά] σπορδινά RUA | ETP.] om. V om. spatio relicto R | ελέγχω corr. ex έλέγχω M^2 | v. 923 κάπειτ'] κάπειτ' $R\tilde{V}$ | δραμα] δράμα V | v. 924 ξήματ'] ξήματ V | βόεια δώδεκ'] βόεια δώδεκα corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in R | είπεν,] είπεν R | v. 925 $\partial \varphi \varrho v_{\mathcal{S}}$ corr. ex $\partial \varphi \varrho v_{\mathcal{S}}$ in R $\partial \varphi \varrho v_{\mathcal{S}}$ est in V | $\delta \varepsilon l v'$ $\alpha \tau \tau \alpha$ $\delta \varepsilon l v'$ άττα $ec{R}$ δεῖν' ἄττα VU δεινάττα A δείν' ἄττα $\operatorname{corr.}$ ex δεῖν' ἄττα $oldsymbol{M^2}$ | μορμος ωπά, $oldsymbol{\mid}$ μορμονοωπά $oldsymbol{\cdot}$ $oldsymbol{V}$ μονομονοωπά $oldsymbol{\cdot}$ $oldsymbol{U}$ μορμουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M² | v. 926 ἄγνωστα] ἄγνωτα R ἀγνωτα (sic etiam lemma scholii in V) VUAM | AIΣ.] s. l. V nota personae legi non potest in $U \mid \tau \alpha \lambda \alpha \varsigma$.] τα- $\lambda \alpha_{\mathcal{G}} \colon V \mid \Delta IO.$] s. l. V

ETP. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδρους, ἢ τάφρους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' ἱππόκοημνα, ὰ ξυμβαλεῖν οὐ φάδι' ἦν. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, έγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοώ χρόνω νυκτός διηγούπνησα τον ξουθον ίππαλέκτορα ζητών, τίς έστιν ὄρνις.

ΑΙΣ. σημεΐον έν ταζς ναυσίν, ώμαθέστατ', ένεγέγραπτο..

ΔΙΟ. έγω δε του Φιλοξένου γ' ωμην Ερυξιν είναι.

ΑΥΡ. εἶτ' ἐν τραγφδίαις ἐχρῆν κάλεκτρυόνα ποιῆσαι;

 $EI\Sigma$. σὺ δ', το θεοίσιν έχθρέ, ποι' ᾶττ' ἐστὶν ᾶττ' ἐποίεις;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέκτοςα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 927 σαφές] σαφές $M \mid είπεν | είπεν R \mid οὐδὲ εν οὐδεέν · corr.$ ex οὐδεὲν $\cdot R$ οὐδὲν: est in V οὐδεέν U οὐδὲ εν $\cdot A$ οὐδεέν $\cdot M \mid \Delta IO.$ s. l. $V \mid \pi \varrho i \varepsilon \rceil$ $\pi \varrho i \varepsilon RM$ $\pi \varrho i \varepsilon V \parallel v. 928$ $ETP.] omm. <math>RA \mid \dot{\alpha} \lambda \lambda' \rceil$ άλλ V | η τάφρους,] η τάφρους Α | η 'π' ασπίδων ηπασπίδων (sic etiam lemma scholii) R η πασπίδων V η π' ασπίδων Μ έπόντας] επόντας $R \parallel extstyle e$ ηλάτους. χαλκηλάτους minio corr. ex χαλκηράτους in A | δήμαθ'] δήματ' R δῆμαθ' V \parallel v. 930 δάδι' ἦν] δάδι' ἦν (η a prima manu corr. ex o) V δάδι' ἤν est in UA δάδιον <math>ἤν minio corr. ex ὑάδι' ἦν in M | $\triangle IO$.] s. l. V | νη] νη V | ϑ εούς,] ϑ εοὺς RVUA ϑ εοὺς, M | έγὼ γοῦν] ἔγωγ' οὖν R ἔγωγ' οὖν Aέγω γ' οῦν V έγω γ' οὖν UM \parallel ν. 931 ἤδη Λ \mid ποτ'] πότ' M | μαπορό χρόνω] μαπορό χρονώ V μακρώ χρόνω A χρόνω μαπορώ U \parallel v. 932 lππαλέπτορα] ιππαλεπτουόνα R lππαλεπτουόνα VAM iππαλεπτουόνα, <math>U | σωνις.] ουωνις: V | v. 933 AIΣ.] nota personae ante versum legi non potest in U | ναυσίν,] ναυσίν RVUAM | ὧμαθέστατ'] ὧμαθέστ $\overset{\circ}{R}$ ὧ 'μαθέστατ' $\overset{\circ}{UA}$ ἐνεγέγραπτο.] έμε γέγραπτο: $V \parallel \mathbf{v}$. 934 έγω] έγω $A \mid \delta$ ὲ] δ ε $R \mid \mathcal{G}$ μην] ωμην $R \mathcal{G}$ μην $UA \mid ε$ ίναι] είναι $R \parallel \mathbf{v}$. 935 τραγωδίαις] τραγωδίαις RUA | post έχρην] rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεπτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936 $\sigma \dot{v} \ \sigma \dot{v} \ AM \ | \ \dot{\epsilon} \chi \vartheta \varrho \dot{\epsilon}, \ | \ \dot{\epsilon} \chi \vartheta \varrho \dot{\epsilon} \cdot RV \ \dot{\epsilon} \chi \vartheta \varrho \dot{\epsilon}, \ UM \ \dot{\epsilon} \chi \vartheta \varrho \dot{\epsilon} \ A \ | \ \text{ante}$ έγθοὲ· erat αl quod expunctum est a prima manu V | ποι' ἄττ'] ποὶ α΄γ' R ποῖαττ' V ποῖα γ' UM ποῖα γ' A | ἐστὶν εστὶν <math>Rέστιν V | έποίεις; | εποίεις R (έποίεις VM έποίεις UA)

αν τοισι παραπετάσμασιν τοις Μηδικοις γράφουσιν αλλ' ως παρέλαβον την τέχνην παρά σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὺς

οίδοῦσαν ὑπὸ κομπασμάτων καὶ φημάτων ἐπαχθῶν, 940

Γσχνανα μὲν πρώτιστον αὐτὴνίχαὶ τὸ βάρος ἀφετλον ἐπυλλίοις καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι λευκοίς, χυλὸν διδούς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονφδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ETP. εἶτ' οὐκ έλήφουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' έμπεσῶν ἔφυφον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς 646

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DÍSCREPANTIA.

 $\ell \pi \pi \alpha \lambda \epsilon \kappa \tau_0 v \acute{o} v lpha \stackrel{\cdot}{V} \mid \mu \grave{lpha} \mid \mu lpha \stackrel{\cdot}{V} \mid \Delta \ell^* \mid \delta \iota^* \stackrel{\cdot}{V} \mid \delta \iota lpha \stackrel{\cdot}{M} \mid o \mathring{o} \iota \delta \grave{\epsilon} \mid o \mathring{o} \delta \epsilon$ $RU \mid \sigma \acute{v},] \ \sigma \grave{v} \ UA \ (\sigma \acute{v} \cdot RV) \ \| \ \ v. \ 938 \ \Hav] \ \mathrm{om}. \ V \ \Hav \ \Hav \ \Hav \ \Hav \ \Hav \ \rav \ \rav$ πετάσμασι RVUM | γυάφουσιν] γοάφουσι U | ν. 939 ώς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σού την τέχνην (tr.) R | το πρώτον οπ. R πρώτον UAM | ν. 940 ύπο] \mathbf{v} . 941 αὐτὴν αὐτήν \mathbf{M} | \mathbf{v} . 942 ἐπυλλίοις] ἐπυλίοισι \mathbf{U} ἐπυλλίοισι A | τευτλίοισι] τευτλίοις lemma scholii in R | λευκοίζ] μιπροίς AM | verba καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι μιπροίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit, prima manus in M | v. 943 χυλον σχυλον ut videtur (lemma scholii χυλον) V | από] απο $R \mid \vec{a}$ πηθῶν \cdot] ἀπ' ηθῶν \cdot (lemma scholii ἀπ' ἡθῶν) R ἀπήθων \cdot V ἀπ' ἡθῶν UA ἀπ' ἡθῶν $M \mid \mid \nabla$. 944 ἀνέτρεφον] ἀνέστρεφον $R \mid \mu$ ονφδίαις,] μονωδίαις U πωμωδίαις $A \mid \Delta IO.]$ omm. codices | μιγνύς.] μιγνύς. corr. ex μιγνύς. in R μιγνύς est in VU miyvvs in A v. 945 ETP. omm. codices ovn ουκ' R | ε in εμπεσών] corr. ex ε in R εμπεσών est in V | v. 946 ούξιωνceil ουξιών ceil V ουξιών, ceil U ουξιώνceil M ceil T πρώτισταceil R ceil

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. πρεϊττον γὰρ ἦν σοι νὴ Δί' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ETP. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν πρώτων ἐπῶν οὐδὲν παρῆκ' ἂν ἀργόν,

άλλ έλεγεν ή γυνή τέ μοι χῶ δοῦλος οὐδὲν ἦττον, χῶ δεσπότης χἢ παρθένος χἢ γραῦς ἄν. ΑΙΣ. εἶτα δῆτα

οὐκ ἀποθανεῖν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΤΡ. μὰ τὸν ᾿Απόλλω

δημοκρατικόν γὰρ αὖτ' ἔδρων. ΔΙΟ. τοῦτο μὲν ἔασον, ὧ τᾶν.

οὖ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ETP. ἔπειτα τουτουσί λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημὶ κάγώ. ώς πρὶν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a κρεῖττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εἶπ' αν] εἶπεν UAM | v. 947 ΔΙΟ.] : R s. l. V αἰσχύλος UA | ην] ην R | ΔΙ'] δι' V | τὸ σαυτοῦ.] τοσαυτοῦ: V | v. 948 ETP.] om. $R \mid \vec{\alpha}\pi\dot{o}$] $\vec{\alpha}\pi o R \alpha\pi\dot{o} V \mid \vec{\alpha}\varrho\gamma\dot{o}\nu$,] $\vec{\alpha}\varrho\gamma\dot{o}\nu$ corr. ex άργόν in R (ἀρφίν est in V ἀργόν in UA) \parallel v. 949 άλλ'] άλλ V \mid έλεγεν \mid έλεγεν R έλεγον AM \mid γυνή \mid corr. ex γυνή in Rγυνή est in VAM | χω] γ'ω RVUA χω M (et lemma scholii in V) | $\mathring{\eta}$ ττον,] $\mathring{\eta}$ ττον \mathring{R} | \mathring{v} . 950 χω] $\mathring{\chi}$ ω $\mathring{R}VUA$ χω M | $\mathring{\chi}\mathring{\eta}$] χ ' ή RVUA χ ή M | παρθένος] παρθενος R παρθενος V | χ ή] $\dot{\eta}$ RVUA $\chi\dot{\eta}$ M | αν.] αν \dot{U} αν A | AIΣ.] : R s. l. \dot{V} | δῆτα οὐκ ἀποθανεῖν] corr. ex δητα κάποθανεῖν $M^2 \parallel ext{v. 951}$ οὐκ] οὐκ' $R \mid ext{taŭt'}$ έχρην] ταῦτ' εχρην R δεῖ τοιαῦτα A ταῦτα χρην corr. ex δεί ταῦτα $M^2 \mid ETP$.] : R s. l. $V \mid \mu \dot{\alpha}$] $\mu \alpha RV$ τὸν ᾿Απόλλω] τον ἀπολλω V | \forall . 952 αὖτ] αὖτ ἱ \overrightarrow{R} \overrightarrow{V} \overrightarrow{U} \overrightarrow{A} \overrightarrow{M} | \overrightarrow{A} \overrightarrow{I} \overrightarrow{I} \overrightarrow{I} \overrightarrow{I} \overrightarrow{N} \overrightarrow{I} \overrightarrow{N} \overrightarrow $ταν. M) \parallel v.953$ γαρ έστι] γὰρ έστι $R \mid τούτου.$] τούτου: $R \parallel v.954$ ETP.] omm. $RV \mid ext{ τουτουσί}$] τούτους V τούτοισι $A \mid ext{ λαλείν}$] λαβεῖν $V\mid AI\mathcal{\Sigma}.$] : R εὐ $arrho^\pi_{m{\iota}}$ s. l. V $\delta^0_{m{\iota}}$ $A\mid$ κἀγώ.] καγώ. R καγώ Vκάγω UA κάγω, M | v. 955 Versui praefixum est αἰσχύλος in A | γ'] corr. ex $\mu'M^2$ | $\omega \varphi$ eleς] $\omega \varphi$ eleς R | $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$] $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$ R $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$ corr. prima manus ex μ έσον in A μ έσον est in M | διαρραγήναι.] διαρραγήναι: R in archetypo hoc: pro nota personae erat (nulla interpungendi nota est ΕΥΡ. λεπτῶν τε κανόνων εἰσβολὰς ἐπῶν τε γωνιασμούς, νοεῖν, ὁρᾶν, ξυνιέναι, * *, στρέφειν, τεχνάζειν, κάχ' ὑποτοπεῖσθαι, περινοεῖν ἄπαντα ΑΙΣ. φημὶ κάγώ.

ETP. οἰκεῖα πράγματ' εἰσάγων, οἶς χρώμεθ', οἶς ξύνεσμεν, ἔξ ὧν γ' ἂν ἐξηλεγχόμην ' ξυνειδότες γὰρ οὖτοι ἤλεγχον ἄν μου τὴν τέχνην ' ἀλλ' οὐκ ἐκομπολάκουν 961

> ἀπὸ τοῦ φοονεῖν ἀποσπάσας, οὐδ' ἐξέπληττον αὐτούς,

> Κύκνους ποιῶν καὶ Μέμνονας κωδωνοφαλαροπώλους.

> γνώσει δὲ τοὺς τούτου τε κἀμοὺς έκατέφου μαθητάς. 964

τουτουμενὶ Φορμίσιος Μεγαίνετός δ' ὁ Μανης,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 957 ἐρᾶν codicum, quod corruptum esse constat, ex glossemate ad τεχνάζειν adscripto ortum esse videtur: ἐρᾶν τεχνῶν. Interiit verbum velut καμπτειν ita: κάμπτειν, στρέφειν. — v. 964 κάμοὺς Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post διαρραγηναι in VUA) | v. 956 ETP.] omm. $RV \mid \tau \varepsilon$] $\tau \varepsilon VA$ εἰσβολὰς | εἰσβολάς R ἐσβολὰς A ἐμβολάς M | ἐπῶν R | τε] τὲ RVA | γωνιασμούς,] γωνιασμούς corr. ex γωνιασμούς in R γωνιασμούς est in UAM (γωνιασμούς V) | v. 957 δράν,] έραν A | **, στρέφειν] στρέφειν· έραν· R σlacksquare στρέφειν έραν VA στρεφειν έραν· U στρέφειν, έραν, M \parallel v. 958 κάχ'] κάχ' R κάθ' A | ὑποτοπεῖσθαι,] υποτοπεῖσθαι VA | περι in περινοεῖν] supra lineam adscripsit prima manus in A | απαντα,] απαντα VAM $AI\Sigma$] : R s. l. V | κάγώ.] καγώ. R καγώ V v. 959 ETP.] omm. RV | v. 960 γ άν] άν V $\ddot{\alpha}$ παντα RUκανώ Uέξηλεγχόμην] έξηλλεγχόμην R | οὖτοι] οῦτοί R | γὰο Μ v.~961~ ήλεγχον] ήλλεγχον R~|~ άν] άν V~|~ έκομπολάκουν] έκομπαλάπουν R \parallel v. 962 omissus est versus in A \mid $\mathring{a}π\mathring{o}$] $\mathring{a}πo$ R \mid ουδ'] ουδ V \mid αὐτους, \mid αὐτους UM \mid v. 963 ποιῶν \mid ποιῶν \mid ποῶν VA ποῶν, M | κωδωνοφαλαροπώλους.] κωδωνοπαφαλαροπώλους V καὶ κωδωνοφαλαροπώλους. corr. M^2 ex καὶ κωδωνοφαλαροπώλους. | v. 964 δὲ τε R om. A | τε] τὲ VUM | κάμοὺς] καμοῦ RU κ' αμοῦ γ' V καμοῦ γ' A καμοῦ γ' corr. ex καμοῦ M² | εκατέρου] εκατέρους AM εατέρου (ous supra ou et deinde έκατέρους supra totam vocem a prima manu superscriptis) in $U \mid \mu \alpha \vartheta \eta \tau \alpha \varsigma.$] $\mu \alpha \vartheta \eta \tau \alpha \varsigma.$ $U \mid \mu \alpha \vartheta \eta \tau \alpha \varsigma.$ $A \mid V. 965$ Versui praefixa est nota personae: διόνυσος in A | τουτουμενί] τούτου μενί·

σαλπιγγολογχυπηνάδαι, σαρκασμοπιτυοκάμπται, ούμολ δε Κλειτοφων τε καλ Θηραμένης ο κομψός.

ΔΙΟ. Θηραμένης; σοφός γ' ἀνὴς καὶ δεινὸς εἰς τὰ πάντα, ος ἢν κακοῖς τις περιπέση, καὶ πλησίον παραστῆ, πέπτωκεν ἔξω τῶν κακῶν, οὐ Χιος, ἀλλὰ Κείος.

ΕΥΡ. τοιαῦτα μέντουγώ φρονείν

971

ADNOTATIO CRITICA.

v. 969 τις mea coniectura est. — v. 971 μέντοὐγώ Bothius.

SURIPTURAE DISCREPANTIA.

R τούτου μεν VAM τούτου μεν οὖν U | Φορμίσιος] ἰφορμίσιος (sed lemma scholii φορμίσιος) V supra φ in φορμίσιος, minio pictum o a prima manu in M | Μεγαίνετός 3' | μεγαίνετος 3' RVA | δ Μανής, | δ μανής · R δ μανής V δ μάνης · U δ μάγνης · A δ μάνης, corr. ex δ μανής, M2 | v. 966 σαλπιγγολογγυπηνάδαι] corr. ex σαλπιγγολογγηπηνάδαι M² | σαρκασμοπιτυοκάμπται, σαρκασμοπιτυοκάμπαι VA (et lemma scholii in V) | v. 967 ού- μ οί] οὐμὸς R οὖμοὶ V ὁὐμοὶ UA οὐμοὶ M | δὲ] δε R | πομψός.] κομψός U κομψός. $A \parallel v$. 968 Θηραμένης;] θηραμένης R θηραμένης V θηραμένης, UAM | σοφός γ'] σοφός γ' RV | άνηρ] ἀνήρ· M | verba καὶ δεινός είς τὰ πάντα, omissa sunt in M v. 969 ην] ην <math>V | κακοῖς] κακοις V | τις περιπέση,] που περιπέση πέση R περιπέση V που περιπέση UA που πέση, M | παραστή,] παραστή VAM παραστή, U | ν. 970 έξω εξω R | Χίος,] χιος V άλλα] άλλα R | Κεῖος.] κῖος. (sic etiam lemma scholii) R κεῖος · corr. ex xios M2 | verba in vv. 971-1006 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: φρονείν | είσηγησάμην | τέχνη | νοεῖν | διειδέναι | οἰκίας | πρὸ τοῦ | ἔχεις | ἔλαβε RV άθη (in άθηναίων) R άθηναίων V είσιων | οἰκέτας | χύτρα | ἀπεδήδοκεν | τρυβλίον | μοι | γθιζινόν | παρέτραγεν | άβελετώτατοι | μαμμάκυθοι | καθήντο | άχιλλευ | όπως | άρπάσας | έλαῶν | κατηγόρηκεν | γεννάδα | ἀντιλέξεις | ἄκροισι | ἱστίοις | ἄξεις RV ἂν τὸ | λεῖον | λαβης Rήν $m{n}$ άν | $m{\lambda}$ εῖον | λάβης $m{V}$ σεμνὰ | ἀφ $m{l}$ ε $m{l}$ ε $m{l}$ Ε $m{V}$ — εἰσηγησάμην | νοεῖν | οίκίας | ἔχεις | άθη (in άθηναίων) | οίκέτας | άπεδήδοκεν | μοι | παρέτραγεν | μαμμάκυθοι | ἀχιλλεῦ | ὅπως | ἐλαῶν | γεννάδα | άπροισι | άξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει U — φρονεῖν | εἰσηγησάμην | τέγνη | διειδέναι | πρὸ τοῦ | ἔλαβε | εἰσιῶν | γύτρα | τουβλίον | γθιζινον | άβελτερώτατοι | καθήντο | άχιλλεῦ | ὅπως | έλαῶν | γεννάδα | ἄκροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει A — φρο (in φρονεῖν) | τη | διει (in διειδέναι) | αμεινον | τοδί | αθηναίων | οἰκέτας | απεδή (in ἀπεδήδοκεν) | περυσινόν | τίς | ἀβελτερώτατοι | καθήντο | φέ (in φέρε) | θυμός | κατη (in κατηγόρηκεν) | δργήν | χρώμενος | άξεις καὶ | καθεστηκὸς | πυργώ (in πυργώσας) | τραγικὸν | ἀφίει $M \parallel \nabla$. 971 μέντοὐγώ \mid μέντοι RV μέντοι 'γώ UA μέν τοἰγώ $M \mid$

τούτοισιν είσηγησάμην, λογισμον ένθεις τη τέχνη καὶ σκέψιν, ώστ' ήδη νοείν απαντα καὶ διειδέναι 975 τά τ' ἄλλα καὶ τὰς οἰκίας οίκετν αμεινον η πρό του. κάνασκοπείν, πῶς τοῦτ' ἔχεις; ποῦ μοι τοδί; τίς τοῦτ' ἔλαβε; ΔΙΟ. νη τους θεούς, νῦν γοῦν 'Αθη-980 ναίων απας τις είσιων κέκραγε πρός τους οίκετας ζητεί τε, ποῦ 'στιν ή χύτρα; τίς την κεφαλην απεδήδοκεν της μαινίδος; τὸ τρυβλίον 985 τὸ περυσινὸν τέθνηκέ μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 978 Ezzis; Invernizius. — v. 979 ut spurium uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φρονείν] σωφρονείν RV (φρονείν: U) | \forall . 972 είσηγησάμην, εισηγησάμην $R \parallel v$. 973 τῆ τέχνη] τῆ τέχνη: U τῆ τέχνη $A \parallel$ v. 974 σκέψιν,] σκεψιν R | post νοείν] spatium parvulum relictum in A | v. 975 απαντα] απαντα VA | καί] om. V | διειδέναι] corr. ex δι' ειδέναι in $R \parallel v$. 976 τά τ'] τὰ τ' Aalterum l in oln lag] in rasura est, sed a prima manu in M | post olulas] spatium trium fere litterarum relictum in A olneîv] odneîv U | $\pi \rho \delta$ $\tau o \tilde{v}$,] $\pi \rho \sigma$ $\tau o \tilde{v}$ RV $\pi \rho \sigma$ $\tau o \tilde{v}$. A $\pi \rho \sigma$ $\tau o \tilde{v}$, M | ∇ . 978 κανασκοπεῖν, \vec{j} κ' αν αποσκοπεῖν R κ' ανασκοπεῖν $V \mid " ἔχεις;] έχηι <math>R$ ἔχει $V \widetilde{U} A$ ἔχει $M \mid$ post ἔχει spatium parvulum relictum in $A \parallel v$. 979 $\tau o \delta i$; $V \uparrow o \delta i \cdot V \tau o \delta i \cdot U \mid \tau i \varsigma]$ $\tau i \varsigma M \mid \tau o v \tau'$ $V \mid \xi \lambda \alpha \beta \varepsilon$; $\xi \lambda \alpha \beta \varepsilon v \cdot R \xi \lambda \alpha \beta \varepsilon$ corresit, ut videtur, ex ἔλαβεν prima manus in V [v. 980 vη] νη RV | $\partial \varepsilon o \dot{v}_{S_1}$ $\partial \varepsilon o \dot{v}_{S_2} \cdot R$ $\partial \varepsilon o \dot{v}_{S_2} \cdot VAM$ | $v \circ \ddot{v} \dot{v}$ | $v \circ \ddot{v} \dot{v} \cdot R$ | post $\partial \sigma \dot{v}$ in $\partial \eta \nu \alpha l \omega \nu$ spatium duarum fere litterarum relictum in Av. 981 τις V τίς V τίς M V εἰσιώνV εἰσιώνV εἰσιών, V εἰσιών, V εἰσιών, Vv. 982 $\pi \varrho o \varsigma$ $\pi \varrho o \varsigma$ corr. prima manus ex $\pi \varrho o \upsilon \varsigma$ in R $\pi \varrho o \upsilon \varsigma$ est in A | post οἰκέτας spatium parvulum relictum in A | v. 983 ζητεὶ] ζητει R | 'στιν] εστιν V στιν M || ν. 984 τίς] τὶς M | απεδήδοκεν] απεδηδοκεν R απεδήδοκε. V απεδήδοκε AM || ν. 985 M) | v. 986 περυσινόν περισυνόν R corr. in περυσινόν R^2 | τέποῦ τὸ σκόροδον τὸ χθιζινόν; τίς τῆς ἐλάας παρέτραγεν; τέως δ' ἀβελτερώτατοι, κεχηνότες Μαμμάκυθοι, Μελιτίδαι καθῆντο.

990

ΗΜΙΧ. β. τάδε μὲν λεύσσεις, φαίδιμ' 'Αχιλλεῦ σὺ δὲ τί, φέρε, πρὸς ταῦτα λέξεις; μόνον ὅπως μή σ' ὁ θυμὸς * * * * ἀρπάσας έκτὸς οἰσει τῶν έλαῶν ΄ ΄ ΄ ὁ δεινὰ γὰρ κατηγόρηκεν. ἀλλ' ὅπως, ὡ γεννάδα, μὴ πρὸς ὀργὴν ἀντιλέξεις, ἀλλὰ συστείλας, ἄκροισι γρώμενος τοῖς ἱστίοις.

1000

995

ADNOTATIO CRITICA.

v. 987 χθιζινόν Lobeckius. — v. 991 καθήντο Brunckius. — v. 993 σὺ δὲ τί Bentleius. — v. 994 lacunam statuit Hermannus; excidisse potuerunt, ut exemplum proferam: ὡς τὸ πρόσθεν cfr. vv. 840 — 845. — v. 1000 τοὶς ἱστίοις lemma scholii.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νηκέvert τέθνηκε $R \quad \| \quad extstyle extstyle extstyle 987 σπόροδον<math>
vert$ σπόρον $R \cdot extstyle$ $\chi \vartheta$ εσινόν $\stackrel{\cdot}{R} V M$ $\chi \vartheta$ εσινόν : U $\chi \vartheta$ εσινόν A \parallel $\stackrel{\cdot}{\mathsf{v}}$. 988 $au \iota_{\mathsf{G}}$ \parallel $^{\circ}$ έλαας] έλαίας UA | παρέτραγεν:] παρέτραγε (ab alia manu est posterius ε et supra hoc ε rasura) U παρέτραγε: est in M | post παρέτραγεν· spatium parvulum relictum est in $A \parallel v.989$ τέως] τεως $V \mid \delta$ om. $R \mid \alpha \beta$ ελτερώτατοι, $\alpha \beta$ ελτερώτατο $R \mid \alpha \beta$ ελτεοώτατοι $V \parallel \nabla$. 990 Μαμμάκυθοι,] μαμακουθοι (sic etiam lemma scholii) R μαμμάκυθοι (sed lemma scholii μαμμακούθοι) V μαμμάκυθοι: U μαμμάκουθοι A μαμμάκουθοι $M \parallel v.991$ καθήντο.] κάθηντο RV κάθηντο U κάθηνται A κάθηντο, $M \parallel v$. 992 HMIX. β.] χορὸς codices $[\mu \hat{\epsilon} \nu]$ $\mu \hat{\epsilon} \nu$ R $[\lambda \hat{\epsilon} \dot{\nu} \sigma \epsilon \epsilon \epsilon \varsigma]$ $\lambda \hat{\epsilon} \dot{\nu} \sigma \epsilon \epsilon \varsigma$ RVAM(λεύσεις etiam lemma scholii in R λεύσσεις est in U) | 'Αχιλλεῦ] αχιλλεῦ corr. ex αχιλλεῦ in R αχιλλεῦ est in V ἀχιλεῦ in M $\forall v. 993 \ \text{dig} \ \text{dig} \ V \ | \ \delta \hat{\epsilon} \ | \ \delta \eta \ (\eta \ \text{in corr.}) \ R \ \delta \hat{\epsilon} \ \delta \dot{\eta} \ V \ \delta \dot{\eta} \ UA \ \delta \eta \ M \ | \ \tau i \]$ om. R τl est in $M \mid \pi \varrho \delta \varsigma \mid \pi \varrho o \varsigma \cdot R \mid \mu \delta \nu o \varsigma \mid \mu \delta \nu o \varsigma \mid R$ om. $V \mid \sigma \pi \omega \varsigma \mid$ όπως R (ὅπως V) | v. 994 θυμός * * * *] θυμός codices | v. 995 έλα $\tilde{\omega}v$ έλαι ωv (sed lemma scholii έλα $\tilde{\omega}v$) R έλαι $\tilde{\omega}v$ est in $U \parallel v$. 997 $d\lambda\lambda'$] $d\lambda\lambda V \mid d$] $\delta V \parallel v$. 998 $d\rho\gamma\eta\nu$] $d\rho\gamma\eta\nu$ R | "ἀντιλέξεις,] ἀντιλέξης \cdot VA | v. 999 ἀλλὰ] ἀλλα R | ν. 1000 τοις ίστίοις, τοις ιστίοισιν Β τοισιν Ιστίοισιν V τοις

είτα μαλλον μαλλον άξεις, καί φυλάξεις. ήνίκ' αν τὸ πνεῦμα λεῖον καὶ καθεστηκὸς λάβης.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὧπρῶτος τῶν Ελλήνων πυργώσας δήματα σεμνὰ καὶ κοσμήσας τραγικόν λῆρον, θαρρών τὸν κρουνὸν ἀφίει.

ΑΙΣ. δυμουμαι μεν τη ξυντυχία, καί μου τα σπλάγχν' άγανακτεῖ,

> εί πρός τούτον δεί μ' άντιλέγειν τνα μη φάσκη δ' ἀπορείν με,

> άπόκριναί μοι , τίνος οῦνεκα χρή θαυμάζειν ἄνδρα ποιητήν:

ΕΥΡ. δεξιότητος καὶ νουθεσίας, ὅτι βελτίους τε ποιοῦμεν τοὺς ἀνθρώπους ἐν ταῖς πόλεσιν. ΑΙΣ, ταῦτ' οὖν εί μη πεποίηχας. 1010

ADNOTATIO CRITICA.

Ł

v. 1001 pro ageis coniecerim egei cfr. Equites v. 760.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άξεις RVA άξεις: U άξεις, corr. ex άξεις $M^2 \parallel v$. 1002 αν $\parallel u$ V (αν, M) | τὸ πνεύμα] τὸ πνεύμα R τὸ: πνεύμα U | v. 1003versui praefixum est: ἔτι χορὸς in V (cfr. 1004) | λάβης. λάβης. U λάβης A | post λάβης] spatium, in quo nota personae madore exstincta esse videtur, est in U spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 1004 KOP.] ἔτι χορός A omm. reliqui, sed cfr. ad. v. 1003 " Ελλήνων] ελλήνηνων V | v. 1005 θαρ- ϱ ων] δα ϱ ρων U | ἀφίει] ἄφιει R \parallel v. 1006 $AI\Sigma$.] om. V nota personae legi non potest in $U \mid \tau \tilde{\eta} \xi v v \tau v \chi l \alpha, \mid \tau \tilde{\eta} \xi v v \tau v \chi l \alpha \cdot R \tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία VA τη ξυντυχία: $U \parallel$ \forall 1007 π ρος V \mid τοῦτον] αὐτὸν $R \mid$ ἀντιλέγειν \mid αντιλέγειν $V \mid$ φάσκ $\eta \mid$ φάσκει R φασκ η V φάσκη UA φάσκη rasura corr. ex φάσκης in M | δ' ἀπορείν] δ' απορείν R διαπορείν $A \mid \mu \varepsilon$, $\epsilon \mu \epsilon AM \mid v$. 1008 ante versum est nota personae εὐ $\varrho^{\pi}V$ | οὕνεκα] οὕνεκα U | χ ϱ $\dot{\eta}$] δε $\tilde{\iota}$ R | ποιητήν; | ποητήν R ποητήν: V ποιητήν U ποιητήν A | v. 1009 ab hoc versu incipit altera manus spatio vacuo relicto in fine paginae 61° $V \mid ETP$.] $\alpha l = V \mid \delta \tau l \mid \delta \tau l \mid \delta \tau l \mid \delta \epsilon \lambda$. τίους | βελτίστους VUAM | τε | τε VM om. A | ποιουμεν | ποου-

μεν $V \parallel ext{ v. } 1010$ πόλεσιν $\parallel ext{ πόλεσιν } V \parallel ext{ λίδι}$: R s. 1. V | ταῦτ' | τοῦτ' VAM | πεποίηκας,] πεπόηκας V άλλ' έκ χοηστῶν καὶ γενναίων μοχθηρούς τούσδ' ἀπέδειξας,

τί παθεῖν φήσεις ἄξιος εἶναι; ΔΙΟ. τεθνάναι μὴ τοῦτον ἐρώτα.

ΑΙΣ. σκέψαι τοίνυν οΐους αὐτοὺς παρ' έμοῦ παρεδέξατο πρῶτον,

εί γενναίους καὶ τετραπήχεις, καὶ μὴ διαδρασιπολίτας,

μηδ' ἀγοραίους μηδὲ κοβάλους, ὅσπερ νῦν, μηδὲ πανούργους, 1015

άλλὰ πυέουτας δόφυ καὶ λόγχας καὶ λευκολόφους τουφαλείας

καὶ πήληκας καὶ κνημίδας καὶ θυμοὺς ἐπταβοείους. ΕΥΡ. καὶ δὴ χωρεῖ τουτὶ τὸ κακόν κρανοποιῶν αὖ μ' ἐπιτρίψει.

ΔΙΟ. καλ τι σὺ δράσας οὕτως αὐτοὺς γενναίους έξεδιδαξας:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1011 μοχθηφούς τούσδ' e coniectura scripsi; ad spectatores se convertit Aeschylus. — v. 1018 notam Dionysi, quae est in codd. ante πρανοποιών, delevit Brunckius. — v. 1019 Dionysi notam versui praefixit Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(πεποίηκας R πεποίηκας U πεποίηκας; A) \parallel v. 10 (1 ℓ κ \parallel) εκ Rκαί] τε καί Μ | μοχθηφούς τούσδ'] μοχθηφούς RA μοχθηφοτέ $ρους τ' V μοχθηροτάτους <math>UM \parallel v. 1012$ τί] τι $M \mid ΔIO.]$ s. l. V | τοῦτον] τουτον R | έρωτα ερώτα R | extstyle extstylπαφεμοῦ R | παφεδέξατο] παφεδεξατο R | πρώτον,] πρώ τὸν R v. 1014 εί] εί καί M || v. 1015 μηδ'] μὴ δ' R μήτ' VUAMἀγοραίους] αγοραίους $V \mid \mu\eta\delta\dot{\epsilon} \mid \mu\dot{\eta} \quad \delta\epsilon \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \mu\dot{\eta} \tau\epsilon \mid VUAM \mid \varkappa \delta \cdot \mid R \mid \Psi \delta$ βάλους,] ποβαλους, $V \mid \mu\eta\delta\grave{\epsilon} \mid \mu\grave{\eta} \mid \delta\grave{\epsilon} \mid RUAM \mid \mu\eta\delta\epsilon \mid V \mid \mid v.$ 1016 άλλα] άλλα $R \mid \lambda\epsilon$ υπολόφους] λευπολόφας $R \mid \mid v.$ 1017 πυημ $\hat{\epsilon}$ δας πνημίδας R supra ι in πνημίδας. rasura est in V | v. 1018 ETP. $\delta_{l}^{0\nu}A$ | $\tau o \nu \tau l$] supra versum minio adscriptum est a prima manu in M τουτί est in A | το κακόν] corr. ex το κακόν in R το κακόν: est in V κακόν U | ante κρανοποιών] est Dionysi nota in RVUM | αὖ] οὖν Μ | ἐπιτρίψει.] ἐπιτρίψεις: V ἐπιτρίψει. rasura correctum ex ἐπιτρίψεις. Μ | v. 1019 ΔΙΟ.] εὐριπίδης (variis compendiis pictum, in $R : \epsilon v \varrho_{\eta}^{\pi}$) $R VUAM \mid \kappa \alpha i \tau i \sigma v \mid \kappa \alpha i$ $\dot{\sigma}\dot{v}$ τί V καὶ $\dot{\sigma}\dot{v}$ τί UA καὶ $\dot{\sigma}\dot{v}$ τὶ M \mid $\delta ράσας <math>\mid$ $\delta ρᾶς <math>\mid A \mid$ \mid οὕτωςαὐτους] αὐτους ούτως (tr.) A | γενναίους] ἀνδρείους VM ἀνδρείως $A \mid \dot{\epsilon}$ ξεδίδαξας; $\mid \dot{\epsilon}$ δίδαξας $\cdot R \mid \dot{\epsilon}$ ξέδειξας $\mid \dot{V} \mid \dot{\epsilon}$ δίδαξας; A

Αλσχύλε, λέξον, μηδ' αὐθαδῶς σεμνυνόμενος χαλέπαινε. 1020

ΑΙΣ. δοᾶμα ποιήσας "Αοεως μεστόν. ΔΙΟ. ποζον; ΑΙΣ. τοὺς Επτ' ἐπὶ Θήβας.

ο θεασάμενος πᾶς ἄν τις ἀνὴρ ἠράσθη δάΐος εἶναι.
ΔΙΟ. τουτὶ μέν σοι κακὸν εἴργασται Θηβαίους γὰρ
πεποίηκας

ανδοειοτέρους είς τὸν πόλεμον καὶ τούτου γ' ουνεκα τύπτου.

ΑΙΣ. ἀλλ' ὑμτν ταὖτ' έξην ἀσκετν, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ τοῦτ' ἐτράπεσθε. 1025 εἶτα διδάξας Πέρσας μετὰ τοῦτ' ἐπιθυμετν έξ- εδίδαξα

νικᾶν ἀεὶ τοὺς ἀντιπάλους, κοσμήσας ἔργον ἄριστον. ΔΙΟ. ἐχάρην γοῦν, περὶ νίκης τι μαθών παρὰ Δαρείου τεθνεῶτος.

> ό χορὸς δ' εὐθὺς τω χειρ' ώδι συγκρούσας εἶπεν ἰαυοῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1025 ταΰτ' = τὰ αὐτὰ pro αὖτ' codicum scripsi. — v. 1026 ἐξεδίδαξὰ Bentleius. — v. 1028 verba, quae foede corrupta esse constat, coniectura illa: περὶ νίκης τι μαθών παρὰ Δ. τ. quamvis incerta, sanare conatus sum; corruptela orta esse videtur ex glossemate: ἡνίκα ἤκουσα περὶ νίκης παρὰ Δαρείου τεθνεώτος cfr. Persarum vv. 829 et 30 sqq.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΑΙΣ. ταῦτα γὰρ ἄνδρας χρη ποιητὰς ἀσκεῖν. σκέψαι γὰρ ἀπ' ἀρχῆς, 1030

ώς ώφέλιμοι τῶν ποιητῶν οί γενναῖοι γεγένηνται.
Όρφεὺς μὲν γὰρ τελετάς δ' ἡμῖν κατέδειξε φόνων τ' ἀπέγεσθαι,

Μουσαΐος δ' έξακέσεις τε νόσων καὶ χρησμούς, 'Ησίοδος δὲ

γης έργασίας, καρπών ώρας, άρότους ό δε θείος Όμηρος

άπὸ τοῦ τιμὴν καὶ κλέος ἔσχεν πλὴν τοῦδ' ὅτι γρήστ' ἐδίδαξεν, 1035

τάξεις, άρετάς, ὁπλίσεις ἀνδρῶν; ΔΙΟ. καὶ μὴν οὐ Παντακλέα νε

έδιδαξεν ομως τον σκαιότατον ποώην γουν, ήνίκ' επεμπεν.

τὸ χράνος πρῶτον περιδησάμενος τὸν λόφον ῆμελλ' ἐπιθήσειν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1035 τοῦδ' Bentleius. — v. 1036 ante καl Dionysi notam pro Euripide codicum nescio quis primorum editorum inseruit. — v. 1038 ἐπιθήσειν Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

συγκρούσας] ξυγκρούσας $A \parallel {
m v.} \ 1030$ άσκε ${
m i} {
m v} \rceil$ έπασκε ${
m i} {
m v} \ A \mid {
m a} {
m m} {
m '}$ άρχης,] ἀπαρχης $\hat{R} \parallel v$. 1031 γενναῖοι] corr. prima manus ex γενναίοι in V γενναίοι est in $R \parallel v$. 1032 μεν] μέν R omm. VUA(sed δρφεύς μέν γάρ lemma scholii in V) supra versum adiecit $M^2 \mid \gamma \dot{lpha}
ho] \gamma lpha
ho \mid au$ ελετ $\dot{lpha}
ho]$ τελετ $\dot{lpha}
ho \mid \dot{lpha}$ τέλετ $\dot{lpha}
ho$ $U \mid \dot{lpha}$ πέχεσ $\partial lpha \iota$, απεγεσθαι V v. 1033 δ'] in rasura, sed a prima manu in M τε | τε ΑΜ | χρησμούς, | χρησμούς · U | supra ή in ήσίοδος | minio pictum est δ in M | v. 1034 ωρας, ωρας V | αρότους] corr. ex αροτους in $R \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid R \mid v$. 1035 από $\mid \dot{\alpha}$ πο $R \mid \ddot{\epsilon}$ σχεν $\mid \ddot{\epsilon}$ σχεν RUτόγε AM | ἔσχε (ἔσχεν V) καὶ κλέος \cdot (tr.) VAM | πλήν] πλην R | ξουδ' τουθ' RUAM τουθ'. V | χρήστ' | χρήστ' UAM | εδίδαξεν] έδίδαξε ΑΜ | v. 1036 άρετάς,] άρετας · U άρετας Α | ΔΙΟ.] εὐριmions RV (hic s. l.) AM nota personae madore exstincta est in $U \mid \Pi$ αντακλέα] παντακλέω $V \mid \gamma \varepsilon$ $\gamma \varepsilon$; $U \gamma' M$ (versus enim incipit a καὶ μὴν et desinit in σκαιό (in σκαιότατον) in M) | v. 1037 έδίδαξεν] έδιδαξεν V έδιδάξαμεν A | ποώην] corr. prima manus ex πρώην in V πρώην est in UAM | γουν] γ' ουν RVM | επεμπεν,] ἔπεμπε RA ἔπεμπε: V ἔπεμψε $M\parallel ext{v. }1038$ πράνος Rημελλ] ημελλ' (lemma scholii ημελ') R ημελ' corr. prima manus ex nuell' in V | επιθήσειν.] επιδήσειν. (lemma scholii επιδήσειν)



ΑΙΣ. ἀλλ' ἄλλους τοι πολλούς κάγαθούς, ὧν ἦν καὶ Λάμαγος ῆοως

> οθεν ήμη φοην απομαξαμένη πολλας αρετας έποίησεν, 1040

> Πατοόκλων, Τεύκοων θυμολεόντων, ϊν' ἐπαίροιμ' ανδρα πολίτην

άντεκτείνειν αύτὸν τούτοις, ὁπόταν σάλπιγγος άκούση.

άλλ' οὐ μὰ Δί' οὐ Φαίδρας ἐποίουν πόρνας οὐδὲ Σθενεβοίας,

οὐδ οἶδ' οὐδεὶς ῆντιν' ἐρῶσαν πώποτ' ἐποίησα νυναϊκα.

ETP. $\mu \grave{\alpha} \, \Delta i$, οὐ γὰρ ἐπῆν τῆς ᾿Αφροδίτης οὐδέν σοι. $AI\Sigma$. $\mu \eta \delta \acute{\epsilon} \, \gamma$ ἐπείη. 1045 $\mathring{\alpha}$ λλ᾽ ἐπὶ σοί τοι καὶ τοῖς σοῖσιν πολλὴ πολλοῦ ᾿πι- καθῆτο .

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1046 'πικαθητο Hermannus. - v. 1047 fortasse scribendum est: αστε γε καὐτόν σε κάτω βάλλειν (cf. cod. M.).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R ἐπιδήσειν VU ἐπιδήσειν A ἐπιδήσειν. $M \parallel v$. 1039 ἄλλους άλους U | τοι] γε RM τε V | καγαθούς,] κ' αγαθούς R κ' αγαθούς $\overline{\cdot}$ V ἀγαθοὺς \dot{U} κἀγαθοὺς \dot{A} (κἀγαθούς \dot{M}) | $\dot{\omega}$ ν] corr. ex $\dot{\omega}$ νR | $\mathring{\eta}$ ν] $\mathring{\eta}$ ν R \parallel v. 1040 $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$ $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\gamma}$ $\mathring{\eta}$ rasura corr. ex $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$ $\mathring{\eta}$ in V $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$ est in UA ημή corr. prima manus ex ημή in M | πολλάς | πολλά- $(ἐποίησεν <math>U) \parallel v$. 1041 $Tεύκρων extstyle τεύκρων <math>RVUA \mid ἐπαίροιμ']$ επαίροιμ' $V \parallel v$. 1042 αύτον] αὐτον RVUAM | ὁπόταν] ὁπότ' αν corr. ex ὅποτ' αν in R ὁπότ' αν est in V ὁπότ' αν, M | ἀπούση.] άκούση. U άκούση $A\parallel$ v. 1043 οὐ μὰ \rceil οὔ μα V οὔ μὰ UA οὖ $μὰ M \mid οὐδὲ \mid οὐδε RV \mid Σθενεβοίας, <math>\int$ σθενεβοιας $R \parallel v$. 1044 $o\dot{v}\delta\epsilon\dot{\iota}\varsigma]~o\dot{v}\delta'~\epsilon\tilde{\iota}\varsigma~R~\epsilon\dot{\iota}\varsigma~VUAM~|~\ddot{\eta}\nu\tau\iota\nu']~\dot{\eta}\nu\tau\iota\nu'~R~|~\dot{\epsilon}\varrho\tilde{\omega}\sigma\omega\rangle~\dot{\epsilon}\varrho\tilde{\omega}\sigma'$ corr. ex έρωσαν M2. | πώποτ'] corr. prima manus ex πώποτ' in V ἐγὼ πώποτ' est in UA ἐγὼ πώποτ' corr. ex πῶποτ' M^2 v. 1045~ETP] om. R | où yao ê $\pi ilde{\eta}
u$] où $\delta arepsilon$ yao $ilde{\eta}
u$ R où $\delta ilde{arepsilon}$ yao έπην $VM \mid μηδέ γ']$ μη δέ γ' RUA μηδέν γ' $VM \mid επείη.] επείη$ R ἐπῆ A | μηδέν $\tilde{\gamma}$ ' ἐπείη. verba, quae omnia in rasura pinxit prima manus, ad sequentem versum tracta sunt in V | v. 1046 $\vec{\epsilon}\pi i$ $\epsilon\pi i$ R \mid soisiv \mid sois R sois U soisi A soisi, M \mid π oll η πολλή $V\mid$ 'πικαθήτο, \mid πικαθοίτο R 'πικαθοίτο \cdot V 'πικαθοίτο UAπικάθοιτο superscripto minio γρ. καθείτο Μ

ώστε γε καὐτόν σε κατ' οὖν ἔβαλεν. ΔΙΟ. νὴ τὸν Δία τοῦτό γέ τοι δή.

α γαο ές τας άλλοτοίας έποίεις, αὐτὸς τούτοισιν έπλήγης.

ETP. καὶ τί βλάπτουσ', ὧ σχέτλι' ἀνδοῶν, τὴν πόλιν άμαὶ Σθενέβοιαι;

ΑΙΣ. ὅτι γενναίας καὶ γενναίων ἀνδρῶν ἀλόχους ἀνέπεισας 1050

κώνεια πιεΐν, αίσχυνθείσας διὰ τοὺς σοὺς Βελλεροφόντας.

ETP. πότερον δ' οὐκ ὄντα λόγον τοῦτον περὶ τῆς Φαίδρας ξυνέθηκα;

 $AI\Sigma$. μὰ Δί', ἀλλ' ὅντ' · ἀλλ' ἀποκρύπτειν χρὴ τὸ πονη- ρὸν τόν γε ποιητήν,

καὶ μὴ παράγειν μηδὲ διδάσκειν. τοῖς μὲν γὰρ παιδαρίοισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1049 άμαι Elmsleius. — post v. 1051 excidisse videtur versus in hunc fere modum comparatus: τούς δ' Ίππολύτους ὑπὸ μοιχοτυπῶν πάντων αίσχιστα παθόντας.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1047 $\gamma \epsilon$] om. A | καιτόν] καυτόν R κ' αὐτόν V | κατ' οὖν ἔβαλεν.] κατουνέβαλεν. R κατ' ουν έβαλε: V κάτ' οὐνέβαλε A πάτω ἐνέβαλε · $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V \mid τον \Delta iα$] τον δία V δία $M \mid τοῦτό$] τουτο R τοῦτο $VUAM \mid \delta \dot{\eta}$.] corr. ex $\delta \dot{\eta}$. in R $\delta \dot{\eta}$ est in UAv. 1048 ές] είς M | ἐποίεις, αὐτὸς] ἐποίεις αὐτὸς · (hoc correctum ex αὐτός) V ἐποίεις αὐτὸς, UA | ἐπλήγης] ἐπληγης R $\|$ \forall . 1049 τί] τὶ M | βλάπτουσ΄,] βλάπτουσ R | άμαὶ] ἐμαὶ sed super ἐ scripsit prima manus at R al 'mal V almal UA almal M | v. 1050 γενναίας] γενναίους $R \mid ανέπεισας \mid ανέπεισας M \mid <math>v$. 1051 πιείν, πίνειν R πίνειν. V πίνειν, M (πίνειν etiam lemma scholii in R et V) | διά | δια R | σούς] om. V | Bελλεροφύντας.] βελεροφόντας: Vβελεροφόντας. $M \parallel$ v. 1052 ETP.] om. $R \mid \delta$ '] om. $A \mid$ ουν rasura corr. ex oun' in $V \mid \tilde{c}$ vta outa $\tilde{R} \mid \tau$ outov \tilde{r} toloutov \tilde{R} VAM (τ outor) τον U) | Φαίδρας] φαιδρας R | $ext{v. } 1053$ AIΣ.] om, R | \Hov{v} όντ' R σντ' correctum ex σντα ut videtur in A | αλλ' αποκού- $\pi \tau \varepsilon \iota \nu$ αλλαποκρύ $\pi \tau \varepsilon \iota \nu$ R | $\tau \delta$ $\pi \delta \nu \eta \rho \delta \nu$ $\tau \delta \nu$ $\pi \delta \nu \eta \rho \delta \nu$ corr. ex $\tau \delta$ πονηρόν $M^2 \mid \gamma \varepsilon \mid$ om. R corr. ex τε $M^2 \mid$ ποιητήν, \mid ποιητήν. VAποιητήν $U \parallel v$. 1054 $\mu\dot{\eta}$] $\mu\eta$ $R \mid \mu\eta\delta\dot{\epsilon}$] $\mu\dot{\eta}$ τε R $\mu\dot{\dot{\eta}}$ $\delta\dot{\epsilon}$ VUAMμέν] μεν R | παιδαρίοισιν] παιδαρίοισι lemma scholii in V

ἔστι διδάσκαλος ὅστις φράζει, τοῖς ἡβῶσιν δὲ ΄ ποιηταί. 1055

πάνυ δη δεῖ χρηστὰ λέγειν ήμᾶς. ETP. ην οὖν σὺ λέγης Λυκαβηττούς

καὶ Παονασών ήμιν μεγέθη, τοῦτ' ἐστὶ τὸ χοηστὰ διδάσκειν,

ου χοῆν φράζειν ανθοωπείως; ΑΙΣ. αλλ' ώ κακόδαιμον, ανάγκη

μεγάλων γνωμῶν καὶ διανοιῶν ἴσα καὶ τὰ δήματα τίκτειν.

κάλλως είκὸς τοὺς ἡμιθέους τοῖς ἡήμασι μείζοσι χρῆσθαι 1060

καὶ γὰο τοῖς [ματίοις ἡμῶν χοῶνται πολύ σεμνοτέροισιν.

άμοῦ χρηστῶς καταδείξαντος διελυμήνω σύ. ETP. τί δράσας;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1055 τοῖς ἡβῶσιν δὲ Porsonus. — v. 1058 χρῆν Fritzschius. v. 1063 ἐλεινοὶ Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1055 ἔστι] ἐστὶ R | φράζει,] φραζει \cdot R | τοῖς ἡβῶσιν δὲ] τοῖσιν δ' ηβώσι· R τοις δ' ήβώσι. V τοις (corr. in τοισιν U^2) δ' ήβώσι UA τοις δ' ήβωσι, M | ποιηταί.] ποιηταί RU ποιηταί corr. a prima manu ex ποιηταί V ποιηταίς est in A supra ποι in ποιηταί. minio pictum a prima manu of in $M \parallel v$. 1056 $\delta \dot{\eta}$] om. $R \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} \cdot V \delta \dot{\epsilon}$ A | δεί | omissum in M supra versum adscripit M2 | χρηστά] corr. prima manus ex χρηστα in $V \mid ETP$.] om. R s. l. $\ddot{V} \mid \ddot{\eta} \nu \mid \dot{\eta} \nu R$ $\eta \tilde{v} \mid V \mid o \tilde{v} \mid o \tilde{v} \mid R \mid o \tilde{v} \mid o v \mid R \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta \varsigma \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta \varsigma \mid R U A \mid \Lambda v \kappa \alpha \beta \eta \tau \tau o v \varsigma \rceil$ λυκαβητοντούς · V λυκαβήτας U λυκαβητιούς, correxit ex λυκαμήτος, M² | v. 1057 Παονασών | παονασσών (sed lemma scholii παονασῶν) R παξνασσῶν superscripto ν super ρ a prima manu (sed lemma scholii παρνασών) V παρνασσών M | μεγέθη ἡμῖν (tr.) A | χρηστά] χρηστα R | διδάσκειν,] διδάσκειν [UA] (διδάσκειν [RV] $\|$ ∇ . 1058 $\partial \nu$] $\varepsilon \nu$ superscripto $\partial \nu$ a prima manu M | $\chi \varrho \eta \nu$] $\chi \varrho \eta$ $RVUAM \mid$ ανθρωπείως; \mid ανθρωπίως R ανθρωπείως; A (ανθρωπείως: V ανθρωπείως U | $AI\Sigma$.]: R s. l. V | ανάγκη ανάγκη Rανάγκηι $V\parallel$ v. 1059 τὰ] τά γε $U\parallel$ ξήματα] σηματα $R\parallel$ v. 1060 κάλλως R κ' άλλως R ν' άλλως $R\parallel$ v. 1061 πολύ] πολυ $R\parallel$ σεμνοτέροισιν.] σεμνοτεροισι $R \parallel ext{ v. } 1062 \ άμοῦ] <math>lpha$ 'μοῦ VU lpha 'μου A lphaμοῦ M | σύ.] σὺ U | ETP.] : R s. l. V | τ ℓ | τ ℓ M | δράσας; δ ρασας R | verba ETP. τι δράσας insequenti versui adiecta sunt

ΔΙΣ. πρῶτον μὲν τοὺς βασιλεύοντας φάκι' ἀμπισχών, ῖν' έλεινοὶ

τοῖς ἀνθοώποις φαίνοιντ' εἶναι. ΕΥΡ. τοῦτ' οὖν ἔβλαψα τί δράσας;

ΑΙΣ. οὔκουν ἐθέλει γε τριηραρχεῖν πλουτῶν οὐδεὶς διὰ ταῦτα, 1065

άλλὰ φακίοις πεφιιλάμενος κλάει καλ φησὶ πένεσθαι.
ΔΙΟ. νὴ τὴν Δήμητοα, χιτῶνά γ'-ἔχων οὔλων ἐρίων ὑπένεοθεν:

καν ταῦτα λέγων έξαπατήση, παρα τοὺς ἰχθῦς ἀνέκυψεν.

ΑΙΣ. εἶτ' αὖ λαλιὰν ἐπιτηδεῦσαι καὶ στωμυλίαν ἐδίδαξας, η 'ξεκένωσεν τάς τε παλαίστρας καὶ τὰς πυγὰς ἐνέτριψεν 1070

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in $A \parallel v$. 1063 $AI\Sigma$.] om. $R \mid \mu \hat{\epsilon} v \mid \mu \hat{\epsilon} v \mid \gamma \hat{\alpha} \varrho M \mid \tau o \hat{\nu}_S \mid \tau o \nu_S \mid \beta \alpha \sigma \iota \hbar \epsilon v o \nu \tau \alpha_S \mid \delta \alpha \kappa \iota \mid \delta \iota \mid \delta \kappa \iota \mid \delta \kappa \iota$ σχων (sic etiam lemma scholii) V άμπίσχων: U άμπίσχων A άμπίσχων, M | ιν'] ινα VM | έλεινοί] ελεεινοί R έλεεινοί correctum a prima manu ex êlectivoi in V êlectivol est în UAM | v. 1064 ανθρώποις correctum ex ανθρωποις in R ανθρώποισι est in A φαlνοιντ'] φαlνωνται VM φαlνονται A | ETP.] om, R s. l. Vτοῦτ'] corr. a prima manu ex τούτ' in V τοῦτο est in M | ἔβλαψα] έβλαψα; V ἔβλαψά U ἔβλεψα M | τί] τι U τὶ M | δράσας; | δράσας RUM δράσας: V δράσας $A \parallel v$. 1065 $AI\Sigma$.] om. $R \mid$ οὔκουν] οὖκ $A \mid$ πλουτῶν] πλούτων $U \mid$ διὰ] δια $R \parallel v$. 1066 ἀλλὰ] ἀλλα Rάλλ' εν VUAM | φακίοις] φακίοις R | πεφιιλάμενος] πεφιείλλόμενος R correxit in πεφιλλόμενος. R^3 , ut videtur (φακίοις πεφιειλλόμενος lemma scholii in R) περιελλόμενος. est in V περιειλόμενος UA περιειλούμενος, minio a prima manu superscripto: γρ. περιειλημένος Μ | ν. 1067 νή νη R | Δήμητρα, δήμητραν ΑΜ | χιτῶνά] χιτῶνα $RVAM \mid \ddot{\epsilon}$ χων] εχων $R \mid \dot{\upsilon}$ πένερ $\dot{\vartheta}$ εν] $\dot{\upsilon}$ πένερ $\dot{\vartheta}$ ε Rυπένερθε $V \parallel v$. 1068 καν] καν $R \mid ταυτα$] ταυ M corr. in ταυθα $M^2 \mid εξαπατήση,] εξαπατήση <math>R$ εξαπατήση V εξαπατήση, Uεξαπατήση A | παρά | παρα R περί UM | ίγθυς | corr. ex ίγθυς (παρατούς ἰχθύς lemma scholii) R ἰχθύς (lemma scholii ἰχθῦς) V ανέκυψεν.] ανέκυψε: $U\parallel extstyle
olimits$ ο. 1069 έπιτηδεῦσαι $\mid R\parallel$ ν. 1070 $\vec{\eta}$] $\vec{\eta}$ A | 'ξεκένωσεν] 'ξεκένωσε RA ξέκένωσε V ξεκένωσε M ('ξεκένωσεν U) | τὰς πυγὰς] τας πυγὰς R τὰς πυγὰς correctum

v. 1064 alteram versus partem ab ETP. τοῦτ' ita interpungi iussit Reiskius. — v. 1066 περιιλάμενος Cobetus.

τῶν μειρακίων στωμυλλομένων, καλ τοὺς παράλους ἀνέπεισεν

ανταγοφεύειν τοῖς ἄφχουσιν. καίτοι τότε γ', ἡνίκ' έγω 'ζων,

ούκ ἠπίσταντ' ἀλλ' ἢ μᾶζαν καλέσαι καὶ φυππαπαῖ εἰπεῖν.

ΔΙΟ. νη τον 'Απόλλω, καὶ προσπαρδεῖν γ' εἰς τὸ στόμα τῷ θαλάμακι,

καὶ μινθῶσαι τὸν ξύσσιτον, κἀκβάντες λωποδυτῆσαι 1075

νῦν δ' ἀντιλέγειν κοὐκέτ' ἐλαύνειν, πλεῖν δευρλ καὐθις ἐκεῖσε.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

a prima manu ex τάς πηγάς in $A \mid \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon} \tau \varrho \iota \psi \epsilon \nu \rangle$ ενέτ $\varrho \iota \psi \epsilon \cdot R \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon}$ τριψε VA ανέτριψε UM | ν. 1071 στωμυλλομένων, στωμυλομενων R στομυλλομένων lemma scholii in V | παράλους | παραλους R παράλλους (sic etiam lemma scholii) V | v. 1072 τοίς] τοις $R \mid \alpha''$ οχουσιν $\mid \alpha''$ οχουσι $RVAM \mid \gamma' \mid$ om. $A \mid$ supra \varkappa et supra ω in $\eta \nu i \kappa$ $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$ rasurae sunt in $U \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \langle \omega \nu_{\gamma} \rangle$ $\alpha \gamma \dot{\omega} \langle \omega \nu_{\gamma} \rangle$ correctum ex άγω ζων a prima manu in R έγω ζων. V έγω ζων UA έγ οζων, $M \parallel v$. 1073 οὐκ] οὐχ' $R \mid \mathring{\eta}$ πίσταντ'] $\mathring{\eta}$ πισταντ' $R \mid \mathring{\eta}$ πίσταντ $A \mid \mathring{\eta}$ πίσταντ' $\mathring{\alpha}$ ν, $M \mid \mathring{\eta} \mid \mathring{\eta} \mid R \mid μᾶζαν \mid μάζαν <math>RVAM \mid ξ$ υπ παπαί] ουππαπαί R φυππαπαί V φυπταπαί U φυπαπαί A φυπαπαί M | \vec{v} . 1074 ΔIO.] om. R | \vec{v} $\hat{\eta}$] \vec{v} $\hat{\eta}$ R | προσπαρδε \hat{i} \hat{v}] πρὸς παρδεῖν RU προς παρδεῖν V | γ' εἰς] γ' εις <math>R γ' ές VAM ές U | τροςθαλάμακι, τω θαλάμακι (lemma scholii τω θαλάμακι) R τω θαλάμακι \cdot $oldsymbol{V}$ τ $oldsymbol{\omega}$ θαλάμακι $Uoldsymbol{A}$ θαλάμακι, in rasura est, sed a prima manu in M | v. 1075 καὶ] καὶ μὴν A | ξύσσιτον, ξύσιτον A | κακβάντες κακβασι τινά R κακβάς (correctum a prima manu ex κακβάς) τινα V κάκβάς τινά UA κάκβάς, τινά $M \parallel v$. 1076 αντιλέγειν αντιλέγει RAM αντιλέγει. V αντιλέγει $U \parallel$ πουκέτ'] κ' οὐκέτ' R καὶ οὐκ έτ' V καὶ οὐκέτ' AM | έλαύνειν, ελαύνει R έλαύνει V έλαύνει UA έλαύνει, M | πλεῖν | καὶ πλεῖ RVUAM | δευρί] δευρί· RV δευρί· M | καὖθις] κ' αὖθις V \parallel v. 1076 in duos versus divisus est, quorum prior ελαύνει voce terminatur in V | Verba in vv. 1077-1119 ita disposita sunt, ut singuli versus terminentur vocibus: ἔ (in ἔστ') | οδτος | εεροίς άδελφοῖς | ζην | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | άεί | φέρειν |

v. 1075 pro κάκβὰς τινὰ cum Cobeto scripsi κάκβάντες. — v. 1076 άντιλέγει et έλαύνων et πλεῖ codicum mutavi in άντιλέγειν et έλαύνειν et πλεῖν; eadem fere Halmii coniectura est.

ΑΙΣ. ποίων δὲ κακῶν οὐκ αἴτιός ἐστ'; οὐ προαγωγοὺς κατέδειξ' οὖτος, καὶ τικτούσας ἐν τοῖς ἱεροῖς, καὶ μιγνυμένας τοῖσιν ἀδελφοῖς, καὶ φασκούσας οὐ ζῆν τὸ ζῆν; κἆτ' ἐκ τούτων ἡ πόλις ἡμῶν ὑπογραμματέων ἀνεμεστώθη,

1080

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυνί | ἀφαυάνθην | δὴ | κύψας | ὑπολειπόμενος | Κεραμῆς | αὐτοῦ | πυγήν | πλατείαις | υποπερδόμενος | έφευγεν | έργεται | διαιοείν | βιαίως | τορώς | καθήσθον | σοφισμάτων | έρίζειν | άνα δ' ἔφεσθον | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | ἔχει | ἕκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφῶν R — ἐστ' | οὖτος | [εροὶς | άδελφοῖς | ξῆν | ήμων | ανεμεστώθη | δημοπιθήκων | αεί | φέρειν | νυνί | ωσ (in ώστε) | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | άνθρωπός | πίων | ποιών | πύλαις | πλευράς | τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | ἔφευγε | ἔργεται | διαιρείν | βιαίως | τορώς | καθήσθον | σοφισμάτων | έρίζειν | άνὰ δ' ἔρεσθον | καινά | λέγειν | προσή | τὰ | λεγόντοιν | ἔχει | είσι | δεξιά | πράτισται | παρηπόνηνται | άλλὰ | σοφών V — ούτος | άδελφοίς | ήμων | δημοπιθήκων | φέρειν | νυνί | παναθηναίοι: (in παναθηναίοισι) | δη | ἄνθρωπός | ποιών | περαμης | πύλαις | πλευράς πυγήν | τυπτόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς | γάτεραι ερίζειν | ανα δ' εμεσθον | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | έχει έκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφών U — ἐστ' | οὖτος | μιγνυμένας | ζήν | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | άεί | νυνί | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | λευκός | ποιών | πύλαις | πλευράς τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς καθησθον | σοφισμάτων | έρίζειν | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | ἔχει | εἰσι | δεξιά | παρηκόνηνται | σοφών A — αἴτιός | καὶ | ά (in ἀδελφοῖς) | τού (in τούτων) | ἀνεμεστώθη | έξαπατώντων φέρειν | ωσ (in ωστε) | δη | πίων | κεραμης | πλευ (in πλευράς) ταΐσι | λαμπά (in λαμπάδ') | νείκος | έορον | έπα (in έπαναστρέφειν) | τορώς | πολ (in πολλαί) | έχε (in έχετον) | ανα δ' έρεσθον | κάποκινδυνεύετον | καταφο (in καταφοβεῖσθον) | θεωμένοισιν | ορ (in δροωδείτε) | έστρα (in έστρατευμένοι) | έκαστος | κράτι (in κράτισται) | οὖν | οΰνε (in οῦνεχ') | αὐτοὺς (v. 1119) M — v. 1077 δὲ] δε R τε VA τὲ M | οὐκ] οὐκ' R | ἐστ';] ἔστ' R ἔστ' V ἐστιν: U έστιν A έστιν ούτοσί M \parallel \forall . 1078 προαγωγούς \parallel πρώγωγούς R | κατέδειξ'] κατέδειξ R | οὖτος,] οὖτος R $\|$ v. 1081 ἀδελφοῖς,] αδελφοῖς R $\|$ v. 1082 καὶ] και V | φασκούσας οὐ ζῆν] φασκούσας ζην Α | ν. 1083 κάτ] κατ' RV κάτ' UM | ν. 1084 ύπογραμματέων] ὑπὸ γραμματέων VM | ἀνεμεστώθη, ανεστομώθη: U ἀνεστομώθη Μ

καὶ βωμολόχων δημοπιθήκων '
[ἐξαπατώντων τὸν δῆμον ἀεί ']
λαμπάδα δ' οὐδεὶς οἶός τε φέρειν ὑπ' ἀγυμνασίας ἔτι νυνί.

ΔΙΟ. μὰ Δί' οὐ δῆθ', ῶστε γ' ἀφαυάνθην Παναθηναίοισι γελῶν, ὅτε δὴ βραδὺς ἄνθρωπός τις ἔθει κύψας λευκός, πίων, ὑπολειπόμενος, καὶ δεινὰ ποιῶν' κἆθ' οἱ Κεραμῆς ἐν ταἴσι πύλαις παίουσ' αὐτοῦ γαστέρα, πλευράς, λαγόνας, πυγήν' ὁ δὲ τυπτόμενος ταἴσι πλατείαις ὑποπερδόμενος φυσῶν τήν λαμπάδ' ἔφευγεν.

ΗΜΙΧ.α. μέγα τὸ ποᾶγμα, πολύ τὸ νεῖχος, άδοὸς ὁ πόλεμος ἔργεται.

χαλεπου ούν έργου διαιρείν,

1100

1085

1090

1095

1099 -- 1108 --- 1109 -- 1118.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1086 versum spurium esse intellexit Bergkius. — v. 1089 ὧστε γ ἀφανάνθην Hermannus et Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1086 έξαπατώντων corr. ex έξαπατώντων in R έξαπατών- $\tau \omega \nu$ est in $V \mid \alpha \epsilon i$ corr. prima manus ex $\alpha \epsilon i$ in $V \alpha \epsilon i$: est in U ἀεὶ in $A\parallel$ v. 1087 λαμπάδα δ'] λαμπάδας $A\mid$ οὐδεὶς] οὐδεῖς $R\mid$ olos τε] olos τε $VM \parallel v$. 1088 νυνί.] νυνί: $V \parallel v$. 1089 μα $\Delta l'$] $\mu \grave{\alpha} \delta l \alpha \gamma' R \mid o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \text{ in } o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \vartheta',]$ in contextu omissum in margine adscripsit $U^2 \mid \tilde{\omega}$ στε γ' άφαυάνθην $\mid \tilde{\omega}$ στ' έπ' άφαυάνθην R $\tilde{\omega}$ στ' ἀπαφαυάνθην VAM ώστ' ἀπεφανάνθην: (sic) $U \parallel v$. 1090 Π αναθηναίοισι] παν άθηναίοισι R παναθηναίοισι corr. prima manus ex παναθηναΐοισι V παναθηναίοι: $|\sigma_i|$ est in $U\parallel v$. 1091 ἄνθρωπός τις] άνθρωπος τ l_S A | έθει] έθει R \parallel v. 1092 λευκός,] λευκός corr. ex λευκός in R λευκός est in AM \parallel υπολειπόμενος,] υπολιπόμενος R \parallel v. 1093 ποιών] ποιών corr. ex ποιών in R [κάθ'] κάθ' RVπάθ' $UAM \mid \vec{K}$ εραμης] κεραμείς $AM \parallel {
m v.} 1094$ ταῖσι \vec{I} τοῖσι $U \mid$ αύτοῦ] αὐτου R | ν. 1095 γαστέρα] τὴν γαστέρα Μ | πλευράς,] πλευράς $UA \mid πυγήν \cdot \mid πυγήν \cdot VU πυγήν A \mid v. 1096 πλατείαις \ \ \]$ πλατειαίς V (πλατείαις lemma scholii in R) \parallel v. 1098 έφευγεν.] έφευγεν. R έφευγε: V έφευγε: U έφευγε \cdot corr. prima manus ex έφυγε in M (έφευγεν. est in A) | v. 1099 HMIX. α.] χορός codices | πολ \dot{v} | πολ \dot{v} \dot{A} | $\dot{\alpha}\delta g \dot{o}\varsigma$ | $\dot{\alpha}\nu\delta g \dot{o}\varsigma$ \dot{R} | έgχετ α ε \dot{R}

δταν ό μεν τείνη βιαίως,
ό δ' ἐπαναστρέφειν δύνηται κἀπερείδεσθαι τορῶς
ἀλλὰ μὴ 'ν ταὐτῷ καθῆσθον'
εἰσβολαὶ γάρ εἰσι πολλαὶ χᾶτεραι σοφισμάτων.
ὅ τι περ οὖν ἔχετον ἐρίζειν,
λέγετον, ἔπιτον, ἀνὰ δ' ἔρεσθον
τά τε παλαιὰ καὶ τὰ καινά,
κἀποκινδυνεύετον λεπτόν τι καὶ σοφὸν λέγειν.

ΗΜΙΧ. β. εἰ δὲ τοῦτο καταφοβεῖσθον, μή τις ἀμαθία προσῆ τοῖς θεωμένοισιν, ὡς τὰ 1110 λεπτὰ μὴ γνῶναι λεγόντοιν, μηδὲν ὀρρωδεῖτε τοῦθ' ὡς οὐκέθ' οὕτω ταῦτ' ἔχει. ἐστρατευμένοι γάρ εἰσι, βιβλίον τ' ἔχων ἕκαστος μανθάνει τὰ δεξιά αί φύσεις τ' ἄλλως κράτισται, 1115 νῦν δὲ καὶ παρηκόνηνται. μηδὲν οὖν δείσητον, ἀλλὰ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1106 ανα δ' ἔρεσθον Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1101 \tilde{c} ταν] \tilde{o} τ' \tilde{a} ν RV \tilde{o} τ' \tilde{a} ν, M | τείνη] τείνη corr. ex τείνει in R τείνη est in UA | v. 1102 \acute{o} \acute{o} '] \tilde{o} \acute{o} ' V \tilde{o} \acute{o} ' UAM | κάπερείδεσθαι] καπερείδεσθαι R κ' απερείδεσθαι V | τορώς | τὸ ρώς RV \parallel v. 1103 $\mu\dot{\eta}$ 'ν \mid μ ' ην R $\mu\dot{\eta}$ ν M \mid ταὐτῷ \mid ταυτῷ R ταυτῷ VM ταυτώ UA | καθήσθον | κάθησθον RVM κάθησθον: Uπάθησθον $A \parallel ext{v. } 1104$ εἰσβολαὶ $\mid ext{èσβολαὶ } VUAM$ (sed εἰσβολαὶ lemma scholii in V) | $\gamma \alpha \varphi$ | $\gamma \alpha \varphi$ | V | $\varepsilon l \sigma \iota$ | $\varepsilon \iota \sigma \iota$ | R $\varepsilon l \sigma \iota$ | V | $\pi \circ \lambda \lambda \alpha \iota$] πολλαί· $M \mid χάτεραι \mid χάτεραι R \mid χάτεραι <math>UM \mid \chi$ άτεραι $A \mid \mid v$. 1105 έχετον] εχετον $R \parallel {
m v.} \ 1106$ ανα δ' έχετονον] αναδέρετον RU αναδέρετον VA αναδέρετον, $M \parallel v$. 1107 τα τε $\mid τα$, τε $V \mid καινα$, καινά· corr. ex καινά· in R et in V καινά est in UA | v. 1108 κάποκινδυνεύετον] κ' αποκινδυνεύετον V | v. 1109 HMIX. β] omm. codices $\mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \hat{\eta} M \mid \mu \hat{\eta} \mid \mu \hat{\eta} R \mid \pi \varrho o \sigma \hat{\eta} \mid U$ προσή $AM \parallel v$. 1110 θεωμένοισιν,] θεομένοισιν $U \mid \tau \dot{\alpha}]$ τα Rτὰ: U | \forall . 1112 μηδὲν] μὴδὲν RV | ώς οὐκέθ'] ώς οὐκ έσθ' R ώς οὐκ έσθ' V ώς οὐκέτι U ώς οὐκ έθ' A (ώς οὐκέθ' M) | οὕτω ταῦτ'] ταῦθ' οὖτως U | ἔχει | ἔχειν R \parallel v. 1113 γάρ εἰσι,] γάρ εἰσὶ $V \parallel {
m v.} \ 1114 \ eta$ ιβλίον $\Hat{D} \mid eta$ ιβλίου $U \mid \ddot{\delta}$ εξιά $\ \ddot{\delta} \mid \ddot{\delta}$ δεξιά $\dot{\delta} \mid \ddot{\delta} \mid \ddot{\delta}$ v. 1115 τ ' $\alpha\lambda\lambda\omega_{S}$ δ ' $\alpha\lambda\lambda\omega_{S}$ R $\tau\alpha\lambda\lambda\omega_{S}$ A \parallel v. 1117 omissus est versus in $A \mid \mu \eta \delta \hat{\epsilon} \nu \mid \mu \dot{\eta} \delta \hat{\epsilon} \nu \mid n \nu \mid$

πάντ' ἐπέξιτον, θεατῶν γ' οῦνεχ', ὡς ὅντων σοφῶν. ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐπ' αὐτοὺς τοὺς προλόγους σου τρέψομαι, ὅπως τὸ πρῶτον τῆς τραγωδίας μέρος 1120

πρώτιστον εὐθὺς βασανιῶ τοῦ δεξιοῦ. [ἀσαφὴς γὰρ ἦν ἐν τῆ φράσει τῶν πραγμάτων.]

ΔΙΟ. καὶ ποιον αὐτοῦ βασανιεῖς; ΕΥΡ. πολλοὺς πάνυ. πρῶτον δέ μοι τὸν ἐξ 'Ορεστείας λέγε.

ΔΙΟ. ἄγε δὴ σιώπα πᾶς ἀνήρ. λέγ', Αἰσχύλε.

ΑΙΣ. Έρμη χθόνιε, πατοφ' έποπτεύων κράτη, σωτηρ γενού μοι σύμμαχός τ' αίτουμένω. ηκω γαρ είς γην τηνδε καί κατέρχομαι. τούτων έχεις ψέγειν τι; ΕΥΡ. πλεϊν η δώδεκα.

1125

ΑΙΣ. ἀλλ' οὐδὲ πάντα ταῦτά γ' ἔστ' ἀλλ' ἢ τρία. 1130

ΕΥΡ. έχει δ' έκαστον είκοσίν γ' άμαρτίας.

ΑΙΣ. δρᾶς ὅτι ληρεῖς; ΕΥΡ. ἀλλ' ὀλίγον γέ μοι μέλει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1121 pro αὐτοῦ, quod ex v. 1123 natum est, scripsi εὐθύς. v. 1122 hunc versum spurium esse intellexit Meinekius. — v. 1132 transposuit et in vv. 1129—1134 verba recte inter personas distribuit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1118 πάντ'] πάντοτ' U | θεατῶν] θεατων R | γ'] om. U | $ω_S$ $ω_S$ R \parallel v. 1119 επ αὐτοὺς \parallel επαυτοὺς \parallel \parallel τοὺς \parallel τους \parallel \parallel σου σοι $A \parallel$ ν. 1120 πρώτον] πρωτον $R \mid$ τραγωδίας] τραγωδίας $RVUAM \mid$ μέρος] μερος $R \parallel$ ν. 1121 πρώτιστον \mid πρώτιστον \mid \mid εὐθὺς] αὐτοῦ codices | τοῦ δεξιοῦ βασανιῶ (tr.) lemma scholii in R \parallel v. 1122 τῆ] τῆ UA \parallel v. 1123 αὐτοῦ] αὐτου R \mid βασανιεῖς; ETP. πολλοὺς \mid βασανιεῖς: εὐρί \mid : πολλοὺς \mid \mid v. 1124 Όρεστείας] ορεστείας R ορεστίας VUM \parallel v. 1125 σιώπα] correctum ex τόνδε μοι σιώπα in M | ανήρ.] ανήρ corr. ex ανήρ in R | v. 1126 Ερμή in ras. sed a prima manu est ε in ερμή in V πατρώ πατρώ' RVUA | ν. 1127 σύμμαγός τ' | σύμμαγος τ' V | αίτουμένω.] αἰτουμένω UA αἰτουμένω. M \parallel \triangledown . 1128 εἰς \parallel ές A \mid τήνδε \parallel τηνδε $R \parallel v$. 1129 versui praefixa est Dionysi nota in $RVUA \mid \tau \iota;$ $\tau i \cdot R \tau i$; $AM \mid ETP$.] s. l. $V \parallel v$. 1130 $AI\Sigma$.] om. R diávedos est in VAM | $o\mathring{v}o\mathring{b}$] $o\mathring{v}o\mathring{b}$ R $o\mathring{v}o\mathring{b}$ V | $\tau a\mathring{v}\tau a$ $\pi a\mathring{v}\tau a$ (tr.) RU | γ ' $\mathring{e}\sigma\tau$ '] γ ' $\varepsilon \sigma\tau \iota v$, V γ ' $\mathring{e}\sigma\tau \iota v$. U γ ' $\mathring{e}\sigma\tau \iota v$. M | $\mathring{a}\lambda\lambda$ '] $a\lambda\lambda$ ' R $\mathring{a}\lambda\lambda$ V | δρᾶς VUA | ETP.] διόνυσος RVAM (s. l. in V) | δλίγον] corr. prima manus ex $\delta \lambda i \gamma o \nu$ in $V \mid \gamma \epsilon \mid \gamma \epsilon R \delta \epsilon M$

- ΔΙΟ. Αἰσχύλε, παραινῶ σοι σιωπᾶν εἰ δὲ μή, πρὸς τρισὶν ἰαμβείοις τι προσοφείλων φανεῖ.
- ΑΙΣ. ἐγὰ σιωπῶ τῷδ'; ΔΙΟ. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί. 1135
- ΕΥΡ. εύθυς γαο ήμαοτηκεν ουράνιον δσον.
- ΑΙΣ. πῶς φής μ' άμαρτεῖν; ΕΥΡ. αὖθις έξ ἀρχῆς λέγε.
- ΑΙΣ. Έρμη χθόνιε, πατρώ' ἐποπτεύων κράτη.
- ΕΤΡ. οὖκουν 'Ορέστης τοὖτ' ἐπὶ τῷ τύμβῳ λέγει τῷ τοῦ πατρὸς τεθνεῶτος; ΑΙΣ. οὖκ ἄλλως λέγω.
- ETP. πότεο' οὖν τὸν Ἑρμῆν, ώς ὁ πατὴο ἀπώλετο 1141 αὐτοῦ βιαίως ἐκ γυναικείας χερὸς δόλοις λαθοαίοις, ταῦτ' ἐποπτεύειν ἔφη;
- ΑΙΣ. οὐ δῆτ' ἐκεῖνος, ἀλλὰ τὸν Ἐριούνιον Ερμῆν χθόνιον προσεῖπε, κάδήλου λέγων 1145 ὁτιὴ πατρῷον τοῦτο κέκτηται γέρας.

ν. 1134 lαμβείοις τι e coniectura scripsi — ν. 1136 οὐράνιον ὅσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1133 $\delta \hat{\epsilon}$] $\delta \epsilon R \mid \mu \hat{\eta}$, $\mu \hat{\eta} RA \mu \hat{\eta}$, $VUM \parallel v$. 1134 $\pi \varrho \hat{\sigma}_S$] προς R | ἰαμβείοις τι] ἰάμβοισιν R ἰαμβείοις V ἰαμβίοισι U ἰαμβείοισι A λαμβείοισι minio corr. prima manus ex λαμβείοις in M προσοφείλων] προσόφείλων $R \mid \varphi \alpha \nu \epsilon \tilde{\iota}$.] $\varphi \alpha \nu \tilde{\eta} \iota$. $R \varphi \alpha \nu \eta \tilde{\iota}$. corr. prima manus ex φανει. in V φανη. est in $UAM \parallel v$. 1135 τῷδ';] τῷδε R τῶδε corr. a prima manus ex τόδε V τῶδ est in U τῶδε; A τῷδε; $M \mid \Delta IO$. $\vec{\epsilon} \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{\epsilon} \vec{\delta} \vec{i} \vec{0} \vec{\alpha} \vec{\nu} \pmod{U} \mid \vec{\epsilon} \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{V} \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid M \mid \pi \vec{\epsilon} \vec{i} \vec{\partial} \vec{\eta} \mid \pi \vec{\epsilon} \vec{i} \vec{\partial} \vec{\eta}$ $RUA \mid \hat{\epsilon}\mu oi. \mid \hat{\epsilon}\mu oi \cdot \text{corr. ex } \hat{\epsilon}\mu oi \cdot R \hat{\epsilon}\mu oi. \text{ est in } V \hat{\epsilon}\mu oi : U \parallel \text{v. } 1136$ ETP.] om. R | οὐράνιον] οὐρανιον R | δσον.] γ δσον. RVM γ όσον $\overline{U}A\parallel$ v. 1137 $AI\Sigma$.] om. $R\parallel \varphi \acute{\eta}_S \parallel \varphi \acute{\eta}_S R\parallel \varphi \~{\eta}_S \parallel V\parallel \varphi \acute{\eta}_S \parallel UAM\parallel$ άμαρτεῖν; \vec{l} έξαμαρτεῖν $\vec{M} \mid ETP$. s. l. \vec{V} minio s. l. $\vec{A} \mid \vec{\alpha} \rho \chi \eta_S$ αρχής $R \parallel v$. 1138 χθόνιε, \mid χθόνε $R \mid$ πατρ $\hat{\omega}$ '] πατρ ω ' VU πατρ $\hat{\omega}$ minio correctum ex πατρώ' in A | v. 1139 οὔκουν] οὐκοῦν A | ἐπὶ] έπι RV | τ $ec{\omega}$] omm. VM τ $ec{\omega}$ est in UA | τ $ec{v}$ μeta $ec{\omega}$] τ $ec{v}$ μeta ω VUA | ∇ . 1140 τῷ ∇ τῷ ∇ Τῷ ∇ Τεθνεῶτος; ∇ τεθνεῶτος: (uterque accentus a prima manu) V (τεθνεώτος: R τεθνεώτος, U τεθνεώτος A) | οὐκ άλλως λέγω.] οὔκ' ἀλλ' ἐγώ: $V \parallel v$. 1141 πότερ'] πότερον $VM \mid$ $[E_{0}$ μην,] έ0μην $R \parallel v$. 1142 χε0ος] χε0ος R χε0ος V (χε0ος U) $\parallel v$ v. 1143 εποπτεύειν] corr. ex εποπτεύων M2 | v. 1144 εκείνος,] έκεινον. VU έκεινον A έκεινον, M (έκεινος R) \mid άλλ \dot{lpha} \mid αλλ \dot{lpha} \mid V \mathbf{v} . 1145 προσείπε, rasura correctum ex πρὸσείπε in $V \mid \varkappa \dot{\alpha} \delta \dot{\eta} \lambda o v$ n' αδήλου $V \parallel v$. 1146 ότιὴ] ότιὴ R ὅτιὴ V ὅτι $A \mid \pi$ ατρώον]

ETP. ἔτι μεζον ἔξήμαρτες ἢ 'γω 'βουλόμην' εἰ γὰρ πατρώον τὸ χθόνιον ἔχει γέρας,

Δ10. οῦτως ἂν είη πρὸς πατρὸς τυμβωρύχος.

ΑΙΣ. Διόνυσε, πίνεις οίνον οὐκ ἀνθοσμίαν.

1150

Δ10. λέγ' ετερου αὐτῷ σὰ δ' ἐπιτήρει τὸ βλάβος.

ΑΙΣ. σωτὴρ γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένφ. ῆχω γὰρ εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέρχομαι.

ΕΥΡ. δίς ταὐτὸν ήμεν εἶπεν ὁ σοφὸς Αἰσχύλος.

ΔΙΟ. πῶς δίς; ΕΥΡ. σκόπει τὸ ὁῆμ' ἐγὼ δέ σοι φράσω.

ηκω γὰρ εἰς γην, φησί, καὶ κατέρχομαι [ῆκω δὲ ταὐτόν έστι τῷ κατέρχομαι.]

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1157 ἦκω Gellius — hunc versum iam in codice ambrosiano expunctum, ut spurium, uncis seclusi, cfr. scholium in codice veneto: τὸ ἢκειν φησὶ ταυτὸν ἐστὶ τὸ κατέρχεται (scrib. τῷ κατέρχεσθαι): ex eiusmodi enim scholio versus ortus est (his diebus kudolphus Prinzius meus mihi scripsit hunc versum etiam ab Herwerdeno ut spurium condemnatum esse atque ab eodem viro doctissimo in v. 944 Κηφισοφῶντα μιγνύς. verba Dionyso data esse).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πατρώον $UA \parallel ext{v. } 1147$ μείζον] μᾶλλον $RU \mid έξήμα<math>\mathfrak{g}$ τες] έξήμα \mathfrak{g} τεν R έξ' ήμαρτες U [η] [η] [η] [γω] [γω] [ηω] μην· RVA | v. 1148 versui praefixa est Dionysi nota in UM πατρώον πατρώον UA | v. 1149 ΔΙΟ.] omm. RUM | ουτως αν] οῦτω γ' αν VA (etiam lemma scholii in V) οῦτω γ' αν, M | εἴη] $\varepsilon l\eta$ · $R \parallel v$. 1150 ovx ovx ovx $R \parallel v$. 1151 ΔIO . nota personae, quae versui praefixa erat, madore ita exstincta est, ut legi non possit U $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}'$] $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}'$ V | $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \ddot{\omega}$ '] $\alpha v \dot{\tau} \ddot{\omega}$ · V $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \ddot{\omega}$ · C orr. ex $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega}$ in A | $\sigma \dot{v}$ δ' A $\sigma \dot{v}$ δ' corr. prima manus ex $\sigma \dot{v}$ δ' in M \parallel v. 1152 σύμμαχ (c_1) συμμαχ (c_2) σύμμαχ (c_3) (c_4) (c_4) αἰτουμέν (c_4) (c_4) ((sic) V τ' αἰτουμένω, U τ' αἰτουμένω. $A\parallel {
m v.}$ 1153 ἥκω $A\parallel$ είς | ές AM | τήνδε | τῆνδε R τῆνδε· V | vv. 1154, 55, 56 in contextu omissos in margine dextro adscripsit prima manus in A $oldsymbol{ iny v}$. 1154 ταυτὸν $oldsymbol{ iny r}$ ταυτὸν $oldsymbol{ iny r}$ $oldsymbol{ iny r}$ εἰπεν $oldsymbol{ iny r}$ εἰπεν $oldsymbol{ iny r}$ $oldsymbol{ iny r}$ Αἰσχύλος.] αἰσχύλος: V | v. 1155 ΔΙΟ. | αἰσχύλος RAM | δῆμ': δ ημα M | δ ε δ ε V | V. 1156 ηκω ταῦτα ηκω M | γὰ δ ο M γ ά ϱ A | εlς] $\dot{\epsilon}$ ς A εlς corr. ex $\dot{\epsilon}$ ς M^2 [φ η σl , $] <math>\varphi$ η σl R φ η σl .Vφησι U φησίν A φησι in contextu omissum supra lineam adscripsit $M^2 \parallel ext{ v. } 1157$ ή $ext{μω}
brace$ ή $ext{μειν} \ RVUAM \mid ext{ταὐτόν}
brace$ ταυτόν reliqui codices | ἐστι] ἐστὶ R | τῶ] corr. prima manus ex τὸ in R τῶ est in U | verba ηκειν δὲ, ταυτόν ἐστι τῷ κατέργομαι. expuncta

1165

- ΔΙΟ. νὴ τὸν Δί', ὥσπερ γ' εί τις είποι γείτονι, χρῆσον σὰ μάκτραν, εί δὲ βούλει, κάρδοπον.
- ΑΙΣ. οὐ δῆτα τοῦτό γ', ὧ κατεστωμυλμένε 1160 ἄνθρωπε, ταὕτ' ἔστ', ἀλλ' ἄριστ' ἐπῶν ἔχον.
- ΔΙΟ. πῶς δή; δίδαξον γάο με καθ' ὅ τι δὴ λέγεις.
- ΑΙΣ. ήκειν μεν είς γῆν ἔσθ' ὅτφ μετῆ πάτρας ΄
 χωρίς γὰρ ἄλλης συμφορᾶς ἐλήλυθεν ΄
 φεύγων δ' ἀνὴρ ῆκει τε καὶ κατέρχεται.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν Ἀπόλλω. τί σὺ λέγεις, Εὐριπίδη;
- ETP. οὐ φημὶ τὸν 'Ορέστην κατελθεϊν οἴκαδε '
 λάθρα γὰρ ἦλθεν, οὐ πιθών τοὺς κυρίους.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν Έομῆν· ὅ τι λέγεις δ' οὐ μανθάνω.
- ΕΥΡ. πέραινε τοίνυν ετερον. ΔΙΟ. ίδι πέραινε σύ, 1170 Αἰσχύλ', ἀνύσας του δ' είς το κακον ἀπόβλεπε.
- ΑΙΣ. τύμβου δ' έπ' ὅχθω τῷδε κηρύσσω πατρί κλύειν, ἀκοῦσαι. ΕΥΡ. τοῦθ' ἔτερον αὐ δὶς λέγει,

. ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

sunt in M | v. 1158 ωσπερ γ'] ωσπερ correctum ex ωσπερ γ' in $A \mid \varepsilon i' \mid \varepsilon i \mid R \mid \eta v \mid U \mid \varepsilon i \pi \sigma i \mid U \mid \gamma' \mid \varepsilon i \pi \sigma i \mid A \mid v. 1159$ inter χ et ϱ in $\chi \varrho \tilde{\eta} \sigma \sigma \nu$ scribi coeptum erat η in $R \mid \delta \tilde{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \parallel \nu$. 1160 τοῦτό γ',] τοῦτο γ' $\overrightarrow{V}AM$ \parallel v. 1161 ταὔτ'] ταῦτ' RVM \mid ἔστ',] ἐστ' V \mid ἀλλ'] ἄλλ' V \mid ἔχον.] ἔχειν U \parallel v. 1162 \triangle IO.] ευριπίδης $RVUAM \mid \delta \dot{\eta}; \mid \delta \dot{\eta}$ corr. ex $\delta \dot{\eta}$ in R $\delta \dot{\eta}$ est in V $\delta \dot{\eta}$ UA $\delta \eta \cdot M$ | $\delta l \delta \alpha \xi \sigma v$ | $\delta l \delta \sigma v$ | [[v]] ότω $UA \mid μετη μετη <math>[VAM \mid v]$ v. 1164 χωρίς χωρίς corr. prima manus ex χωρείς in R | συμφοράς R | έλήλυ- $\mathbf{\partial} \mathbf{\epsilon} \mathbf{v} \cdot \mathbf{v}$ ελήλυ $\mathbf{\partial} \mathbf{\epsilon} \cdot \mathbf{A}$ ελήλυ $\mathbf{\partial} \mathbf{\epsilon} \cdot \mathbf{M} \parallel \mathbf{v}$. 1165 ήκει $\mathbf{R} \mid \mathbf{\tau} \mathbf{\epsilon} \mid \mathbf{\tau} \mathbf{\epsilon} \mid \mathbf{A} \mathbf{M} \parallel \mathbf{v}$ v. $1\overline{1}66$ τi $\mid \tau i$ M $\mid \lambda \acute{e}\gamma \epsilon \iota \varsigma$ $\mid \lambda \acute{e}\gamma \epsilon \iota \varsigma$ $\mid R$ $\mid V$. $1\overline{1}67$ $o \mathring{v}$ $\phi \eta \mu \mathring{\iota}$ $\mid o \mathring{v}$ $\phi \eta \mu \mathring{\iota}$ $VUM \parallel v$. 1168 λάθυ α] λαΐθ $\rho\alpha$ R λάθυ α $UAM \mid \mathring{\eta}$ λθεν,] $\mathring{\eta}$ πεν $U \parallel v$. 1169 Ερμῆν] έρμῆν corr. ex έρμὴν in $B \parallel \ddot{o}$ τι] \ddot{o} , τι A | v. 1170 supra αι in πέραινε] rasura est in V | ετερον] τὸν ετερον M | ΔIO .] s. l. V | ι'θι] ι'θι δη A | σύ,] σὐ· corr. ex σύ in R σὐ est in VUAM | v. 1171 σὐ δ'] σύ δ' AM | εἰς] ες VAM | τὸ] τὸν U || ν. 1172 τύμβου] corr. ex τύμβω in R et (a prima manu) in V | ὅχθω] ἔχθω UA prima manus super $\gamma \vartheta \omega$ (in ὄχ $\vartheta \omega$) scripsit $\gamma \vartheta \eta \nu$ in $M \mid \tau \omega \delta \varepsilon \mid \tau \omega \delta \varepsilon \mid U \tau \omega \delta \varepsilon \mid A \tau \omega \delta \varepsilon \mid$ rasura correctum ex τωδε M | πατρί | πατρί A | v. 1173 αν δίς]

v. 1162 Dionysi personam versui praefixit Brunckius. — v. 1163 η̃χειν Hirschigius. — v. 1173 αν δὶς Bakius.

κλύειν, ακούσαι, ταὐτὸν ὂν σαφέστατα.

Δ10. τεθνημόσιν γὰο ἔλεγεν, ὧ μοχθηοὲ σύ, οἰς οὐδὲ τοὶς λέγοντες ἔξικνούμεθα.

1175

ΑΙΣ. σὰ δὲ πῶς ἐποίεις τοὺς προλόγους; ΕΥΡ. ἐγῶ φράσω.

κάν που δὶς εἴπω ταὐτόν, ἢ στοιβὴν ἴδης ἐνοῦσαν ἔξω τοῦ λόγου, κατάπτυσον.

Δ10. ἴθι δὴ λέγ' οὐ γάρ μοὐστὶν ἀλλ' ἀχουστέα 1180 τῶν σῶν προλόγων τῆς ὀρθότητος τῶν ἐπῶν.

ΕΥΡ. ήν Οιδίπους το πρώτον εὐδαίμων ἀνήρ,

ΑΙΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', ἀλλὰ κακοδαίμων φύσει, ὅντινά γε, πρὶν φῦναι μέν, 'Απόλλων ἔφη ἀποκτενεῖν τὸν πατέρα, πρὶν καὶ γεγονέναι, 118 πῶς οὖτος ἡν τὸ πρῶτον εὐδαίμων ἀνήρ;

ETP. εἶτ' ἐγένετ' αὖθις ἀθλιώτατος βροτῶν. $AI\Sigma$. μὰ τὸν Δl ' οὐ δῆτ', οὐ μὲν οὖν ἐπαύσατο.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1175 μοχθηοὲ Dindorfius. — v. 1184 ἀπόλλων Valckenarius. — v. 1186 εὐδαίμων Brunckius. — v. 1188 οὐ μὲν οὐν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\alpha \tilde{v} \vartheta \iota_{\mathcal{G}} \text{ codices } \parallel \text{ v. } 1174 \ \tau \alpha \hat{v} \tau \delta \nu \mid \tau \alpha v \tau \delta \nu \text{ codices } \mid \tilde{\sigma} \nu \mid \tilde{\sigma} \nu \mid V \mid$ ν. 1175 τεθνηκόσιν] τεθνηκόσι Μ | μοχθηρέ] μόχθηρε RVAM σύ,] σὺ U (σύ <math>RA $σύ · V) \parallel v$. 1176 $συδε] συδε <math>RV \parallel v$. 1177 $\sigma \hat{v}$ $\delta \hat{\epsilon}$ $\pi \tilde{\omega}_{S}$ verba in rasura sunt, sed a prima manu in Vδὲ | δε R | φράσω] φρασω R || ν. 1178 δἰς] δις V δίς A | ταυτόν, I ταυτόν I τα υτόν I τα υτό $UAM \parallel v$. 1179 ἐνοῦσαν] ἐνούσαν $U \mid \mathring{\epsilon} \xi \omega$] corr. ex $\mathring{\epsilon} \xi \omega$ in $R \parallel v$. 1180 ΔIO .] om. $V \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma$ λέγε $R \mid \mu$ ούστιν R μούστιν Rστιν $^{\cdot}$ V μοὖστιν $^{\cdot}$, M | ἀκουστέlpha] ἀκουστέον $^{\cdot}$ R ἀκοστέlpha U \parallel ν. 1181 ορθότητος] δρθότητος V | ν. 1182 το πρώτον] τοπρώτον Α τοπρώτον, Μ | εὐδαίμων | εὐτυχής VAM | ἀνήρ, ανήρ : corr. ex ἀνήφ: V | vv. 11κ3—1186 (incl.) in contextu omissi in margine adscripti sunt in $U\parallel v$. 1183 $\mu\dot{\alpha}$ $\mid v\dot{\eta}$ $RU\mid \dot{\alpha}\lambda\lambda\dot{\alpha}$ $\mid \dot{\alpha}\lambda\lambda\alpha$ $\mid R\parallel v$. 1184 $\delta v \tau \iota v\dot{\alpha}$ $\mid \gamma \varepsilon,$ $\mid \delta v \tau \iota v\alpha$ $\mid R\mid$ $\mid \dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}$ $\mid \dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}$ $\mid \dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}\dot{\alpha}$ μὲν· V μὲν, M (μέν U) | Aπόλλων] ἀπόλλων RVAM ιδ πόλλων U $\|$ ν. 1185 πατέρα,] πατερα $V \parallel$ ν. 1186 οἶτος] οῦτος $R \parallel$ τὸ πρῶτον | τοπρώτον Α΄ τοπρώτον Μ΄ | ευδαίμων | ευτυχής RVUAM | ανής;] ανής: corr. prima manus ex ανής: in V ανής est in A (ἀνήο <math>RM ἀνήο U) \parallel v. 1187 εἶτ' \mid εῖτ' $\mid R \mid$ ἐγένετ' $\mid R \mid$ εῖνένετ' $\mid R \mid$ $\dot{ extstyle v}$. 1188 où $\dot{ extstyle \mu}$ e $\dot{ extstyle v}$ où $\dot{ extstyle u}$ e $\dot{ extstyle v}$ où $\dot{ extstyle u}$ e $\dot{ extstyle v}$ où $\dot{ extstyle u}$ e $\dot{ extstyle v}$ où $\dot{ extstyle v}$ μενουν $m{A}m{M}$ οὔμενουν οὐ δῆτ' $({
m tr.})$ $m{A}$ | ἐπαύσατο $m{l}$ επαύσατο $m{R}$ $m{\parallel}$

πῶς γάρ; ὅτε δὴ πρῶτον μὲν αὐτὸν γενόμενον χειμῶνος ὅντος ἐξέθεσαν ἐν ὀστράκω, 1190 Γνα μὴ ἀκτραφεὶς γένοιτο τοῦ πατρὸς φονεύς ἐἔθε ὡς Πόλυβον ἤρρησεν οἰδῶν τὰ πόδε ἔπειτα γραῦν ἔγημεν αὐτὸς ὢν νέος, καὶ πρός γε τούτοις τὴν ἐαυτοῦ μητέρα ἐἔτ' ἔξετύφλωσεν αὐτόν. ΔΙΟ. εὐδαίμων ἄρ' ἡν, εἰ κἀστρατήγησέν γε μετ' Ἐρασινίδου. 1196

ΕΥΡ. ληφείς έγω δε τούς προλόγους καλώς ποιώ.

AIΣ. καὶ μὴν μὰ τὸν Δί' οὖ κατ' ἔπος γέ σου κνίσω τὸ ῷῆμ' ἔκαστον, ἀλλὰ σὺν τοῖσιν θεοῖς ἀπὸ ληκυθίου σου τοὺς προλόγους διαφθερῶ. 1200

ΕΥΡ. ἀπὸ ληκυθίου σὺ τοὺς ἐμούς; ΑΙΣ. ἐνὸς μόνου. ποιεῖς γὰο οῦτως ῶστ' ἐναρμόττειν ᾶπαν,

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 1192 excidisse videtur versus, quo de Laio a filio occiso actum erat, ita fere comparatus: μετὰ ταῦτ ἔφονευσε πατέρα, πρὶν κάγνωκέναι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1189 πῶς] πως R | γάρ;] γὰρ RAM γὰρ V | δὴ] δη V | μεν] μεν $R \parallel {
m v.}$ 1190 οστράκω,] οστράκω R οστράκω $UA \parallel {
m v.}$ 1191 πτραφείς | πτραφείς correctum ex πταφείς in R έπτραφείς est in M πατρός] πατρος A | φονεύς] φονεύς U $\|$ v. 1192 εlθ'] εlθ'] εlθ' Rήροησεν ήροησεν R ήροησεν corr. prima manus ex ήρησεν in $V \mid \tau \dot{\omega}$ correctum ex $\tau \tilde{\omega}$ in $R \parallel v$. 1193 $\tilde{\epsilon} \gamma \eta \mu \epsilon \nu \mid \epsilon \gamma \eta \mu \epsilon \nu \mid \tilde{\omega} \nu \nu \epsilon \sigma \varsigma$, $\vec{\omega}$ veog $R \parallel \mathbf{v}$. 1194 έαυτοῦ] corr. prima manus ex έαυτοῦ in $V \parallel$ μητέρα] μητερα $A \parallel v$. 1195 έξετύφλωσεν] correctum ex έξετλύφλωσεν in A | αὐτόν.] αὐτόν. R αὑτόν: corr. prima manus ex αύτὸν: in V ξαυτόν est in A ξαυτόν. in M | αρ'] corr. prima manus ex αρ' in V | ν. 1196 καστρατήγησέν | κ' αστρατήγησεν Rκ' αστρατήγησέν V καστρατήγησέ Μ | μετ' Έρασινίδου] μέτ' έρασινίδου (lemma scholii μετ' ερασινίδου) $R \parallel v$. 1197 δε δε $V \parallel$ καλώς καλούς RVM | ποιώ.] ποῶ. R ποῶ U ποῶ A \parallel v. 1198 $AI\Sigma$.] om. V | κατ ἔπος κατέπος R | γέ \parallel v. 1199 άλλα σὶν αλλα συν R | τοῖσιν θεοῖς τοῖσι θεοῖς, UM | v. 1200hic versus omissus est in $V \mid \alpha \pi \delta \mid \alpha \pi \circ RA \mid \sigma \circ v \mid \sigma \circ A \mid$ vv. 1201-1209 (incl.) in contextu omissos adscripsit prima manus in minore folio, quod insertum est in $M \parallel v$. 1201 ETP.] om. $V \parallel$ απο] απο R | ληκυθίου] ληκηθύου V | έμούς; ξιούς, (sic) V $\mathcal{E}\mu o \dot{v}_{S}$, $U \mid \mathcal{E}\nu \dot{o}_{S}$ $\mathcal{E}\nu \dot{o}_{S}$ $V \mid \mu \dot{o} \nu o v$, $\mathcal{E}\mu \dot{o} \nu o v$, $\mathcal{E}\mu$ \mathbf{v} . 1202 ποιεῖς γὰρ οὕτως \mathbf{v} ποεῖς γαρ οὖτω lemma scholii in V

καὶ κωδάριου καὶ ληκύθιου καὶ θυλάκιου, ἐν τοῖς ἰαμβείοισι. δείξω δ' αὐτίκα.

- ΕΥΡ. ἰδού, σὰ δείξεις; ΑΙΣ. φημί. ΔΙΟ. καὶ δὴ χοὴ λέγειν.
- ΕΥΡ. Αϊγυπτος, ώς ὁ πλεϊστος ἔσπαφται λόγος, ξὸν παισὶ πεντήκοντα ναυτίλω πλάτη Αργος κατασχών ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. τουτί τί ἡν τὸ ληκύθιον; οὐ κλαύσεται; λέγ' ετερον αὐτῷ πρόλογον, ενα καὶ γνῷ πάλιν.
- ETP. Διόνυσος, δς θύρσοισι καλ νεβρών δοραίς 1211 καθαπτός εν πεύκαισι Παρνασόν κάτα πηδά χορεύων, ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1203 θυλάκιον in fine versus corruptum est, neque Fritzschii coniectura θύλακον ferri potest, sed audaciore remedio sananda videtur corruptela, ita ut scribendi sint vv. 1202 et 1203: ποιείς γάρ οῦτως ὥστε ληκύθιον ἄπαν | καὶ κωδάριον καὶ θυλάκιον ἐναρμόσειν. Futurum in ἐναρμόσειν spectat ad exempla illa, quae in versibus proximis proferuntur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ἐναρμόττεινbrace ἐναρμόζειν $R\parallel$ v. 1203, κφδάριονbrace κωδάριον RV κωδάριον: U κωδάριον A κωδάριον, M | θυλάκιον,] θυλάκιον corr. ex θιλάπιον in A | καὶ ληκύθιον: καὶ κωδάριον: (tr.) καὶ θυλάπιον $U \parallel \mathbf{v}$. 1204 ἰαμβείοισι.] ἰαμβίοισι. R ἰαμβίοισι, $U \parallel \mathbf{v}$. 1205 $ETP. \mid \text{om. } A \mid i\delta o v, \quad i\delta o v \mid k i \delta o v \mid \delta \epsilon l \xi \epsilon \iota \varsigma; \quad \delta \epsilon l$ (sie) $V \mid AI\Sigma$.] $\epsilon v_0^{\pi\delta} A \mid \varphi \eta \mu i$.] $\varphi \eta \mu i$: $U \mid \Delta IQ$.] $\alpha i^{\sigma \chi \lambda} A \mid$ φημί: δι: καὶ δὴ χοὴ λ in verbis φημί: δι: καὶ δὴ χοὴ λέγειν in rasura sunt, sed a prima manu in V || v. 1207 ξυν] ξυν R | παισίbrace παισίν $U \mid ext{ ναυτίλ<math>\phi}$ πλάτηbrace ναυτίλ ϕ πλάτη $ext{UA} \mid
brace$ ν. 1208κατασχών κατασχών · R κατασχών; corr. prima manus ex κατασχών; in V κατασχών, est in UM κατασχών; $A \mid \lambda \eta$ κύθιον $\mid \lambda \eta$ κυθιον $V \mid \alpha \pi \omega \lambda \epsilon \sigma \epsilon v.$ απωλεσεν; (sic) $V \alpha \pi \omega \lambda \epsilon \sigma \epsilon \cdot U \parallel v.$ 1209 ΔΙΟ.] versus Euripidi datur in RUAM (Dionyso in V) | τουτί] τοῦτί R τουτί A [τί] τὶ M | τὸ] το V | v. 1210 versui Dionysi nota praefixa est in RUAM (nulla novae personae nota est in V) λέγ'] ras. corr. ex λέγετ' in V | ἕτερον | έτερον R | αὐτῷ] αὐτῷ RUA | καl | om. U || v. 1211 δς | om. R | νεβοών | νευρών A || v. 1212 καθαπτός] minio correctum ex καθαπτάς in A | πεύκαισι] πεύκησι VM πεύκησι A | Παρνασόν] παρνασσόν R παρνασσόν corr. prima manus ex παφνασόν in V παφνασών est in A κάτα κάτω M | v. 1213 πηδα ΤυΑΜ | χορεύων, corr. ΔΙΟ. οζμοι πεπλήγμεθ' αὐθις ὑπὸ τῆς ληκύθου.

ΕΥΡ. ἀλλ' οὐδὲν ἔσται πρᾶγμα πρὸς γὰρ τουτονὶ 1215 τὸν πρόλογον οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ ἢ γὰρ πεφυκώς ἐσθλὸς οὐκ ἔχει βίον, ἢ δυσγενὴς ὢν ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. Εὐριπίδη, ΕΤΡ. τί ἔσθ'; ΔΙΟ. ὑφέσθαι μοι δοκεῖ.

τὸ ληχύθιον γὰρ τοῦτο πνευσείται πολύ.

ETP. οὐδ' ἂν μὰ τὴν Δήμητρα φροντίσαιμί γε' νυνὶ γὰρ αὐτοῦ τοῦτό γ' ἐκκεκόψεται.

ΔΙΟ. ίδι δη λέγ' ετερον καπέχου της ληκύθου.

ETP. Σιδώνιόν ποτ' ἄστυ Κάδμος ἐκλιπὼν 1225 'Αγήνορος παζς ΑΙΣ. ληκύθιου ἀπώλεσεν,

ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδρῶν, ἄγε πρίω τὴν λήκυθον, ἴνα μὴ διακναίση τοὺς προλόγους ἡμῶν. ΕΤΡ. τὸ τί; ἐγὼ πρίωμαι τῷδ'; ΔΙΟ. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1220 ἔσθ' Bentleius — δοκεὶ Kusterus. — v. 1227 ἄγε πρίω Meinekius. — v. 1228 fortasse pro τὸ τί; scribendum est ἰδού, cfr. v. 1205.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex χορεύων M^2 | v. 1214 ὑπὸ] ὑπο R | v. 1215 τουτονὶ] τουτον \hat{I} \hat{A} | ∇ . 1216 οὐχ] οὐχ' \hat{A} | εξεί] εξεί R | προσάψαι] πρὸσάψαι $V \mid \lambda$ ήκυθον] ληκύθιον $R \parallel v$. 1217 versui praefixum est: εv_0^{π} in R γv (quod ortum esse videtur ex glossemate: $\gamma v \omega \mu \eta$) M | ἔστιν] έστιν R || $\sqrt{1218}$ πεφυκώς correctum ex πεφυκώς in R πεφυκώς est in A | έχει] έχει R | ν. 1219 η η η R | ων ων R ων V ων, V ων, V ων, πλουσίαν, | άρη πλάκα, M | ν. 1220 δοκεί] δοκείς codices \parallel v. 1221 πνευσείται] πευσείται $U \mid$ πολύ.] $\pi o \lambda \dot{v}$: correxit prima manus ex $\pi o \lambda \dot{v}$: in V $\pi o \lambda \dot{v}$ est in Uv. 1222 οὐδ'] minio corr. ex οὐκ in A | μα | μα R | Δήμητρα] δήμητραν RŪAM δήμητρα corr. prima manus inter scribendum ex δήμητραν in V [\mathbf{v} . 1223 τοῦτό \mathbf{y}] τοῦτο \mathbf{y} \mathbf{M} | ἐκκεκόψεται] εκκεκόψεται $R \parallel v$. 1224 ἴθι] ῖθι $V \mid καπέχου \mid κ'$ απέχου R κ' απέχου $V \mid v$. 1225 Σιδώνιόν] σιδώνιον $RVAM \mid ποτ' \mid πότ'$ $VA \delta \eta \pi \sigma \tau' M \mid \epsilon n \lambda \iota \pi \omega \nu \mid \epsilon n \lambda \iota \pi \omega \nu, A \mid v. 1226 Ay \eta \nu \sigma \rho \sigma \sigma$ αἰγήνορος V | παῖς | παῖς: R παῖς: V παῖς, UAM | v. 1227 άγε πρίω] αποπρίω codices | v. 1228 μη] μη V | διακναίση] δια πναίση V διαπναίση UAM | ETP.] : R | τὸ] το RVU" τί;] τί· corr. ex τὶ· M² || ν. 1229 πρίωμαι | πριώμαι Α πρίωμαι

- ΕΤΡ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς προλόγους ἔχω λέγειν 1230 ῖν' οὖτος οὐχ ἔξει προσάψαι λήχυθον. Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πίσαν μολών θοαϊσιν ῖπποις ΑΙΣ. ληχύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. δρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
 ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
 λήψει γὰρ ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κάγαθήν.
- ΕΥΡ. μὰ τὸν Δί' οὖπω γ' Ετι γὰο είσί μοι συχνοί. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύδιον ἀπώλεσεν.
- ΕΥΡ. ἔασον είπεῖν πρῶθ' ὅλον με τὸν στίχον. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετρον λαβὼν στάχυν, θύων ἀπαρχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. μεταξύ θύων; και τίς αὔθ' ύφείλετο;

v. 1230 έχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. corr. ex $\pi \varrho \iota \omega \mu \alpha \iota M^2 \mid \tau \omega \delta'; \mid \tau \omega \delta \varepsilon \cdot R \tau \omega \delta \varepsilon$: (sic etiam lemma scholii) V $\tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$, U $\tau \tilde{\omega} \delta$ '; A $\tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$; corr. ex $\tau \alpha \delta \varepsilon$ M^2 | $\epsilon \hat{\alpha} \nu$ | $\epsilon \hat{\alpha} \nu$ $V \mid \pi \epsilon i \theta \eta$] $\pi \epsilon i \theta \eta \; RUA \mid \gamma' \; \epsilon \mu o l.$] $\gamma' \; \epsilon \mu o l. \; R \; \gamma' \; \epsilon \mu o l. \; U' \; \gamma \epsilon \mu o l.$; $M \mid v. \; 1230 \; ETP.$] om. $R \mid \epsilon \pi \epsilon i$] $\epsilon \pi \epsilon i \delta \eta \; RUA \mid \pi o \lambda \lambda o b \varsigma$] omm. RA | έχω] έξω R έξω reliqui codices $\|$ v. 1231 οὐχ $\|$ οὐχ $\|$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρόσ άψαι est in V | λήκυθον.] ληκύθιον RU | v. 1232 versui praefixum est : $\operatorname{\mathfrak{evo}}^n$ in $R + \operatorname{\mathfrak{Ilklow}} \operatorname{\mathfrak{Imen}}^n$ $\operatorname{\mathfrak{Ilklow}} \operatorname{\mathfrak{Ine}}^n$ $\operatorname{\mathfrak{Ilklow}} \operatorname{\mathfrak{Ine}}^n$ $\operatorname{\mathfrak{Ilklow}} \operatorname{\mathfrak{Ine}}^n$ VUA πίσσαν M | μολών | corr. ex μολών in R corr. ex μολών in V | ν. 1233 ἵπποις Γπποις · R ἵπποις : V ἵπποις , UAM | $oldsymbol{v}.12ar{eta}4$ δρ $ar{lpha}_{ extsf{S}},$] δρ $ar{lpha}_{ extsf{S}},$ U δρ $ar{lpha}_{ extsf{S}};$ $oldsymbol{A}$ (δρ $ar{lpha}_{ extsf{S}}R$ δρ $ar{lpha}_{ extsf{S}};$ $oldsymbol{V}oldsymbol{M}$) | α $ar{eta}$ θ $oldsymbol{eta}_{ extsf{S}}$ | α $ar{eta}$ θ $oldsymbol{lpha}_{ extsf{S}}$ $\alpha \hat{v}$ | omm. VM | v. 1235 $\vec{\omega}$ γάθ'] $\vec{\omega}$ 'γάθ' A | ἀπόδου] (sic A) τέχνη. A | v. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in $M \mid \delta \beta$ ολοῦ $\mid \delta \beta$ ολοῦ $R \mid \pi \acute{\alpha} \nu \nu \mid \text{omm. } VM \mid \pi \acute{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \acute{\eta} \nu . \mid \pi ' \acute{\alpha} \gamma \alpha - 1$ $\vartheta \eta \nu$. R κ' αγα $\vartheta \eta \nu$. corr. prima manus ex κ' αγα $\vartheta \eta \nu$. in V κάγα- $\partial \dot{\eta} \nu$ est in $\dot{U}A$ || v. 1237 μα] μα V | γαρ] γαρ M | συχνοί.] συχνοί corr. prima manus ex συχνοί in V συχνοί. est in U συχνοί, in M | v. 1238 Ολνεύς ποτ' | ολνεύς πότ' V | γης | γης: V γης, UM | verba ab αἰσγν ληκύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετρον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Οίνεύς ποτ' | οίνεύς πότ' V | πολύμετρον | πολύμεστον $A \mid \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu \mid \lambda \alpha \beta \ddot{\omega} \nu \mid V$ στάχυν $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$, (tr.) $U \mid \nabla \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot = 1241$ ἀπαρχάς] ἀπαρχάς R ἀπαρχάς: corr. prima manus ex ἀπαρχάς: in V $\dot{\alpha}$ παρχάς, est in UA $\dot{\alpha}$ παρχάς; in $M \parallel v$. 1242τlς $\mid \tau l$ ς $M \mid \alpha \ddot{v} \dot{\sigma}$ $\mid \alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\sigma} \dot{v}$

- ETP. ἔα αὐτόν, ὧ τᾶν ποὸς τοδί γὰο εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλεκται τῆς ἀληθείας ὕπο,
- ΔΙΟ. ἀπολεῖ σ' · ἐρεῖ γάρ , ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1245
 τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου
 ὥσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ.
 ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.
- ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὕτ' ἀεί. 1250
- ΧΟΡ. τί ποτε πρᾶγμα γενήσεται;

v. 1249 ols Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R αὖθ' VUAM | ὑφείλετο; ceil ἀφείλετο $R\parallel$ v. 1243 ἔα \parallel ἔασον $RM\parallel$ αὐτόν, om. R αὐτὸν est in VUAM delevit $M^2 \mid (\tau \tilde{\alpha} \nu RVUAM)$ τοδὶ] τὸδι R τὸ δί A \parallel v. 1244 Zεύς, \mid ζεὺς RUAM ζεῦς Vῦπο,] ῦπο RA ῦπο: V ῦπο; M \parallel v. 1245 ΔIO.] om. R \mid ἀπολεῖ σ' \mid ἀπολεῖς RA ἀπολεῖς U (ἀπολεῖ σ'. V ἀπολεῖ σ' M) \mid γάρ, \mid γάο RUA γάο V γάο, Μ | ληκύθιον] ληκυθιον V | απώλεσεν.] ἀπώλεσε V ἀπώλεσε. $M\parallel v$. 1246 ἐπὶ] ἐπι $R\parallel v$. 1247 σῦκ'] σῦκ' R σύκ' $V\mid$ ἐπὶ] ἐπι $R\mid$ ὀφθαλμοῖς] ὀφθαλμοῖ R ὁφθαλμοῖς V | ν. 1248 τραπου.] τράπου. R τράπου: V τράπου U τραπου· minio corr. prima manus ex τράπου· in M | v. 1249 έχω y'] $\stackrel{\text{e}}{\epsilon}y\omega y'$ M | ol_S | $\dot{\omega}_S$ codices | $\dot{\alpha}\pi o\delta \epsilon l\xi\omega$ | $\dot{\epsilon}\pi i\delta \epsilon l\xi\omega$ R | $\kappa \alpha \kappa \delta v$ | corr. ex κακόν in R κακόν est in A | v. 1250 ταὔτ' $\tau \alpha \~ν τ$ RVAM τ' $\alpha \delta \tau'$ U | $\dot{\alpha} \epsilon i.$] $\dot{\alpha} \epsilon i$: corr. prima manus ex $\dot{\alpha} \epsilon \bar{i}$: in V $\alpha \epsilon i$ est in U $\alpha \epsilon i$ in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | έγω | έποίσει | $\delta \dot{\eta}$ | ποι $\dot{\eta}$ (in ποι $\dot{\eta}$ σαντι) | νῦν ὄντων | ὅπ $\dot{\eta}$ | τοῦτον | ἄνακτα | α \dot{v} του | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | άρωγάν | τούτω | άτρέως | παῖ | άρωγάν | ούτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | Θροείν | ἀνδρων | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελῶν | εἰογασμένην | προστίθει | ἀχαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριάν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄρνις | τὸ φλατ ... | παρασχών | άερηφοίτοις | τὸ φλατ . . . | αἴαντι | τὸ φλατ . . . R πράκτορι | όρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αἴαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum) V — ἔχω | δὴ | νῦν ἔτ' ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρωγάν | τούτω | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | με- $\lambda \tilde{\omega} v \mid \epsilon lo \gamma \alpha \sigma \mu \dot{\epsilon} \nu \eta \nu \mid \pi \rho o \sigma \tau \dot{t} \partial \epsilon \iota \mid \ddot{\eta} \beta \alpha \varsigma \mid \tau \dot{o} \varphi \lambda \alpha \tau \dots (\text{semper alterum}) \mid$ πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄρνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ φλατ ... U - γενήσεται | ἔχω | ἐποίσει | δη | νῦν ὅντων | τοῦτον |αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

- ΕΤΡ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς προλόγους ἔχω λέγειν 1230 Γι' οὖτος οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον.
 Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πῖσαν μολών θοαϊσιν ῖπποις ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. δρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
 ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
 λήψει γὰρ ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κάγαθήν.
- ETP. μὰ τὸν Δί' οὔπω γ' · ἔτι γὰρ εἰσί μοι συχνοί.
 Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΕΤΡ. ἔασον εἰπεῖν πρῶθ' ὅλον με τὸν στίχον.
 Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετρον λαβὼν στάχυν,
 θύων ἀπαρχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. μεταξύ θύων; και τίς αὔθ' ύφείλετο;

v. 1230 έχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. corr. ex πριώμαι M² | τῷδ'; | τῷδε· R τῷδε: (sic etiam lemma scholii) V τῶδε, U τῶδ'; A τῶδε; corr. ex τάδε M^2 | ἐὰν ἐἆν $V \mid \pi \epsilon i \vartheta \eta \rceil \pi \epsilon i \vartheta \eta \; RUA \mid \gamma' \; \epsilon \mu o l. \rceil \; \gamma' \; \epsilon \mu o l. \; R \; \gamma' \; \epsilon \mu o l. \; U \; \gamma \epsilon \mu o l ; \; M \mid v. \; 1230 \; ETP.] om. <math>R \mid \epsilon \pi \epsilon l \rceil \; \epsilon \pi \epsilon l \vartheta \; RUA \mid \pi o \lambda \lambda o \vartheta \varsigma \rceil$ omm. $RA \mid \ell \chi \omega \mid \epsilon \xi \omega R \mid \epsilon \xi \omega \text{ reliqui codices } \parallel \text{ v. } 1231 \text{ où}\chi \mid \text{où}\chi$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρόσ άψαι est in V | λήκυθον. | ληκύθιον RU | v. 1232 versui praefixum $\operatorname{est}: \, arepsilon v_0^\pi \, \operatorname{in} \, R \, \mid \, \, H arepsilon k \wedge \psi \mid \, \pi arepsilon k \wedge \psi \mid \, \Pi \widetilde{\iota} \sigma \alpha v \mid \, \pi arepsilon \iota \sigma v \mid \, \pi \iota \sigma \alpha v \mid \, \pi \iota \sigma \alpha$ VUA πίσσαν M | μολών | corr. ex μολών in R corr. ex μολών in $V \parallel$ v. 1233 Γπποις \rfloor Γπποις \cdot R Γπποις \cdot V Γπποις, $UAM \parallel$ $oldsymbol{v}$. $oldsymbol{1234}$ δρ $ar{lpha}$ ς, $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ δρ $oldsymbol{I}$ ς, $oldsymbol{I}$ $oldsymbol{I}$ $\alpha \tilde{v}$ | omm. VM | v. 1235 $\tilde{\omega}$ γάθ'] $\tilde{\omega}$ 'γάθ' A | ἀπόδον] (sic A) ἀπόδος reliqui codices | πάση πάση VUA | τέχνη T τέχνη Tτέχνη. A | v. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in θήν, R κ' αγαθήν. corr. prima manus ex κ' αγαθήν. in V κάγα- $\partial \dot{\eta} \nu$ est in $\dot{U}A$ | v. 1237 μα] μα V | γαρ] γαρ M | συχνοί.] συχνοί corr. prima manus ex συχνοί in V συχνοί. est in U συχνοί, in M | v. 1238 Οίνεύς ποτ' | οίνεὺς πότ' V | γῆς | γῆς: V γῆς, UM | verba ab αἰσχν ληκύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετρον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Οίνεύς ποτ' | οίνεύς πότ' V | πολύμετρον| πολύμεστον $A \mid \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu \mid \lambda \alpha \beta \ddot{\omega} \nu \mid V$ στάχυν $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$, (tr.) $U \parallel \mathbf{v}$. 1241 ἀπαρχάς | ἀπαρχάς · R ἀπαρχάς · corr. prima manus ex ἀπαρχάς · in V $\vec{\alpha}$ παρχ $\hat{\alpha}$ ς, est in UA $\vec{\alpha}$ παρχ $\hat{\alpha}$ ς; in $M \parallel v$. 1242τ ι ς | τ ι ς $M \mid \alpha \ddot{v}$ θ'] $\alpha \dot{v}$ τον

ΕΥΡ. ἔα αὐτόν, ὡ τᾶν πρὸς τοδὶ γὰρ εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλεκται τῆς ἀληθείας ὕπο,

ΔΙΟ. ἀπολεῖ σ' ἐρεῖ γάρ, ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1245 τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου ώσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ. ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.

ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὕτ' ἀεί.

ΧΟΡ. τί ποτε ποᾶγμα γενήσεται;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1249 of Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R αὖθ' VUAM | ὑφείλετο; ceil ἀφείλετο ceil R ceil ceil ceil v. 1243 ἔαceil ἔασον ceil RM ceilαὐτόν, om. R αὐτὸν est in VUAM delevit $M^2 \mid (τᾶν RVUAM)$ τοδί] τὸδι R τὸ δί A \parallel v. 1244 Zεύς, \rceil ζεὺς RUAM ζεῦς Vῦπο,] ῦπο RA ῦπο: V ῦπο; M | v. 1245 ΔΙΟ.] om. R | ἀπολεί σ'] ἀπολεῖς RA ἀπολεῖς U (ἀπολεῖ σ'. V ἀπολεῖ σ' M) | γάρ,] γὰρ RUA γὰρ V γὰρ, M | ληκύθιον | ληκυθιον V | ἀπώλεσεν.] ἀπώλεσε V ἀπώλεσε. Μ | v. 1246 ἐπὶ] ἐπι R | v. 1247 σῦκ'] $σ \bar{v}$ κ' R $σ \acute{v}$ κ' V \mid $\dot{\epsilon}$ π \dot{i} \mid $\dot{\epsilon}$ πι R \mid \dot{o} φθαλμοῖς \mid \dot{o} φθαλμοῖς \mid \dot{o} φθαλμοῖς μοῖς V | ν. 1248 τραπού.] τράπου. R τράπου: V τράπου U τραποῦ· minio corr. prima manus ex τράπου· in M | v. 1249 ἔχω γ']· έγω γ' M | ols] ωs codices | αποδείξω] επιδείξω <math>R | παπον] corr. ex κακόν in R κακόν est in $A \parallel v$. 1250 ταὔτ' $\mid \tau$ αῦτ' $RVAM \tau' \alpha \tilde{v} \tau' U \mid \alpha \varepsilon l.$ del: corr. prima manus ex $\alpha \varepsilon \tilde{l}$: in Vαεί est in U αεί in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | έγω | έποίσει | δή | ποιή (in ποιήσαντι) | νῦν ὄντων | ὅπη | τοῦτον | ἄνακτα | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | άρωγάν | τούτω | άτρέως | παῖ | άρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | Θροείν | ἀνδρων | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελών | εἰογασμένην | προστίθει | ἀχαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριάν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄρνις | τὸ φλατ ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . | αἴαντι | τὸ φλατ . . . R πράκτορι | όρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | άεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αἴαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum) V — ἔχω | δη | νῦν ἔτ' ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρωγάν | τούτω | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρων | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιώ | μελών | είογασμένην | προστίθει | ήβας | τὸ φλατ...(semper alterum) | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄρνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ ϕ λατ . . . U — γενήσεται | έχω | έποίσει | δή | νῦν ὔντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

	φοοντίζειν γὰρ ἔγωγ' ἔχω,	
	τίν' ἄρα μέμψιν έποίσει	
	ανδοί τῷ πολύ πλεῖστα δή	
	καλ κάλλιστα μέλη ποιή-	1255
	σαντι τῶν μέχοι νυνί.	
ETP.	πάνυ γε μέλη θαυμαστά δείξει δη τάχα.	1261
	είς εν γὰο αὐτοῦ πάντα τὰ μέλη ξυντεμῶ.	1262
⊿IO .	και μην λογιουμαί γ' αὐτὰ τῶν ψήφων λαβών.	1263
	θαυμάζω γὰς ἔγωγ' ὅπη	1057
	μέμψεταί ποτε τοῦτον	1258
	του βακχείου ἄυακτα,	1259
	και δέδοιτ' ύπερ αὐτοῦ.	1260

v. 1256 μέχρι νυνί. Meinekius scholio usus. — vv. 1257—1260 transposui post v. 1263, αὐτοῦ vox versus 1260 Euripidem designat. Ceterum, ut intellegas, cur vv. 1257—1260 Coryphaeo dederim, cfr. cum codicum parepigraphe: διαύλιον προσανλεί τις, quae est ante v. 1264, Hesychium sub voce διαύλιον. — v. 1263 γ' αὐτα Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάν | τούτω | ἀτρέως | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἶγειν αρωγάν | ανδρών | αρωγάν | όσον | βούλομαι | βουβωνιώ | μελών εἰργασμένην | προστίθει | έλλάδος ἡμᾶς | τὸ φλατ . . . | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ἔψνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . αν (in ανδοί) | ποιήσαν (in ποιήσαντι) | ὅπη | ἄνακτα, καὶ | θαυμαστά | ξυν (in ξυντεμῶ) | ψήφων | α (in ἀχιλλεῦ) | κόπον | αἰ (in αίσχύλε) | πολυ (in πολυκοίρανε) | πελάθεις | ούτος | πέ (in πέλας) | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | βα (in βασιλεῦ) | οὖν | γὰρ | χὰ (in χὰτέραν) | νό (in νόμων) | κό (in κόπον) | δίθρονον | πράκτο (in πράκτορι) | τὸ φλατ . . . | πέμπει | παρασχών . | τὸ φλατ (in τὸ φλατ . . .) | τδ (in τδ φλατ . . .) | ἐκ (v. 1296) M — v. 1252 ἔγωγ'] ἐγώ γ correctum ex έγω γ' atque ante έγω γ' erat έχω γ', quod delevit v. 1254 $\tau \omega$ correctum ex $\tau \delta$ in R $\tau \omega$ est in U et $A \mid \delta \dot{\eta}$ correctum ex δη in $R \parallel v$, 1256 μέχοι νυνl.] ἔτι νῦν ὄντων. RVAMνῦν ἔτ' ὄντων U | ordo versuum 1257—1264 is est in codicibus, quem numeri supra in margine appicti indicant | v. 1257 KOP.] omm. codices $| \ \partial \pi \eta | \ \partial \pi \eta \ R \ \partial \pi \eta : U \ \partial \pi \eta \ AM |$ post $\partial \pi \eta \$ spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 1258 μέμψεταί ποτε] μέμψεται ποτε $R \parallel \mathbf{v}$. 1259 βακχείον] βακχείαν U βακχείων $A \mid \mathbf{post}$ άναπτα spatium parvulum relictum est in A | v. 1260 ὑπὲρ] ὑπερ $R \parallel v. 1261 \ ETP.$] nota personae madore exstincta legi non potest in $U \mid \gamma \varepsilon \mid \delta \dot{\eta} R \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} \cdot \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} UAM \parallel v. 1262$ τα in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus ΕΥΡ. Φθιῶτ' ᾿Αχιλλεῦ, τί ποτ ᾽ ἀνδροδάϊκτον ἀκούων ἐἡ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ᾽ ἀρωγάν; 1265 Ἑρμᾶν μὲν πρόγονον τίομεν γένος οἱ περὶ λίμναν. ἐἡ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ᾽ ἀρωγάν;

ΔΙΟ. δύο σολ κόπω, Αλσχύλε, τούτω.

ETP. πύδιστ' 'Αχαιῶν 'Ατρέως πολυποίρανε μάνθανέ μου παῖ.

ίὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. τρίτος, Αἰσχύλε, σοὶ κόπος οὖτος.

ETP. εὐφαμεῖτε μελισσονόμοι δόμον 'Αρτέμιδος πέλας οἴγειν.

ίὴ κόπον οὖ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν; 127 κύριός εἰμι θροεῖν ὅδιον κράτος αἴσιον ἀνδρῶν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1265, v. 1267 e. c. lη κόπον Heathius. — v. 1272 Alσχύλε nescio quis primorum editorum. — v. 1276 ὅδιον correctum ex Aeschyli Agamemnone.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

| τὰ μέλη πάντα (tr.) U || ν. 1263 λογιοῦμαί γ' αὐτὰ] λογιούμαι ταύτα RUAM λογιούμαι ταύτα. $V \mid \psi \eta \varphi \omega v \mid \psi \eta \varphi \omega v \mid V \mid$ $\lambda \alpha \beta \omega \nu$. corr. ex $\lambda \alpha \beta \omega \nu$. in R $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ est in UA $\lambda \alpha \beta \omega \nu$, in Minter vv. 1263 et 1264 est : — διαύλειον πρός αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον διαυλεῖ τις) R δι' αύλιον πρός αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον πρός αυλεῖ τίς) V διαύλιον προσαυλεῖ τις U διαύλιον προσαυδά τις minio super προσαυδά picto a prima manu: προσαυλεῖ $M \parallel v$. 1264 E Υ \hat{P} .] om. $R \mid A$ χιλλεv,] αχιλε $\tilde{v} M \mid \alpha v$ -δροδάϊκτον] ανδροδαϊκτον $R \mid A$ ανδροδάϊκτον $A \mid v$. 1265 $i \eta$ κόπον] ιή κοπον R ιή κοπον (sic etiam lemma scholii) V ιήκοπον UA ιήποπον , M | ἀρωγάν; αρωγάν U (ἀρωγάν RVM ἀρωγάν A) νν. 1266 et 1267 omissi sunt in M \parallel ν. 1266 Eρμάν Rπερί περι RU | v. 1267 $l\dot{\eta}$ κόπον $l\dot{\eta}$ κοπον R $l\dot{\eta}$ κοπον V $l\dot{\eta}$ κοπον $UA \mid \dot{\alpha}$ ρωγάν;] ἀρωγάν $\cdot U$ ἀρωγάν A (ἀρωγάν $\cdot R$ ἀρωγάν V) | v. 1268 δύο δύω UM | σοί] σοι VUM | τούτω] τούv. 1269 et 70 μάνθανέ μου παῖ.] μάνθανε παῖ · A v.~1271 ἰὴ κόπον] ιή κοπον R ἰή κοπον V ἰήκοπον UAM \mid ἀρωγάν;] ἀρωγάν U ἀρωγάν A (ἀρωγάν RM ἀρωγάν V) $\|$ \forall . 1272 Alσ γ ύλε, \rceil $\vec{\omega}$ σ γ ύλε \vec{R} $\vec{\omega}$ 'σ γ ύλε \vec{V} $\vec{\omega}$ 'σ γ ύλε, \vec{U} $\vec{\omega}$ 'σ γ ύλε \vec{A} $\vec{\omega}$ αἰσ γ ύλε ν. 1273 ευφαμείτε] ευφημεί τε V M | Goi | GOI VUAM supra α in εὐφαμεῖτε scripsit prima manus η in M | v. 1275 ιη κόπον ιή κοπον R ιή κοπον V ιήκοπον UAM | ἀρωγάν; αρωγάν V ἀρωγάν U (ἀρωγάν RM ἀρωγάν A) \parallel v. 1276 versui praefixum $\operatorname{est} : -R \mid \operatorname{n\'o} \operatorname{o\'o} \operatorname{s\'e} \operatorname{u\'o} \operatorname{o\'o} \operatorname{s\'e} \operatorname{u\'o} \operatorname{RVM} \mid \operatorname{\"o\'o} \operatorname{o\'o} \operatorname{v} \operatorname{R}$

ιη κόπον ου πελάθεις έπ' άρωνάν: ΔΙΟ. ω Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χρημα τῶν κόπων ὅσον. ένω μέν ούν είς το βαλανείον βούλομαι.

ύπὸ τῶν κόπων γὰρ τὰ νεφρὰ βουβωνιῶ.

ΕΥΡ. μή, πρίν γ' ἀκούσης χάτέραν ἂν σύστασιν έκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων εἰργασμένην.

ΔΙΟ. ίθι δή πέραινε, καὶ κόπον μή προστίθει.

ΕΥΡ. ὅπως ᾿Αχαιῶν δίθρονον κράτος, Ἑλλάδος ἥβας τὸ φλαττοθράττο φλαττύθρατ, 1286 Σφίγγα, δυσαμεριᾶν πρύτανιν κύνα, πέμπει τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, σύν δορί και γερί πράκτορι θούριος όρνις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, 1290

1280

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1281 χατέραν αν σύστασιν scripsi deleto μελών vocabulo, quod, ante κιθαροδικών νόμων verba versus insequentis prorsus supervaca-neum, pro interpretamento habeo. — v. 1286 φλαττοθράττο φλαττόθρατ scripsi Fritzschium secutus. — v. 1287 δυσαμεριάν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οσιον VUAM (sic etiam lemma scholii in V) | v. 1277 ιη κόπον] ιή κοπον RV ιήκοπον UAM | ἀρωγάν;] ἀρωγάν U (ἀρωγάν · RAM άρωγάν $:V)\parallel \mathsf{v}.~1278$ βασιλε $\tilde{\mathsf{v}},$] βασιλε $vV\parallel \mathsf{v}.~1279$ ε l_{s}] ές $VU\parallel$ $\mathbf{v.}$ 1280 $\dot{\mathbf{v}}$ πο \mathbf{r} | νεφρώ | νεφρώ μου \mathbf{A} | βουβωνιώ \mathbf{r} βουβονιώ V super βουβωνιώ scriptum est: πονώ in A βουβωνιώ corr. prima manus ex βωνιῶ in $M \parallel v.1281$ μή,] μη RU μη, $M \mid \gamma$ ἀκούσης VUA μ ἀκούσεις $M \mid \gamma$ ἀτέραν I χ ἀτέραν I Iατέραν V χάτέραν Μ | αν σύστασιν] στάσιν μελών RM στάσιν μελών VA στάσιν μελών: $U \parallel \mathbf{v}$. 1282 κιθαρωδικών \mid κιθαρωδικῶν RUM | ἐκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων] ἐν τῶ κιθαρωδικῶ νόμ ω $A \parallel v$. 1283 δη νῦν $U \mid \pi$ ροστίθει.] προστίθεσι $V \parallel v$. 1284 ETP.] om. R | ante $\delta l \theta \rho \rho \nu \rho \nu \nu$ spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid E\lambda\lambda\alpha\delta o_{S} \mid \epsilon\lambda\lambda\alpha\delta o_{S} \mid U \mid \eta\beta\alpha_{S} \mid \eta\beta\alpha_{S} \mid U \mid \eta\mu\alpha_{S} \mid A \mid \eta\beta\alpha_{S} \mid A \mid \alpha\beta_{S} \mid A \mid \alpha\beta_{$ reliqui codices) | v. 1286 τὸ φλαττοθράττοφλάττοθράττ' R τὸ φλαττοθρατιο φλατιοθρατ' V το φλατιοθρατιοφλατιόθρατ U το φλατιοθραττοφλαττόθρατ, Α το φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ. Μ | ν. 1287 δυσαμεριᾶν] δυσαμερίαν R δυσαμερίαν VAM δυσσαμερίαν $U\parallel$ vv. 1287 et 1288 post v. 1290 leguntur in M | v. 1288 ro φλάττοθράττοφλάττοθράττ'. R τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ V το φλαττοθραττοφλαττόθρατ $\cdot oldsymbol{U}$ τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ $oldsymbol{A}$ τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ. Μ | v. 1289 σύν] συν R | χερί] χειρί Μ | v. 1290 τὸ φλάττοθραττοφλάττοθράτ' R τὸ φλαττοθραττο φλαττόθρατ. V το φλατιόθρατιοφλατιόθρατ · U τὸ φλατιοθρατιοφλατιόθρατ A alterum

1295

κυρείν παρασχών ίταμαίς κυσίν ἀεροφοίτοις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, τὸ συγκλινές τ' ἐπ' Αΐαντι. τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ.

ΔΙΟ. τί τὸ φλαττόθοατ τοῦτ' ἐστίν; ἐκ Μαραθῶνος, ἢ πόθεν συνέλεξας ίμονιοστρόφου μέλη;

ΑΙΣ. ἀλλ' οὖν έγω μὲν ές τὸ καλὸν έκ τοῦ καλοῦ ἤνεγκον αὖθ', ἵνα μὴ τὸν αὐτὸν Φρυνίχω λειμῶνα Μουσῶν ἱερὸν ὀφθείην δρέπων 1300 οὖτος δ' ἀπὸ πάντων μὲν φέρει πορνῶν μελῶν, σκολίων Μελήτου, Καρικῶν αὐλημάτων, θρήνων, χορείων — τάχα δὲ δηλωθήσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1301 πορνών μελών e coniectura scripsi; πορνιδίων vocabulum codicum ex glossemate natum est: πορνίδιον γάρ ην ή Κυρήνη cfr. vv. 1327 et 28. — v. 1303 χορείων — scripsi, ipse enim Aeschylus, id quod μὲν post πάντων in v. 1301 ostendit, suae sententiae ordinem interrupit.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λ in τοφλαττόθρατ τοφλαττόθρατ. in rasura est, sed a prima manu in $M \parallel {
m v.} \ 1291$ πυρε ${
m iv}
vert$ πουρε ${
m iv} \ V \mid \ {
m a}$ εροφοίτοις,] ${
m a}$ εροφύτοις : Vαεροφοίταις AM (αεροφοίτοις RU) | v. 1292 hic versus omissus est in $U + \tau \delta$ φλαττοθράττοφλαττοθράτ. corr. prima manus ex $\tau \delta$ φλαττοθράττοθφλαττοθράτ. in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθο in τὸ φλαττοθοατ τοφλαττόθοατ in V τὸ φλαττοθοαττοφλαττόθρατ est in A τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ. Μ | v. 1294 τὸ συγκλινές τ' έπ'] corr. ex συγκλινές τ' έπ' in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ συγκλίν in τὸ συγκλίνες τ' ἐπ' (etiam lemma scholii: τὸ συγκλίνες τ' ἐπ') in V ·τὸ σύγκλινές τ' ἐπ' est in Av. 1295 τὸ φλαττοθραττοφλαττοθράτ R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθρα in τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ: in V το φλαττοθραττοφλαττύθρατ $\cdot U$ τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατA τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ $M \parallel v$. 1296 τί $\mid \tau$ ί $M \mid \tau$ ο φλαττόθρατ \mid φλαττοθράτ' R | in rasura, sed a prima manu est: τί τὸ φλαττόθρατ in νος,] εν μαραθώνος $A \mid \ddot{\eta} \mid \dot{\eta} R \parallel v. 1297$ συνέλεξας] ξυνέλεξας A | [μονιοστόφου] ιμονιοστρόφου correctum ex ιαονιοστρόφου in R ν. 1298 ἀλλ'] ἀλλ $R \parallel v$. 1299 αὔθ'] αῦθ' R αὖθ' VUAM Φουνίχω] φούνιχον lemma scholii in V φουνίχω U φουνίχω A $oldsymbol{v}$. 1300 [ερον] [ερον A | δφθείην] δφθεσίην V | $oldsymbol{v}$. 1301 $lpha\pi$ ο] άπο RV | μεν V | πορνών μελών,] πορνιδίων RVUAMextstyle au. 1302 σπολίωνextstyle au σπολιώνextstyle au au au Μελήτου,extstyle au μελίτουextstyle auμελίτου $M \mid Kαρικών \mid καρηκών <math>A \mid \mid v. 1303$ χορείων — \mid χορείων

ενεγκάτω τις τὸ λύριον. καίτοι τί δεί
λύρας ἐπὶ τοῦτον; ποῦ 'στιν ἡ τοῖς ὀστράκοις 1305
αῦτη κροτοῦσα; δεῦρο Μοῦσ' Εὐριπίδου,
πρὸς ῆνπερ ἐπιτήδεια τάδε γ' ἄδειν μέλη.
ΔΙΟ. αῦτη ποθ' ἡ Μοῦσ' οὐκ ἐλεσβίαζεν, οὔ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1307 τάδε γ' Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVA χορειών: U χορείων. M | δέ| δε R | ν. 1304 τις] τίς RVUAtig M | naitoi] corr. ex nai toi in R | ti| ti M | $\delta \varepsilon i$] δ ' $\varepsilon \iota$ R δεί in contextu omissum supra lineam adscriptum a prima manu in M | v. 1305 λύρας | corr. prima manus ex λύρας in V | ἐπί] $\widetilde{\epsilon}\pi\iota R \mid "$ τοῦτον:] τούτοῦτον $\cdot (\operatorname{sic})R ($ τοῦτον $\cdot VUAM) \mid ποῦ 'στιν<math>]$ ποῦ 'στιν lemma scholii in R ποῦστιν V ποῦστιν M | v. 1306 supra prius o in προτούσα scripsit prima manus α in M | v. 1307 ηνπερ ηνπερ $A \mid \hat{\epsilon}$ πιτήδεια corr. prima manus ex $\hat{\epsilon}$ πιτήδειον in $\hat{R} \mid \tau \hat{\alpha} \hat{\delta} \hat{\epsilon} \gamma$ τά γ' ἔστ' R ταῦτ' ἔστ' VAM τάδ' ἔστ' U | ἄδειν R ἄδειν $V\dot{U} \parallel v$. 1308 αΰτη] αΰτή $U \parallel \pi o \vartheta$ '] $\pi \acute{o}\vartheta$ ' $V\dot{A}\dot{M} \parallel Mo\~{o}\~{o}$ '] μούσα A | έλεσβίαζεν, έλεσβίαζεν M correxit in έλεσβίαζον: M^2 (ἐλεσβίαζεν. R ἐλεσβίαζεν VU ἐλεσβίαζεν; A) | οὔ. | οὔ; : (sic) Vοὔ. U εὐ $^{\pi\delta}_{00}$ οῦ · A | οὔ. AΙΣ. ἀλκυόνες,] οὕ · αἰσχ $^{i}_{0}$ ΄ άλκυόνες, scriptum erat in M, id quod prima manus correxit in: αλσχώ ου. άλκυόνες, verba in vv. 1309-1365 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: θαλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ | φάλαγγες | πηνίσματα | μελέτας | δελφίς | πνανεμβόλοις | σταδίους | άμπέλου | παυσίπονον | ώλένας | όρῶ | όρῶ | ποιῶν | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιῶν | ἔτι | τρόπου | κελαινοφαής | ὄνειρου | πρόμολου | μελαίνας | ὄψιν | μελανουεπυείμονα | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδον) | αποκλύσω | δαίμον | ξύνοικοι | θεάσασθε | συναρπάσασα | γλύκη | ορεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυγον | έργοισι | άτρακτον | γεροίν | κνεφαῖος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε | ἀμπάλλετε | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχῆ διπύρους | λαμπάδας | έκατα | γλύκης | φωράσω R — ϑ αλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | καί | μελέτας | δελφίς | πυανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | ώλένας | δρώ (prius) | ποιών | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιών | έτι | έξελθείν πόνον | κελαινοφαής | όνειρον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | μελανονεκυείμηνα | δερκόμενον | έχηντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδου) | αποκλύσω | δαίμου | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα γλύκη | οψεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | έργοισι | άτρακτον | χεροίν | πνεφαίος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀπμαῖς | πατέλιπε | ὀμμάτων | τλάΑΙΣ. ἀλκυόνες, αι παρ' ἀενάοις θαλάσσας κύμασι στωμύλλετε, τέγγουσαι νοτίοις πτερών φανίσι χρόα δροσιζόμεναι αι θ' ύπωρόφιοι κατὰ γωνίας είειειειειλίσσετε δακτύλοις φάλαγγες

1310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1309 Dalássac Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μων | τέκνα | ἐπαμύνατε | κυκλούμενοι | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχή | διπύροος | λαμπάδας | ξπάτα | γλύπης | φωράσω V θαλάσσας | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | παυσίπονον | τούτον | ποιών | ψέγειν | μελοποιών | έτι | τρόπον | ὄνειρον | πρόμολον | μελαίνας | ὄψιν | δερκόμενον | ἔχοντα | ἄψατε | ἄρατε | ἀποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | γλύκη | ξύλλαβε | ετυχον | άτρακτον | χεροίν | κνεφαΐος | ἀποδοίμαν | αίθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχή | λαμπάδας έκάτα | φωράσω $U - \vartheta$ αλάσσας | πτερῶν | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | αμπέλου | παυσίπονον | δρώ | δρώ | ψέγειν | μελοποιών | έτι | πόνον (pro τρόπον) | κελαινοφαής | όνειρον | άτδα πρόπυλον | μελαίνας | όψιν | δερπόμενον | έχοντα | άψατε άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | ορεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | άτρακτον | γεροίν | κνεφαίος | άποδοίμαν αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε οἰπίαν | παλὰ | πανταχή | λαμπάδας | γλύπης | φωράσω A - ἀεν (in άεννάοις) | τέγγουσαι | δροσιζόμεναι | είείειειείλισσε (in είείειελελλίσσετε) | πηνίσματα | φίλαυλος | μαντεία | βό (in βότουος) | τούτον | δαί | σύ | δωδε (in δωδεκαμήγανον) | σου | μονωδιών έξελθεῖν | τίνα | ἀι (in ἀιδα) | μελαίνας | μελανονε (in μελανονεκνείμονα) | μεγάλους | α (in αψατε) | αρατε, φέρ (in αρατε, φέρμετε) | αποκλύσω | τάδε | ξυναρ (in ξυναρπάσασα) | ω | προσέ (in προσέχουσ') | α (in ἄτρακτον) | κλωστήρα | ἀπο (in ἀποδοίμαν) | κουφοτάταις | κατέλιπε | ἔβαλον altero | τόξα | άμπάλλετε | παῖς | διὰ | διπύρους ἀνέχου | παράφηνον | φωράσω M — v. 1309 αΐ | αΐ V | ἀενάοις | αενάοις R derivating VAM inter ε et ν in derivating resurs est in U | $\vartheta \alpha$ λάσσας ho θαλάσσαις ho θαλάσσης ho ho ho ν. 1310 κύμασι] πύμμασι $A \mid$ στωμύλλετε, \mid στωμύλλεται: $U \mid$ post στωμύλλετε spatium trium fere litterarum relictum in A | v. 1311 νοτίοις] νοτεφοίς VUAM | v. 1312 φανίσι corr. prima manus ex φανίσι in V (νοτίοις δανίσι πτερύγων χρόα δροσιζόμεναι: lemma scholii in V) | post δροσιζόμεναι spatium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel \nabla$. 1313 ὑπωρόφιοι] ὑπ' ωρύφιοι R ὑπορόφιοι $V \mid$ κατὰ] πατα $R \parallel extstyle ext$

Ιστόπονα πηνίσματα 1315
περκίδος ἀοιδοῦ μελέτας,
ἔν' ὁ φίλαυλος ἔπαλλε δελφὶς πρώραις κυανεμβόλοις
μαντεῖα καὶ σταδίους.
οἰνάνθας, γάνος ἀμπέλου,
βότρυος ἕλικα παυσίπονον,
περίβαλλ', ὧ τέκνον, ὧλένας.
ὁρᾶς τὸν πόδα τοῦτον; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τί δέ; τοῦτον ὁρᾶς; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τοιαυτὶ μέντοι σὺ ποιῶν 1325
τολμᾶς τἀμὰ μέλη ψέγειν,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1321 virgulam post παυσίπουου feci, spectat enim ώλένας vocabulum versus 1322 ad οἰνάνθας vocem versus 1320.

ανα το δωδεκαμήχανον Κυρήνης μελοποιών:

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λίσσεται (ελειειειελλήσετε lemma scholii) V είειειειειλίσσετε U είλίσσετε sed in margine minio adscriptum: elelelel A elelelelel (corr. in γεί εί εί εί εί M^2) λίσσετε (rasura correctum ex λίσσεται) in Mv. 1315 Ιστόπονα] Ιστότονα rasura corr. ex Ιστώτονα in V Ιστότονα est in UAM | πηνίσματα | πηνίσματα · καὶ V πηνίσματα καὶ: U πηνίσματα και AM | v. 1316 κεφκίδος | κεφκίδας sed minio superscriptum os super $\alpha_S A \parallel v$. 1317 et 18 $\delta \epsilon \lambda \varphi i_S \rfloor \delta \epsilon \lambda \varphi i_S VA \mid \pi_Q \varphi \varphi \alpha_{iS} \rceil$ πρώραις VUAM | (post κυανεμβόλοις non est interpungendi quae vocatur nota in RVUAM) | v. 1319 μαντεῖα] corr. ex μαντεία in R μαντεία est in V | σταδίους.] στάδίους R σταδείους Mv. 1320 οἰνάνθας | οἰνανθας lemma scholii in V | γάνος] γανος $R\parallel extstyle ext{v. } 1321$ έλικα $R\parallel extstyle \pi$ αυσίπονον, $\parallel \pi$ αυσίπονον R παυσίπονον V παυσίπονον UA παυσίπονον. M | post v. 1321 legitur v. 1323 (δρᾶς δρῶ.) in M | v. 1322 versui praefixit: $\alpha \log \hat{v} M^2 \mid \pi \epsilon \varrho (\beta \alpha \lambda \lambda^2, \pi \epsilon \varrho) \beta \alpha \lambda \lambda^2 V \pi \epsilon \varrho (\beta \alpha \lambda^2 M \mid \omega \lambda \epsilon \nu \alpha_S.]$ ώλένας V | post ώλένας spatium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel v$. 1323 versui praefixum est: — in $R \mid \delta \varrho \tilde{q} \varsigma \rceil \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma VUA \mid$ τοῦτον; \mid τοῦτον: R τοῦτον \cdot U \mid ΔIO.
ceil om. spatio relicto U \parallel v. 1324 hic versus omissus est in $V \mid \delta \dot{\epsilon}; \delta \hat{\epsilon} R \delta \alpha i U \delta \alpha i A \delta \alpha i, M$ όρᾶς;] όρᾶς, U όρᾶς; A | v. 1325 τοιαυτί] ταυτί M corr. in τοιαυτί M^2 | μέντοι σὺ] μέν συ \ddot{V} μὲν σὺ M | ποιῶν] ποῶν RA | ∇ . 1326 τολμάς] τολμάς $UA\mid$ τάμά] τὰ 'μὰ $VU\mid$ μέλη] μελη $V\mid$ ψέγειν,]ψεγειν $R\parallel$ v. 1327 ἀνὰ | ἀνα $R\parallel$ v. 1328 μελοποιών; | μελοποιόν · M τὰ μὲν μέλη σου ταῦτα βούλομαι δ' ἔτι τον των μονωδιών διεξελθεϊν τρόπον. 1330 ο Νυπτός πελαινοφαής ὄρφνα, τίνα μοι δύστανον ὄνειρον πέμπεις έξ άφανους, 'Ατδα πρόμολον, ψυχὰν ἄψυχον ἔχοντα, Νυχτός παίδα μελαίνας, 1335 φρικώδη δεινάν ὄψιν, μελανονεκυείμονα, φόνια φόνια δερχόμενον, μεγάλους ὄνυχας έχοντα, άλλά μοι άμφίπολοι λύχνον ἄψατε κάλπισί τ' έκ ποταμῶν δρόσον ἄρατε, θέρμετε δ' ĕνδον.

ώς αν θετον ονειρον αποκλύσω.

1340

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1335 μελαίνας vocabulum post Νυκτὸς παϊδα transposuit Dindorfius. — v. 1339 pro ὖδως codicum, quod interpretamentum est ad δρόσον vocabulum adscriptum, scripsi ἔνδον.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1329 δ' Eti] $\delta \epsilon$ M corr. in δ' Eti $M^2 \parallel$ v. 1330 tov two ℓ tov tov Rμονωδιών] μονωδιών UA | διεξελθεῖν] διεξελθειν R έξελθεῖν VMτρόπον.] πόνον et γρ. τρόπον a prima manu in margine dextro V τρόπον superscripto a prima manu πόνον U πόνον. est in A πόvov in M | v. 1331 ω (sed lemma scholii ω V | κελαινοφαής | πελαινοφαής A (πελαινεφής corr. ex πελαινεφής lemma scholii in V) | v. 1332 ὄρφνα, | ὄρφνά· V | τίνα] τί U | v. 1333 ἀφα $vo\tilde{v}_{S_{1}}$] $\alpha \varphi \alpha vo\tilde{v}_{S_{2}} R$ $\alpha \varphi vo\tilde{v}_{S_{2}} V \mid At\delta \alpha \mid \alpha \epsilon \delta \alpha$ corr. prima manus ex άειδα in V | πρόμολον, | πρόπυλον correctum ex πρόπολον ut videtur A (πρόμολον RM πρόμολον V πρόμολον: U) \parallel v. 1334 et 35 άψυγον | άψυγαν U | Νυκτός παίδα μελαίνας | μελαίνας νυκτός παίδα codices" | ν. 1336 φρικώδη] φρικώδη R | ν. 1337 μελανονεκυείμονα,] μελανογεκυείμενα A | ν. 1338 άψατε] άψατε V | v. 1339 κάλπισί] καλπίσι A | t' έκ] t' εκ R | θέρμετε] φέρμετέ minio superscripto a prima manu θερμαίνετε M | δ'] θ' corr. prima manus ex τ in $M \mid \ell \nu \delta o \nu$, $\ell \delta \omega \rho RA \nu \delta \omega \rho$, ante hanc vocem aliud vocabulum, quod idem fere spatium occupavit, rasura ita deletum est, ut nunc dignosci nequeat V ὕδωρ, ŪM || v. 1340 ante κ in ἀποκλύσω erasa est littera quaedam, quae di-

ιώ πόντιε δαζμον. τοῦτ' ἐκεῖν' ιὰ ξύνοικοι, τάδε τέρα θεάσασθε. τὸν ἀλεχτρυόνα μου ξυναρπάσασα φρούδη Γλύκη. Νύμφαι ὀρεσσίγονοι, ω Μανία, ξύλλαβε. 1345 ένω δ' ά τάλαινα προσέχουσ' ἔτυχον έμαυτης έργοισι, λίνου μεστὸν ἄτρακτον είειειειειλίσσουσα γεροίν, κλωστηρα ποιούσ', όπως πνεφαίος είς άγοράν 1350 φέρουσ' ἀποδοίμαν: δ δ' ἀνέπτατ' ἀνέπτατ' ές αίθερα κουφοτάταις πτερύγων άκμαζς. έμοι δ' ἄγε' ἄγεα κατέλιπε,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1342 τάδε τέρα L. Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

gnosci non potest in V | δαίμον,] δαίμον correctum ex δαίμον in $R \parallel {
m v.} \; 1341$ באבני $'\cdot]$ באבני $' \; R \mid \;$ בטטיסואסו, $\mid \;$ בטיסואסו $R \;$ בטיסואסו, $V \mid \;$ ν. $\ddot{1}342$ τάδε $\ddot{1}$ τὰ δ' \ddot{R} τὰ δὲ \ddot{A} $\ddot{1}$ τέρα $\ddot{1}$ ἕτερα \ddot{R} τέρατα VUAMάλεκτουόνα μου] άλεκτουόνά μου R | ξυναοπάσασα συναοπάσασα R $\|$ v. 1344 δρεσσίγονοι, δρεσσίγονοι corr. prima manus ex δρεσίγονοι (lemma scholii: ὀρεσίγονοι) V ὀρεσίγονοι est in A ὀρεσίγονοι, M \mathbf{v} . 1345 ξύλλαβε.] ξυλλαβε V ξύλλαβέ μοι $\mathbf{M} \parallel \mathbf{v}$. 134 $\hat{\mathbf{e}}$ έγ $\hat{\mathbf{w}}$ $\hat{\mathbf{o}}$ $\hat{\mathbf{e}}$ UAM | έμαυτης] έμαυτοῖς U \parallel extstyle extstyleειείλίσσουσα R είειειειειλίσσουσα \ddot{V} είειειειειειλίσσουσα (λίσσου correctum a prima manu ex λίσου ut videtur) A είειειειειλίσσουσα M corr. $ext{in}$ είείείείλίσσουσα M^2 (είειειειειειλίσσουσα $U) \parallel ext{v. } 1349$ ποιοῦσ', braceποιουσα· R | verba οπως πνέφαῖος (sic) in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1350 ἀγορὰν] αγορὰν V | v. 1351 φέφουσ' | φερουσ' V | αποδοίμαν | αποδοίμαν | V | verba ab είς (v. 1350)usque ad αποδοίμαν: (v. 1351) in ipso contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in V | v. 1352 δ δ'] δδ' V δ δ' $UAM \mid ανέπτατ'$ (alterum)] $ανεπτατ' R \mid ες | επ' R είς <math>VUAM \mid$ κουφοτάταις | rasura corr. ex κουφωτάταις ut videtur in $U \parallel$ v. 1353 έμοὶ δ'] έμοί δ' UM | ἄχε'] ο $oldsymbol{m}$, R | κατέλι $oldsymbol{\pi}$ ε, $oldsymbol{n}$ κατέδάκουα δάκουά τ' ἀπ' ὀμμάτων
ξβαλον ξβαλον ὰ τλάμων.

1355
ἀλλ', ὧ Κοῆτες , Ἰδας τέκνα,
τὰ τόξα λαβόντες ἐπαμύνατε ,
τὰ κῶλά τ' ἀμπάλλετε , κυκλούμενοι τὴν οἰκίαν.
ἄμα δὲ Δίκτυννα παζς , "Αρτεμις καλά ,
τὰς κυνίσκας ἔχουσ' ἐλθέτω

1360
διὰ δόμων πανταχῆ.
σὰ δ', ὧ Διός , διπύρους ἀνέχουσα
λαμπάδας ὀξυτάτας χεροῖν, Έκάτα , παράφηνον
ἐς Γλύκης , ὅπως ἄν
εἰσελθοῦσα φωράσω.

ΔΙΟ. παύσασθον ήδη τῶν μελῶν. ΔΙΣ. κἄμοιγ' ᾶλις. ἐπὶ τὸν σταθμὸν γὰο αὐτὸν ἀγαγεῖν βούλομαι, 1385 ὅπερ ἐξελέγξει τὴν ποίησιν νῷν μόνον τὸ γὰο βάρος νὼ βασανιεῖ τῶν ὁημάτων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1359 Nescio an pro Δίπτυννα παὶς, scribendum sit Δίπτυννα Διός, cfr. 1362 Διός, διπύρους.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λειπεν V κατέλιπεν: U κατέλιπεν $A \parallel \mathbf{v}$. 1354 δάκουά τ'] δάκουα τ' correctum ex δοκουα τ' in R δακουά τ' V δάκουα τ $A \mid$ ομμάτων \mid ομ- μ άτων $\sim V \parallel {
m v.}~1355$ ἔβαλον ἔβαλον \mid ἔλαβον ἔλαβον $\mid {
m c} \mid {
m c} \mid {
m M} \mid {
m l} \mid$ ν. 1356 Κρῆτες,] πρήτας R | "Ιδας] ίδας R || ν. 1357 τὰ] τα R | ἐπαμύνατε,] ἐπ' ἀμύνατε R || ν. 1358 κῶλά τ'] κώλα τ' RVUM κῶλα $\tau A \parallel v.$ 1359 δε δε $R \mid \Delta l$ ατυννα δίατυνα $RUM \mid \pi \alpha \tilde{\iota}_{S_1}$ παῖς codices | καλά,] καλά. U καλὰ reliqui codices | v. 1360 πυνίσκας] πυνίσκους $A\parallel$ v. 1361 διά] δια $R\parallel$ πανταχ $reve{\eta}$.] πανταχῆ. RM πανταχῆ UA (πανταχῆ V) [σὐ δ'] σύ δ' UAM [ωὖ Δ ιός,] ων διὸς RVUAM [διπύρους] διαπύρους A [ανέχουσα] corr. prima manus ex ανέσχουσα in V ανέχου sed minio superscriptum a prima manu: πρατούσα in M | v. 1362 Έκατα] ἐκάτα V έπάτη $M \parallel v$. 1363 ές] ες R εἰς $VAM \mid$ εἰσελθοῦσα] εἰς ἐλθοῦσα $V \parallel v$. 1364 ήδη] ήδη $R \mid AI\Sigma$.]: R omm. VM nota personae madore exstincta est in U | κάμοιγ'] καμοί γ' V καμοίγ' AM | αλις.] αλις R | V . 1365 έπὶ] έπι RV | αγαγεῖν] αγαγειν V | $\mathbf{v.}~1366~$ ὅπερ] ὅσπερ UA ὅστις M | έξελέγξει] ἐλέγξει UA έξελέγχει M | ποίησιν] πόησιν VA | νῷν] νῶν RU νοϊν AM | μόνον | μόνων superscripto: γρ. μονον U μόνος. est in A super μόνον minio scriptum: μόνως in M | v. 1367 γὰρ | γαρ V | νώ | νώ (sic) V νῶ $U \nu \omega \nu$, minio correctum ex $\nu \omega \nu$ in $A \nu \omega$, est in $M (\nu \omega R) \mid \beta \alpha$ -



ΔΙΟ. Γτε δεῦρό νυν, εῖπερ γε δεῖ καὶ τοῦτό με ἀνδρῶν ποιητῶν τυροπωλῆσαι τέχνην.

ΚΟΡ. ἐπίπονοί γ' οἱ δεξιοί.
τόδε γὰρ ἔτερον αὖ τέρας
νεοχμόν, ἀτοπίας πλέων,
ὂ τίς ἂν ἐπενόησεν ἄλλος;
μὰ τόν, ἐγω μὲν οὐδ' ἂν εἶ τις
ἔλεγέ μοι τῶν ἐπιτυχόντων,
ἐπιθόμην, ἀλλ' ຜόμην ἂν
αὐτὸν αὐτὰ ληρεῖν.

1375

1370

ΔΙΟ. ίδι δη παρίστασθον παρά τω πλάστιγγ', ΑΙΣ. καὶ ΕΥΡ. ίδού

ADNOTATIO CRITICA.

Post v. 1368 excidisse videtur versus, in quo inerat ποιῆσαι vocabulum, ad quod pertineat τοῦτο versus 1368, ita fere, ut exemplum proferam, comparatus: ὑμᾶς ποιῆσαι καὶ καπήλου δὴ δίκην. — v. 1376 ἐπιθόμην Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σανιεῖ] correctum ex βασινιεῖ in $R \parallel v$. 1368 ΔΙΟ.] omm. $VM \mid \delta$ εῦρο νυν,] δεῦρο νῦν. R δεῦρο νῦν V δεῦρο νῦν $VAM \mid εἶπερ$] είπερ R | τουτό με] τουτο με M inter τουτό et με erat τ , quod delevit prima manus in R | v. 1369 ποιητών ποητών RVA | verba in vv. 1370—1377 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δεξιοί | τέρας | πλέων | ἄλλος | τις | ἐπιτυχόντων | ἂν | ληςεῖν RV — τέρας | ἄλλος | ἐπιτυχόντων | ληςεῖν UA — δεξιοί | ἀτο- $\pi lag \mid \mu \dot{\alpha} \tau \dot{\alpha} \nu \mid \dot{\epsilon} \pi_i \tau \nu \chi \dot{\alpha} \nu \text{ (in } \dot{\epsilon} \pi_i \tau \nu \chi \dot{\alpha} \nu \tau \omega \nu) \mid \lambda \eta \text{ (in } \lambda \eta \varrho \epsilon \bar{\nu} \nu) M$ v. 1370 ΚΟΡ.] χορός est in codicibus | ἐπίπονοί γ'] ἐπίπονοι γ' RVA | δεξιοί. \mid δεξιοί $\mid UA \mid \mid \mid \nabla$, 1372 νεογμόν, $\mid \mid \nu$ εογμόν RUAMνεοχμόν. V | πλέων,] πλέον R πλέον V $\|$ ν. 1373 δ τις R δ , τις V δ στις UM δ , τις A | ἐπενόησεν] ἐποίησεν R ὑπενόησεν U μα τον δί · A | εἴ] correctum ex εἶ in R || v. 1375 ἔλεγέ μοι] ἔλεγε μοι V || v. 1376 ἐπιθόμην,] ἐπειθόμην RVUA ἐπειθόμην, M | $\dot{\omega}$ όμην] $\dot{\omega}$ όμην VU | $\dot{\alpha}$ ν] corr. prima manus ex $\dot{\alpha}$ ν in V \parallel v. 1377 αὐτὸν] έαυτὸν V αὐτὸν M \mid αὐτὰ]] αὐτὰ]v. 1378 ἴθι δὴ] ἴθι νῦν UA ἴθι δὴ νῦν M | παρίστασθον] παρίστασθον $A \mid \pi$ αρά] π αρα $R \mid \tau$ ώ] τ ω R τ ω rasura correctum ex τῷ in M | πλάστιγγ',] πλάστιγγ: V πλάστιγγε corr. prima manus ex πλάστιγγ' in M | AIΣ. καὶ ETP.] : R sed τὸ ἰδοὺ ἀμφότεροι φασίν adscripsit R^2 s. l. αμφύτεροι λέγουσι τὸ ίδού: V εὐρί $^{\pi\delta}$ Aαἰσχΰ sed superscr. minio: ἀμφότεροι λέγουσι Μ | ἰδού:] ίδού: ~

- ΔΙΟ. καὶ λαβομένω τὸ ὁῆμ' ἐκάτερος εἴπατον, καὶ μὴ μεθῆσθον, πρὶν ἄν ἐγὼ σφῷν κοκκύσω.
- ΑΙΣ. καὶ ETP. ἐχόμεθα. ΔΙΟ. τοὔπος νῦν λέγετον εἰς τὸν σταθμόν.
- ΕΥΡ. είθ' ἄφελ' Άργοῦς μη διαπτάσθαι σπάφος.
- ΑΙΣ. Σπερχειε ποταμε βούνομοί τ' επιστροφαί.
- ΔΙΟ. κόκκυ, μεθεῖτε καὶ πολύ γε κατωτέρω χωρεῖ τὸ τοῦδε. ΕΥΡ. καὶ τί ποτ' ἐστὶ ταίτιου; 1385
- △ΙΟ. ὅτι εἰσέθηκε ποταμόν, ἐριοπωλικῶς ύγρὸν ποιήσας τοὔπος ὥσπερ τἄρια, σὸ δ' εἰσέθηκας τοὔπος ἐπτερωμένον.
- ΕΥΡ. άλλ' ετερον είπατω τι κάντιστησάτω.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

V ἰδοὺ U ἰδοὺ· A | v. 1379 ΔIO.] om. R minio supra versum appinxit prima manus in $M \mid \lambda \alpha \beta \circ \mu \acute{\epsilon} \nu \omega$] corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta \circ \mu \acute{\epsilon} \nu \omega \sigma$ in $R \mid \tau \grave{o}$] $\tau \grave{\omega} V \mid \acute{\varrho} \tilde{\eta} \mu'$] $\varrho \tilde{\eta} \mu'$. $R \mid \nabla$. 1380 $\mu \acute{\epsilon} \vartheta \tilde{\eta} - \sigma \vartheta \circ \nu$,] $\mu \acute{\epsilon} \vartheta \eta \sigma \vartheta \circ \nu$ R $\mu \acute{\epsilon} \vartheta \acute{\epsilon} \iota \sigma \vartheta \circ \nu$. V $\mu \acute{\epsilon} \vartheta \check{\epsilon} \iota \sigma \vartheta \circ \nu$ $\Delta M \mid \dot{\epsilon} \gamma \omega \rvert$ $\dot{\epsilon} \gamma \omega \mid \Delta$ σφῶν] om. R σφῶν V σφῶιν AM[κοκκύσω.] κοκκύσω correctum ex ποπύσω R ποπύσω: (lemma scholii: ποπυσω) V πωππύσω. corr. prima manus ex κωκύσω, in A κοκκύσω, ras. correctum ex κωκκύσω. in M | post v. 1380 unius versus spatium relictum est in A | v. 1381 AIS. xal ETP.] om. R of δύο est in $V \, \epsilon i \overset{\pi \delta}{\wp \iota} \, A \, \epsilon i \overset{\pi \delta}{\wp \iota} \, M$ έχόμεθα.] έχόμεθα. corr. prima manus ex έχώμεθα. in M | του- π_{0S}] τ_{0} π_{0S} R τ' 0 \tilde{v} π_{0S} V \tilde{v} $\tilde{$ έπι R έπὶ U | σταθμόν.] σταθμὸν UA \parallel v. 1382 εἴθ'] εἶθ' R \parallel AογοῦςA A διαπτάσθαιA correctum ex διαπτάσθαι in Aet (a prima manu) in M διαπτᾶσθαι est in VUA | v. 1383 supra σπερχειέ minio a prima manu pictum: ω in M | ποταμέ ποταμέ. Μ | βούνομοί τ' | βούνομοι τ' (lemma scholii βούνομαι τ') V (βούνομοί τ' RUAM) | ἐπιστροφαί.] ἐπιστροφαί: corr. prima manus ex έπιστροφαί: in V έπιστροφαί est in UA έπιστροφαί. minio correctum ex ἐπιστροφαί in M | v. 1384 κόκκυ,] κόκκυ minio correctum ex nónnu \cdot in $A \mid$ natwifow] natwifowi $RV \parallel$ v. 1385 τὸ] om. V | ταἴτιον; τ ' αἴτιον R τ' αίτιον V ταἴτιον U τ' αἴτιον Α τάρτιον · M corr. in ταίτιον · M² | v. 1386 ὅτι] ὅτ ' U | ποταμόν, ποταμόν RUAM ποταμόν V | ν. 1387 ύγρον ύγρον $V \mid ποιήσας \rceil$ ποήσας $RV \mid τοὔπος \rceil$ τ' οῦπος RV τοὖπος, U τοὖπος $AM \mid \tilde{\omega}$ σπερ] correctum ex $\tilde{\omega}$ σπερ' in R \tilde{c} πως est in $V \mid τ$ αρια,] τα 'ρια· $V \parallel v$. 1388 σὺ δ'] σύ δ' $M \mid ε$ ισέθηκας $V \mid τ$ οὖπος $V \mid τ$ οῦπος $V \mid τ$ οῦν $V \mid τ$ οῦν v. 1389 τι] τί R τὶ M [καντιστησάτω.] κ' αντιστησάτω.R κ' αν-

- ΔΙΟ. λάβεσθε τοίνυν αὖθις. ΔΙΣ. καὶ ΕΤΡ. ἢν ἰδού. ΔΙΟ. λέγε. 1390
- ΕΥΡ. οὐκ ἔστι Πειθοῦς Γερον ἄλλο πλην λόγος.
- ΑΙΣ. μόνος θεῶν γὰρ θάνατος οὐ δώρων ἐρῷ.
- ΔΙΟ. μεθείτε μεθείτε καὶ τὸ τοῦδέ γ' αὖ ὁέπει ·
 θάνατον γὰρ εἰσέθηκε βαρύτατον κακόν.
- ΕΥΡ. έγω δε πειθώ γ', έπος ἄριστ' είρημένον.
- ΔΙΟ. πειθώ δὲ κοῦφόν ἐστι καὶ νοῦν οὐκ ἔχον. ἀλλ' ἔτερον αὖ ζήτει τι τῶν βαρυστάθμων, ὅ τι σοι καθέλξει, καρτερόν τε καὶ μένα.
- ETP. φέρε ποῦ τοιοῦτον δῆτά μοὐστί; ποῦ; ΔΙΟ. φράσω βέβληκ' 'Αχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα. 1400
- ΑΙΣ. καὶ μηκέτ' ἔμοιγε κατ' ἔπος, ἀλλ' ές τὸν σταθμὸν 1407

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1399 ποῦ; ΔΙΟ. φράσω Seidlerus. — vv. 1407—1410 post v. 1400 transposui. Indicia sunt: 1) και vocabulum versus 1407, 2) δύ vox in

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τιστησάτω: V | v. 1390 τοίνυν] τοίνυν V τοίνυν A | αὐθις.] $\alpha \dot{\nu} \partial \iota_{\mathcal{L}} R + A I \dot{\Sigma}$, $\kappa \alpha \dot{\iota} E T P$.] : R of $\delta \dot{\nu} o V \alpha l \sigma_{\mathcal{L}} \dot{\nu} \lambda o c U A$ of $\delta \dot{\nu} o$ εὐ $\varrho^{\pi \ell \delta}$ expunctis minio of δύο vocabulis $M \mid \mathring{\eta} \nu \mid \mathring{\eta} \nu \mid R \mathring{\eta} \nu$. $V \mathring{\eta} \nu$ $U \mathring{\eta} \nu M \mid \mathring{\iota} \delta o \dot{\nu}$. $\mid \mathring{\iota} \delta o \dot{\nu} \mid R \mathring{\iota} \delta o \dot{\nu} \mid V \mathring{\iota} \delta o \dot{\nu} \mid U \mid \Delta IO. \mid : R \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \epsilon. \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \epsilon \mid : V \mid V$. 1391 $\acute{\epsilon} \delta \tau \iota \mid \acute{\epsilon} \delta \tau \iota \mid : V \mid V$. 1391 $\acute{\epsilon} \delta \tau \iota \mid : \Delta I \mid$ $\vec{\epsilon}$ orl $A \mid \vec{\iota}$ ερὸν οὐδὲν M deleyit et superscripsit $\vec{\iota}$ ερὸν $M^2 \mid \ddot{\alpha}$ λλο rasura corr. ex «λλω in R super «λλο pictum: γρ. οὐδὲν in U(ἄλλο. est in V ἄλλο, M) | $^{\circ}$ v. 1392 ἐρᾶ] ἐρᾶ R ἔρᾶ UA | v. 1393 τοῦδέ γ] τοῦδε γ RVUAM | αὖ] ἄν M corr. in αὖ M^2 | ξέπει] ρέπει R | v. 1394 versui praefixum est: εὐριπίδης RV | κακόν] κακῶν UAM || v. 1395 ETP.] omm. RV | έγω $\delta \dot{\epsilon}$] $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$ $\delta \epsilon$ U | πειθώ γ , πειθώ γ R | έπος R | \mathbf{v} . 1396 ΔIO .] om. R | $\pi \epsilon i \vartheta \dot{\omega}$] $\pi \epsilon i \vartheta \dot{\omega}$ R | κουφόν έστι] κουφόν έστι correctum ex: κουφόν έστιν in R κουφον έστὶ est in UAM | ວບໍກ] ວບໍກ' RV \parallel v. 1397 lphaບໍ້] om. V \mid ζήτει τι] ζητεῖτε RUA ζήτει τ ℓ V ζήτει τ ℓ M \parallel $ext{v}$. 1398 καθέλξει] καθέξει M | κάρτερόν] κρατερόν RM καρ in καρτερόν in ras. est in U \mathbf{v} . 1399 ποῦ] ποῦ R | τοιοῦτον] τοιοῦτο RAM | δῆτά μοὐστί;] δῆτα μού 'στι' R δήτα μούστι V δήτα μούστι U δήτα μοῦ 'στι' A δήτα μ over $M \mid \pi \circ v$; $\pi \circ v \cdot R \quad \pi \circ v \quad VAM \quad \pi \circ v \quad U \mid \Delta IO$. omm. RVUAM | v. 1400 versui praefixa est nota pers.: διύνυσος in VUAM | 'Aχιλλε \dot{v} ς] $\dot{\alpha}$ χιλε \dot{v} ς, M | δ \dot{v} ο] δ \dot{v} ω RM | κ \dot{v} βω] κ \dot{v} βωι R | τέτταρα.] τέτταρας $R \parallel$ ordo vv. 1401—1411 in codicibus is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 1401 \(\Delta IO. \)



	αὐτός, τὰ παιδί', ἡ γυνή, Κηφισοφῶν,	1408
	έμβὰς χαθήσθω συλλαβών τὰ βιβλία	1409
	έγω δε δύ' έπη των έμων έρω μόνον.	1410
⊿IO .	λέγοιτ' ἄν, ώς αΰτη 'στὶ λοιπή σφῷν στάσις.	1401
ETP.	σιδηροβριθές τ' έλαβε δεξιᾶ ξύλον.	1402
$AI\Sigma$.	έφ' ἄρματος γὰρ ἄρμα καὶ νεκρῷ νεκρός.	1403
⊿IO .	έξηπάτηκεν αὖ σὲ καὶ νῦν. ΕΤΡ. τῷ τρόπω;	1404
	δύ' ἄρματ' εἰσήνεγκε καὶ νεκρώ δύο,	1405
	ους ούκ αν άραιντ' ουδ' έκατον Αίγύπτιοι.	1406
	ανδρες φίλοι, κάγω μεν αύτους ου κρινώ.	1411
	ού γὰο δι' ἔχθοας οὐδετέρω γενήσομαι.	

ADNOTATIO CRITICA.

versibus 1405 et 1410, 3) quae est in cod. R ante v. 1401 Dionysi nota.

— v. 1403 Nescio an pro νεκρῶ scribendum sit νεκροῦ cfr. cod. M. — v. 1408 παιδί Brunckius. — v. 1411 ἄνδρες Seagerus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

omm. VUAM ($\stackrel{N}{\Delta}$ / versui praefixum est in R) | $\stackrel{\alpha}{\alpha}\nu$, $\stackrel{\alpha}{\alpha}\nu$ RUA $\stackrel{\alpha}{\alpha}\nu$, $M \mid \omega_S$] $\stackrel{\alpha}{\omega}_S$ $V \mid \alpha \overset{\alpha}{\upsilon}\tau \eta$ orl M | $\alpha \overset{\alpha}{\upsilon}\tau \eta$ orl M | $\alpha \overset{\alpha}{\upsilon}\tau \eta$ orl M | λοιπή λοιπή R λοιπόν Μ | σφών σφων RAM | στάσις.] φράσις $U \parallel \triangledown$. 1402 τ' ἔλαβε \mid τἔλαβε $\mid V \mid$ δεξι $\~{lpha} \mid$ v. 1403 ἐ in ἐφ'] minio pictum est in M [αρματος] αρματος V νεκρώ νεκρός.] νεκρός νεκρώ $(\mathrm{tr.})$ V νεκρώ νεκρός U νεκρώ νεκρός A νεπρών νεπρός. $M \parallel v$. 1404 έξηπάτηπεν] έξηπατηπεν $R \mid \alpha v$] αv $R \mid \sigma v$] σε $RVA \mid \tau \omega$ τρόπ ω ; V τω τρόπ ω V τω τως τρόπω V τως τρόπω U τῶ τρόπω· A τῷ, τρόπω· $M \parallel$ \forall . 1405 $\triangle IO$.] om. $M \mid \delta \dot{v}$ '] δύο (sic) V | εἰσήνεγκε | εἰσήνεγκεν R εἰσέθηκε V εἰσέθηκε UAMνεκρω] correctum ex νεκρωι in $R \mid δύο,] δύο corr. ex δύω in <math>R$ δύω· est in V δύω UA δύω, M \parallel v. 1406 οὐκ \mid οὐκ' R \mid οὐδ' \mid οὐδ V | έκατὸν] έκατον V \parallel $ext{ v. } 1407$ μηκέτ 2] μηκέτ 2 RV \mid έμοιγε $\overline{]}$ έμοιγε $R \parallel v$. 1408 αὐτός, αὐτὸς R αὐτὸς $UA \mid τὰ παιδί', τὰ παιδί', τὰ παιδί', τὰ τὰ παιδί', τὰ τὰ παιδί',$ τὰ παιδία R τα παιδία V τὰ παιδία. U τὰ παιδία A τὰ παιδία, M $\dot{\eta} \mid \chi' \dot{\eta} \ VUA \chi \dot{\eta} \ M \mid \gamma \upsilon \upsilon \dot{\eta},] \ \gamma \upsilon \upsilon \dot{\eta} \ R \ \gamma \upsilon \upsilon \dot{\eta} \cdot \ UA \ (\gamma \upsilon \upsilon \dot{\eta} \cdot \ VM) \mid \ K \eta \varphi \iota - \chi \dot{\eta} \cdot \ VM$ σοφών,] κ' ήφισοφών: R κηφισοφών $A \parallel v$. 1409 έμβας] έμβας, correctum ex $\hat{\epsilon}\mu\beta\tilde{\alpha}\varsigma$, in $V \mid \kappa\alpha\vartheta\dot{\eta}\sigma\vartheta\omega \mid \kappa\alpha\vartheta\dot{\eta}\sigma\vartheta\omega \cdot V \mid \sigma\nu\lambda\lambda\alpha\beta\omega\nu \mid \xi\nu\lambda$ $\lambda \alpha \beta \hat{\omega} \nu V U A M \mid \tau \hat{\alpha} \mid \tau \alpha R \parallel \nu$. 1410 êy $\hat{\omega} \mid \epsilon \gamma \hat{\omega} \mid V \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \text{om. } R \mid \delta \epsilon \text{ est}$ $\operatorname{in} V \mid \delta \dot{v}' \mid \delta \dot{v} \circ A \mid \dot{\epsilon} \varrho \tilde{\omega} \mid \dot{\epsilon} \varrho \tilde{\omega} \mid U \mid \mu \acute{o} \nu \sigma v. \mid \mu \acute{o} \nu \alpha \colon V \mid \mu \acute{o} \nu \alpha . \mid AM \mid v. 1411$ versui praefixa est Dionysi nota in codicibus | ἄνδοες | ἄνδοες RVUAM (superscripsit: of M2) | φίλοι,] σοφοί corr. a prima manu ex sopol in V sopol est in UA sopol in M (pilou est in R) \mathbf{n} άγω | \mathbf{n} αγω \mathbf{n} αγω \mathbf{n} | αὐτοὺς | αὐτὸς \mathbf{n} | \mathbf{n} . 1412 δι' ἔχθρας] διέχθρας R | οὐδετέρ φ] οὐδετέρ φ RU οὐδ' ετέρ φ A οὐδ' ετέρ φ M $\|$

τον μεν γαρ ήγουμαι σοφόν, τω δ' ήδομαι.

ΠΑ. οὐδὲν ἄρα πράξεις ὧνπερ ἦλθες οῦνεκα.

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ κρίνω; ΠΛ. τὸν ἔτερον λαβῶν ἄπει, 1415 ὁπότερον ἄν κρίνης, ἵν' ἔλθης μὴ μάτην.

ΔΙΟ. εὐδαιμονοίης. φέρε, πύθεσθέ μου ταδί. έγω κατῆλθον ἐπὶ ποιητήν. ΕΥΡ. τοῦ χάριν;

ΔΙΟ. Γν' ή πόλις σωθείσα τοὺς χοροὺς ἄγη.

ὁπότερος οὖν ἂν τῆ πόλει παραινέσειν

μέλλη τι χρηστόν, τοῦτον ἄξειν μοι δοκῶ.

πρῶτον μὲν οὖν περὶ 'Αλκιβιάδου τίν' ἔχετον
γνώμην ἑκάτερος; ἡ πόλις γὰρ δυστοκεῖ.

1420

ΕΥΡ. έχει δε περί αὐτοῦ τίνα γνώμην; ΔΙΟ. τίνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1418 τοῦ χάριν; verba Euripidi dedit Brunckius. — v. 1424 Offensio illa, quam in τίνα voce repetita inesse putat Meinekius, facile remo-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1413 $\tau \dot{o} \nu$] $\tau \dot{o} R$ corr. in $\tau \dot{o} \nu R^2$ | $\sigma o \varphi \dot{o} \nu$,] $\sigma o \varphi \dot{o} \nu \cdot RU$ $\sigma o \varphi \dot{o} \nu \cdot V$ σοφον $A \mid \tau \vec{\omega} \mid \tau \vec{\omega} \mid UA \mid v.$ 1414 $\Pi A.$ nota personae ante versum madore exstincts est in $U \mid \alpha \varrho \alpha \mid \alpha \varrho \alpha \mid \beta \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \beta \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \gamma \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \gamma \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \gamma \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid V \mid$ ούνεκα.] ούνεκα RAM ούνεκα: supra ou rasura est V ούνεκα U \parallel v. 1415 ΠA .] om. R nota personae madore exstincta est in $U \parallel$ v. 1416 nolving, nolving correctum ex nolveig in R nolving corr. a prima manu ex nglvelg in V $nglv\eta g$, est in U $nglv\eta g$ in A $\mathring{\epsilon}\lambda\vartheta\eta_S$] $\dot{\epsilon}\lambda\vartheta\eta_S$ R $\dot{\epsilon}\lambda\vartheta\eta_S$ VUAM | v. 1417 ΔIO .] om. R | $\varphi\dot{\epsilon}\varrho\epsilon$,] φέρε δη VAM | πύθεσθέ | πύθεσθε A πείθεσθε M corr. in πύθε- $\sigma \vartheta \acute{\epsilon} M^2 \mid \mu o v \mid \mu o \iota M \text{ corr. in } \mu o v M^2 \mid \tau \alpha \delta \iota \mid \tau \dot{\alpha} \delta \iota \cdot RU \parallel v. 1418$ έπὶ] έπι RV $ar{|}$ ποιητήν. $ar{|}$ ποητήν R ποιητήν $\dot{|}$ $ar{V}$ ποιητήν. \ddot{U} ποητήν $A \mid ETP.$]: R om. \vec{V} πλούτων est in $UAM \mid$ του χάριν;] του, χάριν, (lemma scholii: του χαριν:) V του, χάριν M | v. 1419 $\Delta IO.$] omm. $RV \mid \hat{\eta} \mid \tilde{\eta} \mid M$ corr. in $\hat{\eta} \mid M^2 \mid \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha \mid \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha$. corr. a prima manu ex σωθησα. in $V \mid αμη$.] αμη. R αμη V αμη U αμη. AM | v. 1420 οὖν αν] αν οὖν (tr.) VUA αν, οὖν M | τη] τῆ $UA \mid \pi$ αραινέσειν \mid corr. prima manus ex παραινέσειεν in $R \parallel$ $oldsymbol{v}$. 1421 μέλληig| μέλλει RA ig| τιig| τιig| $oldsymbol{t}$ $oldsymbol{R}$ $oldsymbol{V}$ τὶ $oldsymbol{M}$ ig| χρηστὸν $oldsymbol{v}$ RV χρηστόν, UM χρηστόν A | άξεινbrack άξειν R \parallel $ext{ v. } 1422$ πρώτον μέν οὖν] πρῶτον μέν A (sic etiam lemma scholii in R) πρῶτον μεν οὖν V πρώτα μέν M | περl] περl (sed lemma scholii περl) R | Αλκιβιάδου] άλκιβιάδην lemma scholii in V άλκιβιάδου corr. prima manus ex άλκηβιάδου in A | v. 1423 έκατερος; ξκάτερος είπατον V έκάτερος εἴπατον U et (εἴπατον correctum a prima manu ex εἴπατος ·) A ἐκάτερος, εἴπατον, M (ἐκάτερος · est in R) \parallel v. 1424 ETP.] om. R alogical est in VUAM | Exel] Exel R | de R | de R |



1435

ποθεί μέν, έχθαίρει δέ, βούλεται δ' ἔχειν. 1425 ἀλλ' ὅ τι νοείτον, είπατον τούτου πέρι.

ΕΤΡ. μισῶ πολίτην, ὅστις ἀφελεῖν πάτραν βραδὺς πέφυκε, μεγάλα δὲ βλάπτειν ταχύς, καὶ πόριμον αὐτῷ, τῇ πόλει δ' ἀμήχανον.

ΔΙΟ. εὖ γ', ὦ Πόσειδον' σὐ δὲ τίνα γνώμην ἔχεις; 1430

ΑΙΣ. οὐ χρη λέοντος σκύμνον ἐν πόλει τρέφειν,

ΔΙΟ. μάλιστα μὲν Λέοντα μὴ 'ν πόλει τρέφειν.

ΑΙΣ. ην δ' έκτραφη τις, τοις τρόποις ύπηρετείν.

ΔΙΟ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα, δυσκρίτως γ' ἔχω ὁ μὲν σοφῶς γὰρ εἶπεν, ὁ δ' ἔτερος σαφῶς. ἀλλ' ἔτι μίαν γνώμην ἐκάτερος εἶπατον περὶ τῆς πόλεως, ῆντιν' ἔχετον σωτηρίαν.

ΕΥΡ. [εί τις πτερώσας Κλεόκριτον Κινησία,

ADNOTATIO CRITICA.

veri potest, si scribitur: ETP. ἔχει δὲ περί αὐτοῦ τὰ νῦν γνώμην τίνα; | ΔΙΟ. ποθεῖ κ. τ. λ. — versui Euripidis personam praefixit Brunckius. — v. 1432 hunc versum Dionyso dedit et Λέοντα scripsit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

περί] περι R | τίνα (prius)] τινὰ correctum ex τίνα in R supra α in τίνα rasura est in $V \mid \Delta IO.$] δ_{ι}^{0} : (sic) $V \parallel v$. 1425 ποθε $\hat{\iota}$] ποθει $R \mid \mu$ έν, $\mid \mu$ έν $R \mid \mu$ εν. $V \mid \mu$ έν. $U \mid \mu$ έν $A \mid (\mu$ έν $M \mid \mid \dot{\epsilon} \chi \vartheta \alpha \ell \varrho \epsilon i$ corr. prima manus ex $\hat{\epsilon}_{\chi}\partial\rho\alpha l\rho\epsilon_{\ell}$ in $A \mid \delta\dot{\epsilon}_{\gamma} \mid \delta\dot{\epsilon}^{*}R \delta\dot{\epsilon}^{*}$ corr. prima manus ex δὲ in V δὲ. est in U δὲ A (δέ M | v. 1426 ἀλλ'] ἀλ'λ' (sic) V | εἴπατον] είπατον R | πέρι.] περί V περί A | v. 1427 supra $\mu \iota \sigma \tilde{\omega}$ minio scripsit prima manus: γ^{ω}_{ν} (= $\gamma \nu \tilde{\omega} \mu \eta$) in MU αὐτω A αὐτω, M [τη η UA [δ' ἀμήχανον I δι' ἀμήχανον U [v. 1430 $\varepsilon \tilde{v}$] $\varepsilon \tilde{v} R \parallel v$. 1431 $AI\Sigma$.] $\varepsilon \tilde{v} \varrho^{\pi l \delta} M$ corr. in $\alpha l \sigma \chi^{\lambda} V M^2 \parallel$ v. 1432 hic versus omissus est, tamen in margine legitur scholion sub lemmate: μαλλιστα (sic) μεν λέ/: V omissus est versus etiam in A hunc versum et proximum in rasura pinxit $M^2 \mid \Delta IO$. omm. codices | $\mu \hat{\epsilon} \nu$] $\mu \epsilon \nu R$ | $\mu \alpha \lambda \iota \sigma \tau \alpha$] $\mu \alpha \lambda \lambda \iota \sigma \tau \alpha U$ | $\mu \dot{\eta} \dot{\nu}$ | $\mu' \dot{\eta} \dot{\nu}$ $R \parallel v.$ 1432 b $AI\Sigma$] omm. codices $| \vec{\eta} v | \vec{\eta} v R \vec{\eta} V | \vec{\epsilon}$ κτραφ $\vec{\eta}$ | έκτραφή $UAM \mid \tau\iota\varsigma$,] $\tau\iota\varsigma \cdot R \tau\iota\varsigma$, $U \parallel \mathbf{v}$. 1433 in σωτήρα] in rasura, sed a prima manu est ωτή in $V \mid \mathring{\epsilon} \chi \omega$] $\epsilon \chi \omega R \parallel \mathbf{v}$. 1434 $\epsilon \mathring{\iota} \pi \epsilon \nu$,] $\epsilon \mathring{\iota} \pi \epsilon \nu \cdot R \parallel \mathbf{v}$. 1435 άλλ'] άλλ $V \mid \check{\epsilon} \kappa \alpha \tau \epsilon \varphi \circ \varsigma$] $\check{\epsilon} \kappa \alpha \tau \epsilon \varphi \circ \varsigma V \mid \epsilon \mathring{\iota} \pi \alpha - \varepsilon \circ \varsigma$ τον] είπατον $R \parallel \mathbf{v}$. 1436 περί] περι $R \mid \H\eta$ ντιν'] $\H\eta$, ντιν' $V \mid \H$ έχετον] έχετον R | ν. 1437 Κινησία, πινησία VU πινησία, Μ πινησία

αζοοιεν αὖοαι πελαγίαν ύπὲο πλάκα.

ΔΙΟ. νέλοιον αν φαίνοιτο νοῦν δ' ἔγει τίνα:

ΕΥΡ. εί ναυμαχοῖεν, κάτ' έχοντες ὀξίδας 1440 δαίνοιεν ές τὰ βλέφαρα τῶν ἐναντίων.] έγω μεν οίδα, και θέλω φράζειν. ΔΙΟ. λέγε.

ΕΥΡ. ὅταν τὰ νῦν ἄπιστα πίσθ' ἡγώμεθα, τὰ δ' ὄντα πίστ' ἄπιστα. ΔΙΟ. πῶς; οὐ μανθάνω. αμαθέστερον πως είπε και σαφέστερον. 1445

ΕΥΡ. εί των πολιτων οίσι νῦν πιστεύομεν, τούτοις απιστήσαιμεν, οίς δ' ού γρώμεθα, τούτοισι χρησαίμεσθ', ἴσως σωθεζμεν άν. [εί νῦν γε δυστυχοῦμεν έν τούτοισι, πῶς τάναντί' ἄν πράττοντες οὐ σωζοίμεθ' ἄν:] 1450

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1437-1441 ut spurios notarunt Aristarchus et Apollonius cfr. scholia. — v. 1448 σωθείμεν Dawesius. — vv. 1449 et 50 delevit Hamakerus — αν πράττοντες Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. prima manus ex πυνησία ut videtur in A | v. 1438 αίζοιεν αὖραι] αίροιεν αῦραι R αἴροιαν αὖραι UM correxit in αἴροι έν αύραις M^2 | ὑπὲρ] ὑπερ R | πλάκα.] πλακα: V πλάκα U πλάκα Aπλάπα; $M \parallel v$. 1439 γέλοιον γελοῖον $UAM \mid φαίνοιτο \mid inter ν$ et οι scribi coeptum ετ delevit prima manus in R | τίνα; | τίνα: RA τίνα: V τινά; U τινά Μ | v. 1440 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in $U \mid \nu \alpha \nu \mu \alpha \chi o \tilde{\imath} \epsilon \nu$, $\kappa \dot{\alpha} \tau' \, \tilde{\epsilon} \chi o \nu$ τες] ναυμαχοῖεν κατέχοντες R et A et (cum lemmate scholii) Vναυμαγοίεν, κάτ' έγοντες U ναυμαγοίεν κάτ' έγοντες $M\parallel extstyle ag{441}$ ές] είς RM | έναντίων.] έναντίων UA έναντίων; M \parallel $ext{v.}$ 1442versui praefixum est: $\alpha i\sigma$ in $R \mid o i\delta \alpha$, $\kappa \alpha i \mid o i \kappa \alpha i \mid U \mid v$. 1443 ETP.] om. R | $\eth \tau \alpha \nu$] $\delta \tau$ $\overset{\circ}{\alpha} \nu$ $\overset{\circ}{R}$ $\overset{\circ}{\partial} \tau$ $\overset{\circ}{\alpha} \nu$ $\overset{\circ}{VA}$ $\overset{\circ}{\sigma} \tau$ $\overset{\circ}{\alpha} \nu$, $\overset{\circ}{M}$ | $\pi \iota \sigma \vartheta$] πίστ' R | v. 1444 ἄπιστα.] ἄπιστα; A | Δ10.| : R s. l. Vπως:] πως RVUAM | ν. 1445 άμαθέστερόν πως] άμαθέστερον $\pi\omega\varsigma$ A | v. 1446 ETP. om. R | πολιτών | πολιτων | v. 1448 χοησαίμεσθ', ἴσως σωθείμεν ἄν.] χοησαίμεσθα σωθείημεν ἄν. R χοησαίμεσθ'. ἴσως σωθείημεν ἄν. V χοησαίμεθ', ἴσως σωθείημεν αν (super ισως superscripto: γρ. ισθι) U χρησαίμεθ' ισως σωθείημεν αν. Α χρησαίμεθ' ίσως, σωθείημεν αν. minio supra μεθ' ἴσως superscripto a prima manu: γο. ἴσθι Μ | v. 1449 εί] κεί $A \mid \delta$ υστυχούμεν $\mid \delta$ υστυχούμεν $\mid V \mid \mid \dot{\epsilon}$ ν \mid om $\mid A \mid \mid \pi$ ως $\mid \pi$ ως $\mid A \mid \mid \mid$ ν. 1450 τάναντί' αν πράττοντες] ταναντία πράξαντες. R τ' αναντία πράττοντες· \dot{V} τὰ 'ναντία πράττοντες U τὰναντία πράττοντες A

1460

ΔΙΟ. εὖ γ', ὧ Παλάμηδες, ὧ σοφωτάτη φύσις. [ταυτὶ πότεο' αὐτὸς εὖοες ἢ Κηφισοφῶν;

ΕΥΡ. έγω μόνος τας δ' όξίδας Κηφισοφων.]

 ΔIO . τί δαὶ σύ; τί λέγεις; $\Delta I\Sigma$. τὴν πόλιν νῦν μοι φράσον

πρώτον, τίσι χρηται πότερα τοϊς χρηστοϊς; ΔΙΟ. πόθεν:

μισεί κάκιστα. ΑΙΣ. τοίς πονηφοίς δ' ήδεται;

ΔΙΟ. οὐ δῆτ' ἐκείνη γ', ἀλλὰ χοῆται πρὸς βίαν.

ΑΙΣ. πῶς οὖν τις ἂν σώσειε τοιαύτην πόλιν, ἡ μήτε χλαινα μήτε σισύρα συμφέρει;

[ΔΙΟ. ευρισκε νη Δί', είπερ ἀναδύσει πάλιν.

ΑΙΣ. έκει φράσαιμ' ἄν : ένθαδὶ δ' οὐ βούλομαι.

ΔΙΟ. μη δητα σύ γ', άλλ' ένθένδ' ανίει ταγαθά.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1452 et 1453 delevit Dindorfius. — vv. 1460 — 1466 Kockio obsecutus hos versus ut spurios uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τάναντία πράττοντες, $M \mid αν; \mid αν \mid U (αν \mid RAM αν \mid V) \mid v. 1451$ ΔIO .] om. $R \parallel v$. 1452 η Κηφισοφών;] η κηφισοφών $R \parallel v$. 1453 hunc versum in contextu omissum in margine inferiore adscripsit R^2 ETP. | om. R^2 | τας R^2 | supra κηφισοφών.] minio pictum a prima manu: ὁ in M | v. 1454 ΔΙΟ.] om. R | τί δαὶ σύ;] τί δαί σὐ R τί δαὶ σὸ V τί δὲ σὸ U τί δαὶ σὸ A τὶ δαὶ σὸ M \mid τί λέγεις $; \mid$ τί λέγεις R λέγεις UAM λέγεις $V \parallel v$. 1455 τίσι \mid τοῖσι $AM \mid$ πότερα | πότερον $A \mid \varDelta IO$.] : $R \mid πόθεν$; $\mid πόθεν \mid V \mid (πόθεν \cdot RAM$ πόθεν U) | v. 1456 $AI\Sigma$.] om. R | ήδεται; (sic VM) ήδεται. R ἥδεται, \ddot{U} ἥδεται $A \parallel v$. 1457 ΔIO .] om. $R \mid \gamma'$] om. $M \mid \pi \varrho \dot{o} \varsigma$] $\pi \varrho o \varsigma$ $R \mid \beta l \alpha v$.] βίαν $A \parallel v$. 1458 $\Delta I \Sigma$.] om. $R \mid \tau \iota \varsigma$] $\tau l \varsigma$ RA | τοιαύτην | τοιαθτην V | V | V . 1459 $\tilde{\eta}$] $\tilde{\eta}$ UA | μήτε (prius)] μῆτε R | χλαῖνα] χλαίνα lemma scholii in V | μήτε] μητε (sed μήτε lemma scholii) R | σισύρα] σισυρα V (σισύρα RUAM et lemma scholii in R) | συμφέρει;] ξυμφέρει VU ξυμφέρει AM. (συμφέρει· R) | v. 1460 ΔΙΟ.] om. R | super πά in πάλιν] scripsit prima manus $\pi \acute{o}$ in M | 1461 $AI\Sigma$.] om. R | $\H{a}v$ ·] corr. prima manus ex $\H{a}v$ in V $\H{a}v$ est in R $\H{a}v$ in UA | $\r{\epsilon}v$ - ∂ αδὶ] ἐν ∂ αδί UAM | οὐ] οὐχὶ VM || v. 1462 extstyle extstyle IO.] om R | ἀγαθά. R τ' ἀγαθά $ilde{V}$ τἀγαθὰ U τἀγαθὰ. A

- ΑΙΣ. τὴν γῆν ὅταν νομίσωσι τὴν τῶν πολεμίων εἶναι σφετέραν, τὴν δὲ σφετέραν τῶν πολεμίων, πόρον δὲ τὰς ναῦς, ἀπορίαν δὲ τὸν πόρον. 1465
- ΔΙΟ. εὖ, πλήν γ' ὁ δικαστης αὐτὰ καταπίνει μόνος.]
- ΠΛ. κρίνοις ἄν. ΔΙΟ. αῦτη σφῷν κρίσις γενήσεται. αἰρήσομαι γὰρ ὅνπερ ἡ ψυχὴ θέλει.
- ΕΥΡ. μεμνημένος νυν τῶν θεῶν, οὖς ὤμοσας, ή μὴν ἀπάξειν μ' οἰκαδ', αίροῦ τοὺς φίλους. 1470
- ΔΙΟ. ή γλώττ' όμωμοκ', Αίσχύλον δ' αίρήσομαι.
- ETP. τί δέδοακας, ὧ μιαρώτατ' ἀνθρώπων; ΔΙΟ. ἐγώ; ἔκρινα νικάν Αἰσχύλον. τιὴ γὰρ οὔ;
- ΕΥΡ. αζοχιστον έργον προσβλέπεις μ' είργασμένος;
- ΔΙΟ. τί δ' αἰσχρόν, ἢν μὴ τοῖς θεωμένοις δοκῆ; 1475

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1469 vvv Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1463 $AI\Sigma$.] om. R | ὅταν] ὅτ' ανR ὁπότ' αν (lemma scholii: őτ' ἀν) V δπόταν $ilde{A}$ ὁπότ' ἀν, $ilde{M}$ (ὅταν U) \parallel $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ δε $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ $\,$ σφετέραν (alterum)] corr. prima manus ex φετέραν in \vec{V} | $\tau \vec{\omega} \nu$] των $R \parallel \mathbf{v}$. 1465 $\delta \hat{\epsilon}$] $\delta \epsilon R \parallel \mathbf{v}$. 1466 ΔIO .] om. $R \mid \epsilon \hat{\mathbf{v}}$, $\pi \lambda \hat{\eta} \nu$ y. 1467 HA] om. $R \in \mathcal{V}_{0i}^{\pi/\delta} \stackrel{\pi}{\eta} \pi \lambda o \stackrel{\tau \omega \nu}{v}$ est in $M \mid \mathring{\alpha} \nu$. $| \mathring{\alpha} \nu \cdot \text{corr.}$ prima manus ex ∂v in $V \partial v$ est in $A \mid \Delta IO$.] om. spatio re-μένος] μεμνημενος R | νυν] νὺν <math>RVAM νὖν in contextu omissum a recentiore manu supra versum adscriptum est in $U \mid o v_S \mid o v_S$ $V \mid$ ἄμοσας,] ώμοσας $R \parallel$ \forall . 1470 $\mathring{\eta}$] $\mathring{\eta}$ R $\mathring{\eta}$ $V \mid$ μ $\mathring{\eta}$ ν \mid μ $\mathring{\eta}$ ν \mid μ $\mathring{\eta}$ ν αίρου αίρου \mid αίρου \mid αίρου \mid αίρου \mid αίρου \mid αίρου \mid \mid ν. 1471 ὀμώμοκ \mid \mid \mid \mid \mid \mid Αἰσχύλον \mid αἰσχῦλον \mid \mid v. 1472 τl | τl M | ΔIO .] : R δl : V | $\dot{\epsilon} \gamma \omega$; $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$, R $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} VUM$ correxit in $\hat{\epsilon}\gamma\omega$; M^2 ($\hat{\epsilon}\gamma\omega$; est in A) || v. 1473 $\tau\iota\dot{\eta}$] $\tau\dot{\iota}\eta$ VU $\tau\dot{\iota}$ $\ddot{\eta}$ A | $\gamma\dot{\alpha}\varrho$] $\gamma\alpha\varrho$ V | o \ddot{v} ;] o \ddot{v} : corr. prima manus ex o \ddot{v} : in Vom. M o \ddot{v} adscripsit M^2 (o \ddot{v} est in RU o \ddot{v} in A) | v. 1474 ETP.] omm. RM adject $M^2 \mid \alpha l \sigma \gamma \iota \sigma \tau \circ \nu \mid \alpha l \sigma \gamma \iota \sigma \tau \circ \nu \mid \mu' V \mid \pi \varrho \circ \sigma$ $oldsymbol{eta}$ έπεις $oldsymbol{\mu}$ εἰογασ $oldsymbol{\mu}$ έντεις $oldsymbol{R}$ εἰογασ $oldsymbol{\mu}$ ένος πο $oldsymbol{\delta}$ ς βλέπεις V μ' είργασμένος προσβλέπεις UAM correxit in προσβλέπεις μ' είργασμένος $M^2 \parallel v. 1475 \triangle IO.$] om. R εὐρί M corr. in

- ΕΥΡ. ο σχέτλιε, περιόψει με δη τεθνηκότα;
- ΔΙΟ. τίς οίδεν εί τὸ ζῆν μέν έστι κατθανείν;
 [τὸ πνείν δὲ δειπνείν, τὸ δὲ κυθεύδειν κώδιον;]
- ΠΛ. χωρείτε τοίνυν, ὧ Διόνυσ', είσω. ΔΙΟ. τί δαί;
- ΠΛ. ΐνα ξενίζω σφω ποιν ἀποπλεῖν. ΔΙΟ. εὖ λέγεις 1480 νη τὸν Δί' οὐ γὰρ ἄχθομαι τῷ πράγματι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1478 hunc versum spurium esse censeo, ab eodem interpolatore confictum, cui vv. 1437—1441 debentur. — v. 1480 ξενίζω Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 δ ιό M^2 | αἰσχρόν,] αἰσχρόν RVUAM | ἢν] ἢν R ἢν V^{\bullet} τοῖς] τοῖσι A | δοκ $\tilde{\eta}$;] δοκ $\tilde{\eta}$ · U δοκ $\tilde{\eta}$ A | ν. 1476 περιόψει] περί ὄψει $V \parallel v$. 1477 τ l_S] τ l_S δ' $VUAM \mid μέν ἐστι <math>\mid μὲν$ εστι $\mid R \mid$ μυέν ἐστι $\mid V \mid$ μὲν ἐστι $\mid A \mid$ κατθανεῖν; \mid κατθανεῖν RUA κατ- ∂ ανεῖν: V κατ ∂ ανεῖν, $M \parallel$ v. 1478 δὲ (prius)] δὲ, $U \mid$ τὸ δὲ] τὸ δε R καὶ τὸ UM | κώδιον;] κώδιον \cdot R κώδιον \cdot corr. prima manus ex κώδιον in V κώδιον: est in U κώδιον A κώδιον M \parallel y. 1479 τοίνυν, νῦν R τοῖνυν $V \mid \Delta IO$. om. M supra versum adscripsit M^2 $[\tau i] \tau i M | \delta \alpha i; \delta \alpha i UA (\delta \alpha i RM \delta \alpha i V) |$ ν. 1480 ΠA .] εὐθί M corr. in πλου M^2 | ξενίζω] ξενίσω RVUAM | σφω] σφώ RVAM σφώ U | πρίν ἀποπλεῖν.] πρίν άπὸ πλεῖν: V ποὶν γ ' ἀποπλεῖν $U \mid \Delta IO. \mid :R \parallel ext{ v. } 1481$ τῷ \mid τω VUA | verba in vv. 1482—1533 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἔχων | ἠχοιβωμένην | μαθεῖν | δοκήσας | οἴκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωκράτει | λαλείν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ἡμετέραν | παίδευσον | εἰσίν | φέρων | πορισταΐς | νικομάχω | άρχενόμω | ήκειν | μέλλειν | έγω | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θακου) | τηρεῖν | ποτε | έγω | είναι | ἀνὴρ | βωμολόχος | έμον | έγκαθεδείται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσιν | κελαδοῦντες | εὐοδίαν | ποιητή | ὀρνυμένω | γαίας | μεγάλων | ἐπινοίας | μεγάλων | οὖτως | \Haggraphi πλοις | μαχέσ \Im ω | βουλόμενος | ἀρούραις RV — ἔχων | ἠκριβωμένην | μαθείν | δοκήσας | οἴκαδ' αὖθις | πολίταις | έαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωκράτει | λαλεῖν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσου | είσίν | φέρων | πορισταίς | νικομάχω | άρχενόμω | ήκειν | μέλλειν | ήκωσι | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω θακον | τηρείν | ποτε | έγω | είναι | άνηρ | βωμολόχος | έμον έγκαθεδεῖται | τούτφ | προπέμπετε | μέλεσι | κελαδοῦντες | ποιητῆ . γαίας | ἐπινοίας | οὕτως | μαχέσθω | ἀρούραις U — ἠποιβωμένην | δοκήσας | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν |

ΗΜΙΧ.α. μακάριός γ' ἀνὴρ ἔχων ἔχύνεσιν ἠκριβωμένην.
πάρα δὲ πολλοϊσιν μαθεῖν.
ὅδε γὰρ εὖ φρονεῖν δοκήσας πάλιν ἄπεισιν οἴκαδ' αὖ,
ἐπ' ἀγαθῷ μὲν τοῖς πολίταις,
ἐπ' ἀγαθῷ δὲ τοῖς ἑαυτοῦ ἔυγγενέσι τε καὶ φίλοισι,
διὰ τὸ συνετὸς εἶναι.

1485

1490

ΗΜΙΧ. β. χάφιεν οὖν μη Σωκφάτει παφακαθήμενον λαλεῖν, ἀποβαλόντα μουσικήν,

1482-1490 = 1491-1499.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1486 οἴκαδ' αὐ Dindorfius. — v. 1489 φίλοισι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τέχνης | λήρων | ἀνδρός | ἡμετέραν | εἰσίν | πορισταϊς | ἀρχενόμω | μέλλειν | αὐτοὺς | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θακου) | τηρεῖν | έγω | ἀνὴρ | θακον | έγκαθεδεῖται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσιν | ποιητή | γαίας | ἐπινοίας | οῦτως | ξυνόδων | βουλόμενος | ἀρούραις A — μακάριος | πολ (in πολλοῖσι) | πά (in πάλιν) | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν | τέχνης | λή (in λήρων) | παραφρονούντος | σώζε | παίδευ (in παίδευσον) | κλεο (in κλεοφώντι) | δ (in δμοῦ) | αὐ (in αὐτοῖς) | μέλλειν | στίξας | λευ (in λευκολόφου) | ταῦτα | σο (in σοφοκλεῖ) | ἀφί (in ἀφίκωμαι) | είναι | ψευδολόγος | έμον | ύμεῖς | προπέμπετε τοῖσι | κελαδουντες | φάος | πόλει | έκ | ἀργαλέων | κάλ (in κάλλος) | ἀρούραις M — v. 1482 HMIX. α.] χορός in codicibus | μακάριός γ'] μαπάριος γ' RV μαπάριος AM \mid έχων \mid εχων $V\mid\mid$ \forall . 1483 ξύνεσιν \mid ξυνεσιν $R\mid$ \mid ηπριβωμένην \mid ηπριβωμένην \mid \mid \forall . 1484 δὲ \mid δε \mid \mid δε \mid δε δε corr. in δε, M2 | πολλοισιν | πολλοισι VUAM | v. 1485 φρονείν | φρονειν $R \parallel extstyle extstyle$ οἴκαδ' \mid οἶκαδ' $R\mid$ αὖ, \mid αὖθις RM αὖθις VA αὖθις, $U\mid$ post αὖθις spatium parvulum relictum in A | v. 1487 ἀγαθῷ | αγαθῷ R ἀγαθῶ UA | τοῖς] τοις V || extstyle extstyl $\alpha y \alpha \vartheta \tilde{\omega} R \quad \dot{\alpha} y \alpha \vartheta \tilde{\omega} \quad VUA \quad | \quad \quad$ $\delta \hat{\epsilon} \delta \epsilon R$ | εαυτοῦ] εαὐτοῦ Vv. 1489 τε καὶ τὲ καὶ AM | φίλοισι,] φίλοις RVUAM v. 1490 διά] δια R | v. 1491 HMIX. β.] omm. codices | χάριεν χαρίεν Α χάριν sed minio superscriptum a prima manu: γρ. χάριεν in M (χάριεν RVU lemma scholii in V) $\mathring{\parallel}$ v. 1492 post λαλείν spatium parvulum relictum in A $\mathring{\parallel}$ v. 1493 ἀποβαλόντα] αποβάλλοντα Υ αποβαλόντα Α | μουσικήν, μουσικήν, RV μουσιτά τε μέγιστα παραλιπόντα της τραγωδικης τέχνης.
τὸ δ' ἐπὶ σεμνοίσιν λόγοισι καὶ σκαριφησμοΐσι λήρων διατριβην ἀργὸν ποιεϊσθαι, παραφρονοῦντος ἀνδρός.

1495

ΠΛ. ἄγε δὴ χαίρων, Αἰσχύλε, χώρει, καὶ σῶζε πόλιν τὴν ὑμετέραν γνώμαις ἀγαθαῖς, καὶ παίδευσον τοὺς ἀνοήτους πολλοὶ δ' εἰσίν καὶ δὸς τουτὶ Κλεοφῶντι φέρων, καὶ τουτουσὶ, τοῖσι πορισταῖς

1500

καὶ τουτουσὶ τοῖσι πορισταῖς, Μύρμηκί θ' ὁμοῦ καὶ Νικομάχω: τόδε δ' 'Αρχενόμω:

1505

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1496 σεμνοΐσιν Brunckius. — v. 1501 υμετέραν Scaliger. — v. 1505 τουτουσί Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κὴν UA (μουσικήν M) \parallel extstyle extsμεγιστα $V \mid \pi \alpha \rho \alpha \lambda \iota \pi \acute{o} \nu \tau \alpha \mid \pi \alpha \rho \acute{o} \lambda \iota \pi \acute{o} \nu \tau \alpha \mid V \mid \nabla \cdot 1495 \tau \rho \alpha \gamma \phi$ δικής τραγωδικής VUA | ν. 1496 έπί επι R | σεμνοίσιν v. 1497 σπαριφησμοῖσι in rasura, sed a σεμνοίσι RVUAM prima manu est ι inter φ et φ in V (lemma scholii: σκαφιφησμοῖσι in V) super η prima manus pinxit ι in M σκαριφισμοῖσι UAlemma scholii in R (codex R ipse: σκαριφησμοίσι) | supra λή- $[g \omega v]$ scripsit λόγων $M^2 \parallel v$. 1498 ἀργόν] ἀργ $\tilde{g} v V$ ἀργ $\tilde{g} v V$ αργήν sed supra γην scriptum γον a prima manu in M | v. 1499 ανδρός.] $\alpha \nu \delta \rho \delta \varsigma$: correxit prima manus ex $\alpha \nu \delta \rho \delta \varsigma$: in V $\alpha \nu \delta \rho \delta \varsigma$ est in Uανδρός. $A \mid \text{post}$ ανδρός. adiecit ὑπὲρ $M^2 \parallel \text{v. } 1500 \mid \delta \dot{\eta} \mid \delta \eta \mid V \mid$ Alσχύλε,] $\vec{\omega}$ σχύλε $U \mid χώρει,$] σχώρει ut videtur $V \parallel v$. 1501 σωζε] σωιζε V | ύμετέραν] ήμετέραν RVAM ήμετέραν. U \parallel ν. 1502 γνώμαις $V \parallel v$. 1503 ανοήτους $V \parallel v$. 1504 ανοήτους $V \parallel v$ ολλοί δ'] πολλοί δ' $AM \parallel \varepsilon$ Ισίν $U \parallel v$ ος τοτι. prima manus ex elolv in V elol est in U elol A elol $M\parallel ext{ v. } 1504$ toutl] toutl R τουτί A | Κλεοφῶντι] κλεοφῶν στί minio a prima manu superscripto: yo. nleogoviti $M \parallel v$. 1505 nal τουτουσί \mid nal τούτο Rκαί τουτοί superscripto a prima manu: γρ. τούτοις (lemma scholii: τούτοις τοίσι πομισταίς) V καὶ τουτοί U καὶ τουτί A καὶ τουτοισὶ in rasura pinxit $o\iota$ secunda manus (M^2) et minio superscriptum est a prima manu: $\gamma \varrho$. $\kappa \alpha i$ τουτοισί in $M \mid \tau \circ i \sigma i \rceil$ $\tau \circ i \varsigma M \mid v$. 1506 Μύρμηκί θ'] μυρμηκί θ' R μύρμηκι θ' A | Νικομάχω] νικομάχω $UA \parallel v$. 1507 τόδε correctum ex τόδε in $R \mid A$ οχενόμω.

καὶ φράζ' αὐτοῖς ταχέως ηκειν ώς έμε δευρί και μη μέλλειν. καν μή ταχέως ηκωσιν, έγω 1510 νη τον Απόλλω στίξας αὐτοὺς καὶ ξυμποδίσας μετ' 'Αδειμάντου τοῦ Λευκολόφου κατά γῆς ταγέως ἀποπέμψω. ΑΙΣ. ταῦτα ποιήσω σὸ δὲ τὸν θᾶκον 1515 τον έμον παράδος Σοφοκλεί τηρείν, καὶ διασώζειν, ην ἄρ' έγω ποτε δεῦρ' ἀφίκωμαι. τοῦτον γὰρ ἐγὼ σοφία χρίνω δεύτερον είναι. μέμνησο δ', ὅπως ὁ πανοῦργος ἀνὴρ 1520 και ψευδολόγος και βωμολόχος

μηδ' ἄκων έγκαθεδείται. ΠΑ. φαίνετε τοίνυν ύμεζς τούτω

μηδέποτ' είς του θακου του έμου

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1516 θακον Bentleius. — v. 1517 fortasse pro ἢν ἄς' ἐγώ ποτε scribendum est ἢν αὖθις ἐγὼ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λαμπάδας ίεράς, χάμα προπέμπετε τοϊσιν τούτου τοῦτου μέλεσιν καὶ μολπαϊσιν κελαδοῦντες.

1525

ΧΟΡ. ποῶτα μὲν εὐοδίαν ἀγαθὴν ἀπιόντι ποιητῆ ἐς φάος ὀρνυμένφ δότε, δαίμονες οἱ κατὰ γαίας, τῆ δὲ πόλει μεγάλων ἀγαθῶν ἀγαθὰς ἐπινοίας πάγχυ γὰρ ἐκ μεγάλων ἀχέων παυσαίμεθ' ἄν οῦτως 1531 ἀργαλέων τ' ἐν ὅπλοις ξυνόδων. Κλεοφῶν δὲ ματχέσθω

κάλλος δ βουλόμενος τούτων πατρίοις έν άρούραις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $R \mid \text{τούτω} \mid \text{τούτω} \mid VA \mid \mid \text{v. } 1525 \text{ legág}, \text{ legág} \cdot \text{ correctum ex legág} \cdot \text{ in } R \text{ legág} \cdot \text{ corr. prima manus ex legág} \cdot \text{ in } V \text{ legág} \cdot \text{ est in } UA \text{ legág}, \text{ corr. prima manus ex legág}, \text{ in } M \mid \text{ χάμα} \mid \text{ χ} \cdot \text{ άμα} RUA χάμα} M \mid \text{ v. } 1526 \text{ τοὶσιν} \mid \text{ τοῖσι} M \mid \text{ μέλεσι}, U \text{ μέλεσι} M \mid \text{ v. } 1527 \text{ hic versus omissus est in } A \mid \text{ μολπαῖσιν} \mid \text{ μολπαῖς } VM \mid \text{ v. } 1528 \text{ εὐοδlαν} \mid \text{ correxit ex εὐωδlαν } M^2 \mid \text{ ἀπιόντι} \mid \text{ ἀνιόντι} A \mid \text{ ποιητῆ} \mid \text{ ποιητῆ} \mid UA \mid \text{ v. } 1529 \text{ êg} \mid \text{ x} \cdot \text{ êg} \mid \text{ V} \text{ neig } U \text{ neigs } A \mid \text{ οἰρνυμένω} \mid \text{ οἰρνυμένω}, U \text{ οἰρνυμένω} A \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οᾶ} A \mid \text{ naτὰ} \mid \text{ naτα} RV \mid \text{ γαίας}, \text{ γαίαν} \text{ VUA γαῖαν}, M \text{ (γαίας } R) \mid \text{ v. } 1530 \text{ τῆ} \mid \text{ τῆ} \text{ VUA} \mid \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οᾶ} \mid \text{ λλεοφῶν} \mid \text{ πλεοφῶν } V \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οἱ} \mid \text{ οὲ} \mid \text{ οὲ} \mid \text{ οὰ} \mid \text{ ν. } 1533 \text{ πάλλος} \mid \text{ πατρίοις} \mid \text{ πατρίοις} \mid \text{ Λατρώοις} \mid \text{ M} \mid \text{ In fine legitur: } \text{ ἀριστοφάνους} \cdot \text{ βάτραχοιι } R.$

